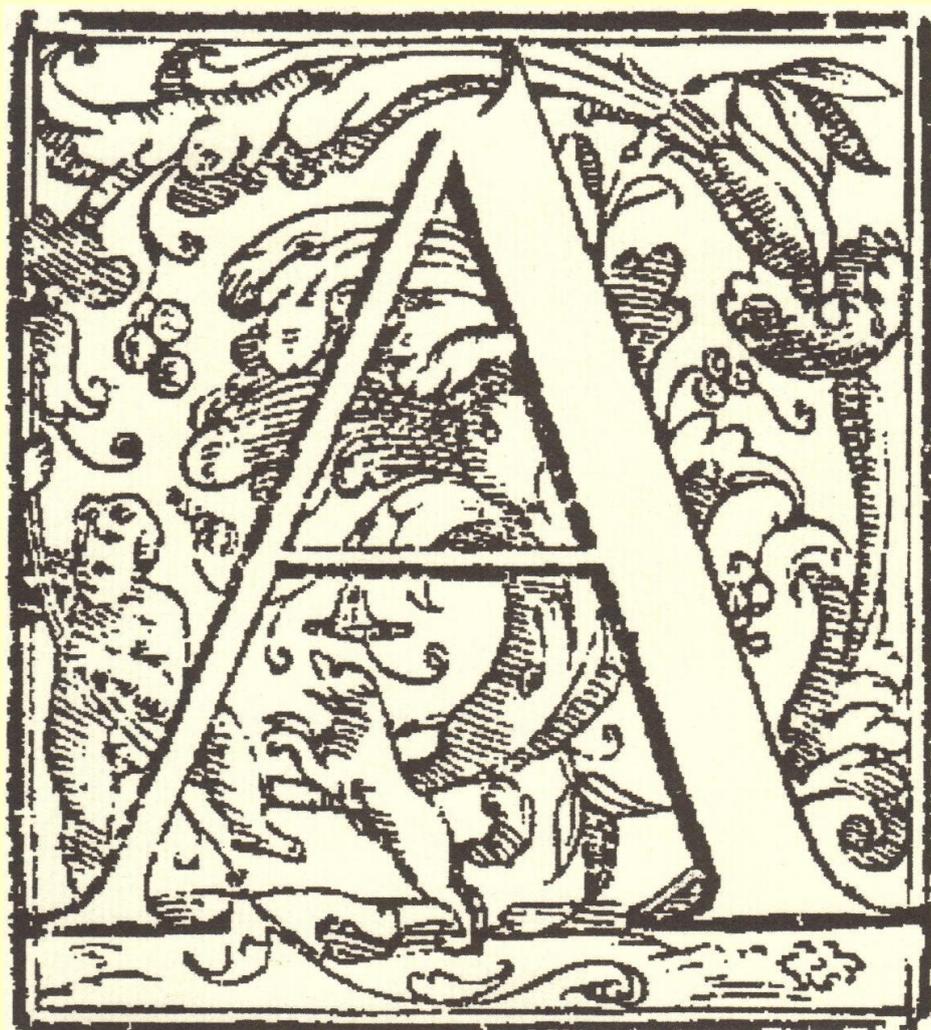


ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI

ANNUARIO

2009



FIRENZE
2010

**ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI**

ANNUARIO

2009

**FIRENZE
2010**

Publicato dall'Associazione per la Storia della Lingua Italiana. ASLI
Via di Castello 46 – 50141 Firenze
tel. (+39) 055 454277/8 – fax (+39) 055 454279
E-mail: asli@storiadellalinguaitaliana.it
Sito Internet: <http://www.storiadellalinguaitaliana.it>

Milano, ottobre 2010

Care Socie e cari Soci

questa edizione dell'Annuario in PDF, la tredicesima della serie, contiene gli aggiornamenti relativi al 2009, ed è scaricabile e stampabile. La versione web è consultabile anche sul nostro nuovo sito www.storiadellalinguaitaliana.it. Un ringraziamento per questa nuova edizione va al Segretario Ivano Paccagnella, alla Tesoriera Stefania Stefanelli e in particolare a Valentina Zenoni, validissima collaboratrice.

L'Annuario contiene i dati relativi al 2009 e l'indirizzario. Ricordo che per la pubblicazione dei dati dell'indirizzario è necessaria l'autorizzazione degli interessati.

Se ci fossero ancora errori o imprecisioni rispetto alla scheda inviata, potete segnalarlo per la modifica all'indirizzo:

asli@storiadellalinguaitaliana.it

Le schede raccolte per questo aggiornamento 2009 sono state complessivamente 111.

A novembre inizieremo già la raccolta delle schede relative al 2010 da concludere entro la fine di dicembre: perdonateci l'insistenza nelle richieste, dato che l'obiettivo, con la pubblicazione in rete dell'Annuario, è quella di avere già disponibili a gennaio-febbraio i dati dei Soci relativi all'anno solare appena concluso.

Nei mesi scorsi è stata fatta un'operazione di sollecito, a più riprese, di recupero delle quote associative, che intendiamo proseguire. Speriamo anche che il nuovo Statuto, approvato nell'Assemblea straordinaria di Milano del 24 settembre, porti nell'Associazione la presenza di molti giovani studiosi delle nostre discipline.

Gli Atti dell'VIII Convegno di Palermo del 2009 Storia della lingua italiana e dialettologia sono già usciti, a neppure un anno di distanza, raccolti in uno splendido volume del Centro di studi filologici e linguistici siciliani: un caloroso ringraziamento va a Giovanni Ruffino e a Mari D'Agostino che li hanno attentamente e sollecitamente curati.

Ci incontreremo a Firenze, in occasione del IX Convegno Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita. L'italiano e lo stato nazionale (2-4 dicembre) e dell'Assemblea ordinaria dell'ASLI (3 dicembre). E' un appuntamento importante e spero di vedervi particolarmente numerosi.

Un saluto cordiale

Silvia Morgana

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALL'ASLI

• A norma dell' art. 5 dello Statuto, hanno titolo per far parte dell'Associazione i professori e i ricercatori universitari di *Storia della lingua italiana* e delle discipline scientificamente affini (raggruppamento disciplinare L-FIL-LET/12 «Linguistica italiana»); per i professori e i ricercatori che si trovino in queste condizioni, l'iscrizione all'ASLI avviene dietro semplice richiesta da indirizzare al Presidente o al Segretario.

Su proposta scritta di almeno due soci ordinari, l'Assemblea dei soci può deliberare l'adesione all'Associazione di studiosi di discipline diverse, italiani e stranieri.

• A norma dello stesso art. 5 dello Statuto, i soci sono tenuti al pagamento di una quota annua di associazione. Essa è fissata in **40 (quaranta) euro**, e dovrà essere corrisposta **entro la fine dell'anno solare**. Si ricorda che, in base all'art. 6, il socio perde la sua qualità qualora, omettendo di pagare le quote, persista nello stato di morosità per almeno due anni.

Le modalità di pagamento sono le seguenti:

-- tramite bollettino postale sul conto corrente n° 13739503 intestato a Associazione per la Storia della lingua italiana ASLI, c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze;

-- tramite bonifico sul conto corrente postale n° 13739503 attivato presso l'Ufficio Postale Firenze 20, Via Carlo Alfieri di Sostegno 3, 50121 Firenze, intestato a Associazione per la Storia della lingua italiana ASLI, c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze.

Coordinate bancarie internazionali (IBAN): PAESE IT CHECK 40 CIN O [lettera O maiuscola] ABI 07601 CAB 02800 numero conto 000013739503; codice BIC di Poste Italiane BPPIITRRXXX; codice BIC della Banca Popolare di Sondrio (di appoggio per le transazioni internazionali) POSOIT22XXX.

Per i soci stranieri esiste inoltre la possibilità di effettuare il versamento tramite vaglia internazionale.

STATUTO ASLI (24.9.10)

Titolo I°: Istituzione e scopo dell'associazione

art. 1

È costituita la Associazione denominata Associazione per la storia della lingua italiana - in breve ASLI - L'Associazione ha sede in Firenze, presso l'Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, Via di Castello 46. La durata dell'Associazione è illimitata.

art. 2

L'Associazione, che non ha finalità politiche, né scopo di lucro, si propone di promuovere gli studi sulla storia della lingua italiana e, più in generale, sulla lingua italiana, ad ogni livello culturale, scientifico e didattico; di tutelare la dignità e la professionalità delle discipline pertinenti; e di sostenere la diffusione e lo sviluppo della lingua nazionale. Un interesse speciale l'Associazione dedica all'insegnamento dell'italiano nelle scuole di ogni ordine e grado, sia con proposte sulla formulazione dei programmi scolastici, sia verificando la coerenza tra i programmi e le loro applicazioni, sia assumendo ogni altra iniziativa utile alla migliore e più diffusa conoscenza, tra gli allievi, del patrimonio linguistico contemporaneo e, in misura ragionevole, storico.

L'Associazione opererà nell'intero territorio nazionale e all'estero.

Per il conseguimento dei suoi scopi la Associazione può compiere tutti gli atti che i suoi organi riterranno opportuni.

art. 3

Al conseguimento dei suoi scopi l'Associazione provvede:

- con le quote annue dei soci;
- con lasciti, donazioni ed oblazioni fatti in favore della Associazione;
- con proventi diversi inclusi quelli derivanti da apposite convenzioni con gli organismi statali, regionali e territoriali competenti a corrispondere contributi, rimborsi o assegni per le attività scientifiche e culturali e di altra natura rese dalla Associazione, nonché con contributi, rimborsi ed assegni corrisposti da terzi, Enti, Società, Persone Fisiche o Giuridiche.

art. 4

La vita della Associazione è disciplinata dal presente Statuto.

La Assemblea dei soci dell'Associazione potrà approvare uno o più regolamenti interni.

Titolo II°: I soci

art. 5

Hanno titolo per far parte dell'Associazione tutti coloro, professori universitari di ruolo, fuori ruolo e in pensione, che insegnino o abbiano insegnato come titolari la storia della lingua italiana e le materie scientificamente affini.

Hanno titolo inoltre per far parte della Associazione i ricercatori universitari che svolgano ricerche e insegnamenti relativi alla storia della lingua italiana e alle materie scientificamente affini.

Hanno titolo, ancora, per far parte dell'Associazione gli studiosi che, in possesso del titolo di Dottore di ricerca, abbiano dedicato la dissertazione a un argomento riguardante la storia della lingua italiana o la lingua italiana o i dialetti o la storia dei dialetti. Questa categoria di soci non gode dell'elettorato passivo.

Sul merito della affinità è tenuto ad esprimersi e deliberare il Consiglio direttivo.

Su domanda dell'interessato il Consiglio Direttivo verifica l'esistenza e conferma la idoneità dei titoli presentati per la adesione all'Associazione.

L'Assemblea, col voto favorevole della maggioranza dei presenti, a scrutinio segreto su proposta scritta diretta al Consiglio di almeno due soci ordinari può deliberare la adesione alla Associazione di studiosi di discipline diverse, italiani e stranieri, oltre a enti pubblici e privati. Il numero di questi aderenti non può essere superiore a un quarto di coloro che fanno parte dell'Associazione perché hanno titolo.

Nella prima seduta assembleare successiva al ricevimento della proposta, l'Assemblea, col voto favorevole della maggioranza dei presenti, a scrutinio segreto, delibera in merito.

I soci hanno diritto di partecipare alla attività della Associazione e di beneficiare di tutto quanto questa ponga in essere in favore degli associati.

I soci hanno l'obbligo di uniformarsi a quanto prescrivono il presente Statuto e i Regolamenti interni e a tutte le deliberazioni prese dalla Assemblea dei Soci e dal Consiglio Direttivo per il buon funzionamento della Associazione.

I soci dovranno pagare una quota annua di Associazione che sarà deliberata di anno in anno dal Consiglio Direttivo. I soci privi dell'elettorato passivo pagano la metà della quota.

Sono soci fondatori tutti coloro che hanno sottoscritto l'atto costitutivo della Associazione, oltre a tutti coloro che abbiano aderito alla Associazione entro sei mesi dalla sottoscrizione dell'Atto Costitutivo.

I soci fondatori hanno tutti i diritti e gli obblighi dei soci ordinari.

Sono soci ordinari tutti coloro che hanno aderito alla Associazione e godono di tutti i diritti e sono soggetti a tutti i doveri previsti dallo Statuto.

I soci non in regola col pagamento delle quote sociali perdono l'elettorato attivo e passivo.

La Assemblea dei soci, a scrutinio segreto e col voto favorevole di almeno due terzi dei votanti può nominare soci onorari a vita, per particolari meriti e su proposta di almeno due soci ordinari. Il numero dei soci onorari non può essere superiore a dieci.

I soci onorari sono esenti dal pagamento della quota sociale, concorrono alla formazione del numero legale, hanno diritto di voto in assemblea e di elettorato attivo alle cariche sociali.

art. 6

La qualità di socio si perde, oltreché per dimissioni, per decisione del Consiglio qualora il socio, omettendo di pagare le quote associative, persista nello stato di morosità per almeno due anni, dopo che sia rimasto senza esito un invito scritto.

La perdita della qualità di socio comporta la contemporanea decadenza da ogni diritto verso l'Associazione.

I soci dovranno essere iscritti in un libro dei Soci, con pagine progressivamente numerate, vidimato prima della messa in uso e annualmente da un Notaio o da Pubblica Amministrazione competente per legge.

Titolo III°: Il patrimonio sociale

art. 7

Il patrimonio dell' Associazione è costituito:

- a) da tutto quanto recepito secondo il disposto dell'art. 3 del presente Statuto;
- b) da somme di denaro depositate presso Istituti di Credito o presso la Cassa dell'Associazione;
- c) da immobili;
- d) da mezzi di trasporto;
- e) da mobili, apparecchi e materiali, oggetti di varia natura e vario impiego.

Il denaro sociale non potrà essere erogato a fini diversi da quelli per cui l'Associazione è istituita.

art. 8

Il patrimonio sociale è proprietà esclusiva dell'Associazione. In caso di scioglimento di questa, si prevederà alla destinazione da dare al patrimonio nel rispetto del disposto dell'art. 23 del presente statuto.

art. 9

Ogni anno solare il Consiglio Direttivo compila lo stato patrimoniale dell'Associazione ed i bilanci preventivo e consuntivo delle Entrate e delle Uscite e ne rende conto ai Soci. Almeno dieci giorni prima dell'Assemblea Generale dei Soci saranno depositati presso la Sede Sociale per la consultazione tutti i documenti contabili e il Libro dei Soci.

Titolo IV°: Organi sociali le assemblee e le votazioni

art. 10

Sono organi dell'Associazione:

- a) l'Assemblea dei Soci;
- b) il Consiglio Direttivo;
- c) il Presidente;
- d) il Segretario;
- e) il Tesoriere;
- f) il Collegio dei Sindaci Revisori.

art. 11

L'Assemblea dei Soci si riunisce anche fuori della sede sociale almeno una volta l'anno per orientare le iniziative del Consiglio Direttivo e deliberare sulla relazione programmatica e finanziaria e sui bilanci preventivo e consuntivo presentati dal Consiglio; nonché sulle altre materie previste dalla legge e dal presente Statuto.

In occasione della assemblea annuale può essere organizzato un incontro di studio.

art. 12

L'Assemblea dei Soci è convocata dal Presidente nella sede da lui indicata.

art. 13

L'Assemblea dei Soci può essere convocata straordinariamente dal Presidente su richiesta di almeno un quarto dei Soci, nonché in tutti i casi previsti dalla legge e dal presente Statuto.

art. 14

Per la validità dell'Assemblea, in prima convocazione, è necessaria la presenza della metà più uno dei Soci; in seconda convocazione l'assemblea è validamente costituita qualunque sia il numero dei presenti.

Tra la prima e la seconda convocazione deve intercorrere almeno un'ora.

Il socio potrà conferire delega scritta.

Ciascun socio non può essere portatore di più di una delega.

art. 15

Le votazioni, ad eccezione delle votazioni concernenti le persone, si fanno a scrutinio palese. Le deliberazioni sono prese a maggioranza dei presenti.

Ogni socio può esercitare il proprio voto per via telematica secondo le seguenti modalità operative.

L'avviso di convocazione dell'assemblea deve contenere: (i) l'avvertenza che il voto può essere esercitato anche per via telematica; (ii) le modalità ed i soggetti presso cui richiedere la scheda di

voto; (iii) l'indirizzo di posta elettronica a cui trasmettere la scheda di voto ed il termine entro il quale deve pervenire al destinatario; (iv) la o le deliberazioni proposte per esteso.

Il voto per corrispondenza è esercitato direttamente dal socio usando l'indirizzo dell'Università di appartenenza o altro indirizzo ma indicando il proprio codice fiscale ed è espresso su ciascuna delle proposte di deliberazione formulate.

Ai fini dell'esercizio del voto per via telematica e della determinazione dei quorum costitutivi, ove previsti, si tiene conto delle schede pervenute all'Associazione entro le ventiquattro ore precedenti l'assemblea.

Il Consiglio Direttivo ha cura che il voto espresso per corrispondenza resti segreto fino all'inizio dello scrutinio in assemblea.

Il voto espresso per corrispondenza conserva validità anche per le successive convocazioni della stessa assemblea.

Il Presidente o, in mancanza dello stesso, un componente del Consiglio Direttivo custodisce sino al momento dell'inizio dei lavori assembleari le dichiarazioni pervenute.

Il voto può essere revocato mediante dichiarazione espressa pervenuta, anche a mezzo e-mail, all'Associazione almeno ventiquattro ore precedenti l'assemblea.

Le dichiarazioni di voto pervenute oltre i termini previsti non sono prese in considerazione ai fini della costituzione dell'assemblea né ai fini della votazione.

La mancata espressione del voto s'intende come astensione sulle relative proposte.

Per il caso di modifica o integrazione delle proposte sottoposte all'assemblea, il titolare del diritto che ha espresso il voto per via telematica, può manifestare a priori la propria volontà scegliendo esclusivamente fra l'astensione, il voto contrario e l'adesione alle proposte di voto espresso dal Consiglio Direttivo o da altro socio.

In caso di votazioni a scrutinio segreto il voto espresso per via telematica va inviato ad apposito indirizzo e-mail del Presidente del Collegio dei Sindaci Revisori, che renderà note le dichiarazioni di voto pervenute per via telematica solo all'esito dello scrutinio della votazione dei soci presenti fisicamente in assemblea.

art. 16

L'Assemblea dei Soci elegge il Consiglio per scrutinio segreto assegnando la cariche di Presidente, Segretario e Tesoriere.

art. 17

Le modifiche dello Statuto dovranno essere deliberate da una Assemblea Straordinaria dei Soci, che veda la presenza di almeno la metà più uno dei Soci e il voto favorevole della maggioranza dei presenti. Potranno essere poste all'ordine del giorno le proposte di modifica statutaria presentate al Consiglio Direttivo almeno tre mesi prima della data di assemblea.

Non sono ammesse deleghe per le votazioni aventi ad oggetto modifiche statutarie.

Al Consiglio Direttivo è fatto obbligo di comunicare ai soci la proposta di modifica con almeno un mese di anticipo sulla data dell'assemblea, allegando la proposta alla convocazione.

Per raggiungere il quorum della maggioranza nell'Assemblea straordinaria, è consentito che il numero dei Soci presenti nell'Assemblea stessa sia integrato ricorrendo al voto telematico.

art. 18

Il Consiglio Direttivo, composto di cinque (5) membri, Presidente, Segretario, Tesoriere e due Consiglieri, delibera su tutte le materie non riservate all'Assemblea dei Soci.

In particolare provvede:

- a) all'amministrazione ordinaria e straordinaria dell'Associazione, ivi compreso l'acquisto di mobili anche iscritti al P.R.A.; oggetti e materiali di uso corrente per l'attività dell'Associazione salvi i limiti di cui in seguito;
- b) alla predisposizione dei bilanci preventivi e consuntivi;

- c) alla verifica dell'esistenza e alla conferma dell'idoneità dei titoli presentati per la adesione alla Associazione ed alla determinazione delle quote associative;
- d) alla redazione dei Regolamenti da sottoporre alla approvazione dell'Assemblea.
- e) a decidere la perdita della qualità di socio nei casi previsti dallo Statuto.
- f) a deliberare, dirigere ed attuare le iniziative della Associazione di cui all'art. 2 dello Statuto.

Il Consiglio può delegare particolari incarichi a uno o più consiglieri o a comitati composti anche da membri esterni alla associazione che opereranno in conformità con le disposizioni impartite dal Consiglio e rispondendone ad esso. Compie, inoltre, qualsiasi altra funzione ed esercita qualunque altro potere che non sia specificatamente riservato ad altri dalla legge.

In sede di Atto Costitutivo potrà essere eletto un comitato Direttivo provvisorio di tre membri tra i quali sarà designato il Presidente.

Il Comitato Direttivo rimarrà in carica sino alla nomina del primo Consiglio Direttivo e ne svolgerà, pro-tempore, le funzioni.

Il primo Consiglio Direttivo dovrà essere eletto dalla prima assemblea annuale che dovrà essere convocata non oltre l'anno solare successivo a quello di costituzione della Associazione. Non sono in alcun modo cedibili o alienabili i beni e le cose aventi carattere storico ed artistico. Per l'acquisto, la vendita o la permuta di immobili o per la creazione di passività ipotecarie è necessaria la deliberazione dell'assemblea straordinaria dei Soci.

art. 19

I componenti il Consiglio Direttivo rimangono in carica tre anni e non possono essere rieletti, tranne il Presidente e il Segretario, per il triennio successivo.

art. 20

Il Consiglio si riunisce almeno due volte all'anno su iniziativa del Presidente o su richiesta di due componenti.

art. 21

1- Il Presidente:

- a) rappresenta legalmente l'Associazione anche di fronte ai terzi ed in giudizio; firma gli atti e i documenti che comportano impegno per la Associazione;
- b) convoca e presiede le riunioni del Consiglio e le Assemblee dei Soci;
- c) svolge le altre funzioni assegnategli dallo Statuto, dalla Assemblea o dal Consiglio.
In caso di assenza o impedimento del Presidente le sue funzioni sono esercitate dal Consigliere più anziano.

2- Il Segretario:

- a) assiste e coadiuva il Presidente ed il Consiglio Direttivo;
- b) redige e conserva i verbali delle assemblee e delle riunioni del Consiglio;
- c) aggiorna e conserva il Libro Soci;
- d) è responsabile del lavoro di segreteria;
- e) conserva i libri ed i documenti sociali.

3- Il Tesoriere:

- a) è responsabile delle operazioni contabili della associazione;
- b) può effettuare incassi e pagamenti per le operazioni approvate dal Consiglio direttivo, anche a mezzo di operazioni su conti correnti bancari o postali;
- c) collabora col Presidente sotto la sua direzione, per le operazioni di contenuto economico e contabile;
- d) risponde del suo operato al Consiglio Direttivo.

Titolo V: Collegio dei sindaci revisori

art. 22

La Assemblea potrà eleggere un Collegio dei Sindaci Revisori. Il Collegio dei Sindaci Revisori, se eletto, si compone di tre membri, scelti anche tra non soci, che dureranno in carica tre anni. Il Collegio dei Sindaci Revisori cura il controllo dell'amministrazione dell'Associazione ed i suoi lavori sono regolamentati dalle norme vigenti in materia.

Titolo VI°: Lo scioglimento

art. 23

L'Associazione potrà essere sciolta con delibera assembleare presa con la maggioranza e a norma dell'art. 21 del Codice Civile; in caso di scioglimento si applicheranno le norme vigenti in materia con particolare riferimento agli artt. 31 e 32 del Codice Civile. Si indica la Accademia della Crusca come destinataria del patrimonio dell'Associazione.

Nuovo Statuto con modifiche approvate dall'Assemblea straordinaria del 24.9.10 (Presidente Silvia Morgana, Segretario Ivano Paccagnella).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Le schede riportano i dati relativi alla didattica e alla produzione scientifica trasmessi dai soci nel corso dell'anno accademico 2009/2010.

GIOVANNI ADAMO
Dirigente di ricerca – Iliesi-Cnr

Pubblicazioni:

La neología italiana: panorama histórico, procesos de formación y nuevas tendencias en los neologismos de la prensa diaria, in *Os estudos neológicos em diferentes perspectivas*, a cura di Ieda Maria Alves, São Paulo, Paulistana, 2009, ISBN/ISSN 978-85-99829-40-0.
con Valeria Della Valle (direttori scientifici), *Il Vocabolario Treccani. Neologismi. Parole nuove dai giornali*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2009, LXI-718 p., edizione speciale per la libreria, ISBN - 9788812000227.

Ricerche finanziate:

Osservatorio neologico della lingua italiana, CNR, 2009

GABRIELLA ALFIERI

Professore ordinario – Università di Catania

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale: *Storia esterna e storia interna della lingua italiana; Lingua e identità: aspetti culturali.*

Laurea specialistica: *Linee di storia linguistica italiana; lettura linguistica di testi poetici e di testi in prosa.*

Altro:

Laurea triennale:

Lingua e identità degli italiani (2 CFU). (Lingua italiana e comunicazione, Modulo Istituzionale, 2 CFU, Corso integrato con la Prof.ssa Rosaria Sardo, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione).

Semantica e pragmatica della comunicazione scritta (Scrittura professionale in lingua italiana, Modulo Istituzionale, 5 CFU, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea in Scienze dei beni culturali, Sede di Siracusa)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Laura Molino, *L'italiano letterario tra antico e nuovo: analisi linguistica de I vecchi e i giovani* (laurea specialistica)

Laura Messina, *La paraletteratura sceneggiata: analisi linguistica de I ladri dell'onore di Carolina Invernizio* (laurea specialistica)

Pubblicazioni:

La lingua della televisione, in Trifone P., a cura di, *Lingua e identità. Storia sociale dell'italiano*. pp. 209-234, Roma, Carocci

Il mito nella lingua italiana, in Gibellini P., a cura di, *Il mito nella letteratura italiana*, vol. 5, pp. 395-447, Padova, Morcelliana

Il romanzo soglia, in S.C. Sgroi - S.C. Trovato, a cura di, *Studi in onore di Nicolò Mineo*, vol. I, pp. 77-98, Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia

"Scene popolari" verghiane tra "commedia villereccia" e "drammettino" suburbano: lettura sinottica di "Cavalleria rusticana" e "In portineria", in *Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo*, Pisa, Edizioni della Normale, vol. 1, pp. 17-78.

Ricerche finanziate

Generi archetipici ed epigoni tra paleo e neotv (fiction, intrattenimento, talk show e tv per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici. PRIN 2008.

GIOVANNA ALFONZETTI
Professore associato – Università di Catania

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 7 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Pragmatica e cortesia verbale: i complimenti (Linguistica italiana e comunicazione, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna

Pubblicazioni:

Gli insulti: alcuni criteri di categorizzazione, in *Studi linguistici in memoria di Giovanni Troppa*, a cura di Salvatore Carmelo Trovato, Alessandria, Edizioni dell'Orso, vol. I, pp. 67-78, 2009.

I complimenti nella conversazione, Roma, Editori Riuniti University Press, 2009.

Italiano e dialetto tra generazioni, in: *Dialetto. Usi, funzioni, forma* ("Quaderni di Dialettologia" 14), [Sappada (Belluno), 25-29 giugno 2008], Padova, Unipress, pp. 241-246.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008 Generi archetipici ed epigoni tra paleo- e neo-televisione (fiction, intrattenimento, talk show e TV per ragazzi): stili semiotica, linguistici e pragmatici.

LUISA AMENTA

Ricercatore confermato – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA SCRITTURA PROFESSIONALE

Titolo del corso 2009/2010

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo: variazione linguistica, varietà del repertorio usi e strutture e Nozioni di Glottodidattica (Linguistica Italiana, 6 CFU, Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Italiano come lingua seconda)

Grammatica e Testualità e Situazione linguistica dell'Italia contemporanea (Linguistica Italiana, 12 CFU, Corso di laurea in Lettere)

La scrittura professionale (3 CFU, Corso di Laurea in Statistica e Gestione dei Dati, Facoltà di Economia)

Laurea specialistica:

Didattica dell'Italiano (Linguistica Italiana, 3 CFU, Corso di Laurea in Tecnologia e Didattica delle Lingue)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica (Università di Torino – Sedi consorziate: Lecce, Palermo, Grenoble, München e Neuchâtel)

Pubblicazioni:

Profili familiari tra competenza dichiarata ed esibita in Il dialetto: forma, uso e funzioni. Atti del Convegno internazionale di studio (Sappada/Plodn, 25 giugno – 29 giugno 2008), a cura di G. Marcato, Padova, Unipress, pp. 257-264, con Marina Castiglione.

Fenomeni di semplificazione della morfologia verbale in una varietà di italiano parlato in Tradizione e innovazione vol II. Atti del VI Convegno Internazionale della SILFI, (28 giugno - 2 luglio 2000, Gerard-Mercator-Universität Duisburg), a cura di E. Burr, Firenze, Cesati, pp. 67-81.

I ricettari gastronomici di area meridionale in Storia della lingua e storia della cucina. Atti del VI Convegno della Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di C. Robustelli e G. Frosini, Firenze, Cesati, pp. 121-135.

Dalla frase al testo: dalle competenze esibite a quelle narrate in I parlanti e le loro storie. Competenze linguistiche, strategie comunicative, livelli di analisi. Atti del Convegno Internazionale (Palermo, 23-25 ottobre 2008), a cura di, L. Amenta e G. Paternostro, Palermo, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, pp. 147-158.

(curatela), *I parlanti e le loro storie. Competenze linguistiche, strategie comunicative, livelli di analisi.* Atti del Convegno Internazionale (Palermo 23-25 ottobre 2008), *Materiali e ricerche dell'Atlante Linguistico della Sicilia*, vol. 22, Palermo, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, con Giuseppe Paternostro.

L'uso dei connettivi argomentativi nell'italiano contemporaneo in Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione e giustapposizione. Atti del VIII Congresso Internazionale della SILFI (Basilea, 30.06-03.07.2008), a cura di A. Ferrari, Firenze, Cesati, pp. 885-904, con Nicolò Paesano.

Il testo semplificato per la verifica dell'apprendimento in italiano L2 in Alloglossie e comunità alloglotte nell'Italia contemporanea. Teorie, applicazioni e descrizioni, prospettive. Atti del XLI Congresso Internazionale di Studi della SLI (Pescara, 27-29 settembre 2007), a cura di C. Consani, P. Desideri, F. Guazzelli e C. Perta, Roma, Bulzoni, pp. 419-435, con Chiara Amoruso.

Ricerche finanziate:

Progetto di Collaborazione scientifico-didattica interuniversitaria “*Parlanti evanescenti in Italia e in contesti di emigrazione*” (biennio 2008-2010).

Progetto PRIN “*Atlante linguistico della Sicilia e archivio delle parlate. La cultura alimentare e la tradizione gastronomica: cartografia linguistica, lessicografia diatopica e archiviazione informatica dei dati*” (biennio 2008-2010).

MARCELLO APRILE

Professore associato – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Fisionomia del lessico contemporaneo / La catalogazione del lessico: i vocabolari (8 CFU)

Laurea specialistica:

Panorama sull'italiano contemporaneo. L'italiano nei media (8 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede amministrativa: Roma La Sapienza).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Il grico di Calabria (Maria Concetta Cacciola, XXIII ciclo);

L'origine dei plurali italo-romanzi (Vincenzo Faraoni, XXI ciclo);

Il Trattato d'Igiene di Anonimo Tarantino (Marco Mazzeo, XXIII ciclo);

Achille Starace: appunti linguistici sulla lingua del fascismo dai «Fogli di disposizione» (Rocco Luigi Nichil, XXIV ciclo)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Lessico Etimologico Italiano, fascicolo D2, Wiesbaden, Reichert, 2009.

con Guido Gili, *Credibilità*, in «LId'O. Lingua Italiana d'Oggi» VI, 2009, 183-243.

Ricerche finanziate:

Lessico Etimologico Italiano, lettera D (Mainzerakademie, 2004)

FRANCESCO AVOLIO
Professore associato – Università dell’Aquila

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennali:

Dialettologia e geolinguistica (6 CFU).

Storia della lingua italiana (12 CFU, divisa in *Grammatica storica della lingua italiana*, 6 CFU, e
La lingua nella storia d’Italia, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Lingua letteraria e lingue d’uso (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica (Università di Torino).

Tesi di dottorato, quadriennali e magistrali discusse nel 2009:

Tesi magistrali:

Ricerche di lessicografia dialettale: per un vocabolario di Villa Scontrone (AQ) (Imelda Melone);

I “volti” linguistici del XVI secolo: per un’indagine sulla lingua di Ariosto e Tasso (Valentina Fazio);

Olivicoltura e vitivinicoltura nel territorio di Atri (Te): un’indagine etnolinguistica (Francesco D’Andreagiovanni).

Pubblicazioni:

«*L’urtima fraschètta*». *Parole e cibi di una cultura alimentare in via di estinzione*, in C. ROBUSTELLI, G. FROSINI (a cura di), *Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, Atti del VI Convegno ASLI, Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Modena, 20-22 settembre 2007), Firenze, Cesati, 2009, pp. 603-609.

Lingue e dialetti d’Italia, Roma, Carocci, 2009.

Tra Abruzzo e Sabina. Contatti e reazioni linguistiche sui “confini” dialettali nel contado aquilano, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2009.

ANTONIO BATINTI

Professore associato – Università per Stranieri di Perugia

FONETICA E FONOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA DIALETTOLOGIA ITALIANA (supplenza) SOCIOLINGUISTICA (supplenza)

Titolo del corso 2009/2010.

Larea triennale:

Monografico: *Macrostrutture e microstrutture prosodiche dell'italiano*. Istituzionale: *Storia, problemi e metodi della fonetica e fonologia. Il sistema fonologico dell'italiano: fonemi e principali allofoni; accento, ritmo e intonazione. Linee di tendenza dell'italiano contemporaneo e modello di pronuncia dell'italiano L2* (Fonetica e fonologia).

Monografico: *Le varietà dialettali e le varietà locali di italiano nel repertorio linguistico in Italia. Italiano e dialetti italiani fuori d'Italia*. Istituzionale: *Storia, problemi e metodi della ricerca dialettologica. Prospettive verso una dialettologia interdisciplinare* (Dialettologia italiana).

Le principali questioni riguardanti la collocazione della sociolinguistica fra le scienze del linguaggio, la storia e lo statuto teorico e metodologico della disciplina. Illustrazione della situazione sociolinguistica italiana, particolare attenzione all'analisi dei repertori linguistici (Sociolinguistica).

Tesi di dottorato, quadriennali, triennali e specialistiche discusse nell'Anno Accademico 2009:

Relatore

Aspetti descrittivi del dialetto di Varese e fenomeni di contatto con il ticinese (Laura Rastelli).

Proposta di verifica sociolinguistica sul lessico dialettale della comunità di Porano (TR) (Spanetta Caterina).

Lingua e dialetto in Sardegna. Commento all'indagine ISTAT 2007 (Grazioso Ivan).

Pubblicazioni :

(2009), "Conoscere e abitare il territorio", in Walter Mazzilli, *Da Piazza Maggiore alla Rotonda dell'Obelisco. Le vie e le piazze di Terni. Saggio di toponomastica storica*, Terni, Comune di Terni, Fondazione Cassa di Risparmio di Terni e Narni, p. 9.

con E. Gambini (2009), "La folaga e lo svasso dall'osservatorio del Trasimeno", in S. C. Trovato (cur.), *Studi linguistici in onore di Giovanni Tropea*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, pp. 91-109.

con Lamanna A. (2009), "Dall'ottava rima al rap. Le funzioni del dialetto nelle nuove comunità plurilingui dell'Umbria". Documentario VOXTECA di 38 minuti con allegato articolo, in G. Marcato (cur.), *Dialetto. Uso, funzioni, forma*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Sappada\Plodn (Bl), 25 giugno-29 giugno 2008), Padova, Unipress, pp. 247-256

GIAN LUIGI BECCARIA
Professore emerito – Università di Torino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Pubblicazioni:

- Altri mari*, per “Claudio Magris, pendolare dell’eterno presente”, in *Notiziario della Banca popolare di Sondrio*, num. 109, aprile 2009, pp. 78-83.
- Introduzione al Convegno*, in AA. VV., *Camillo Sbarbaro in versi e in prosa*, Atti del Convegno [Spotorno 2007], a cura di D. Ferreri, Genova, Ed. San Marco dei Giustiniani, 2009, pp. 23-32.
- “*La luna e i falò*”: *tra prosa e poesia*, in “*Lingua e stile*”, XLIV, 1, giugno 2009, pp. 97-109.
- I silenzi delle Langhe fantastiche*, in AA. VV., *Pavese e le Langhe di ieri e di oggi tra mito e storia*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2009, pp. 31-32.
- Parole e fantasie del gusto*, in AA. VV., *Di cotte e di crude. Cibo, culture, comunità*, Atti del Convegno [Vercelli-Pollenzo 2007], a cura di G. Tesio, Torino, Centro Studi Piemontesi, 2009, pp. 83-97.
- Parole e fantasie del gusto*, in AA. VV., *Storia della lingua e storia della cucina*, Atti del VI Convegno ASLI [Modena 2007], a cura di C. Robustelli e G. Frosoni, Firenze, Cesati, 2009, pp. 1-17.
- Misticanze. Parole del gusto e linguaggi del cibo*, Milano, Garzanti, 2009, pp. 233.
- Per Fernando Bandini*, in AA. VV., *Per Elio Gioanola. Studi di letteratura dell’Ottocento e del Novecento*, Novara, Interlinea, 2009, pp. 41-55.
- Per Marziano: letture e ricordi*, in C. Allasia-L. Nay (a cura di), *Marziano Guglielminetti. Un viaggio nella letteratura*, Alessandria, Ed. dell’Orso, 2009, pp. 117-120.
- Introduzione e cura di AA. VV., La cultura italiana*, diretta da L.L. Cavalli Sforza, vol. II, *Lingue e linguaggi*, Torino, Utet. 2009, pp. 3-6 [pp. 680].

PATRIZIA BELLUCCI
Professore associato – Università di Firenze

SOCIOLINGUISTICA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di sociolinguistica (Corso di laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione, Sociolinguistica, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Teorie e metodi della sociolinguistica. Linguistica giudiziaria (Corso di laurea in Linguistica, Sociolinguistica, Modulo istituzionale e Modulo monografico, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Linguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistiche

I romanzi di Andrea Camilleri. Analisi sociolinguistica (Mariantonia Cerrato).

Tesi di dottorato

Interazioni e intersezioni fra psichiatria e giustizia in tribunale. Un'analisi linguistica (Maria Cristina Torchia).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Il repertorio sociolinguistico in tribunale, in *Progetto Jura: la formazione dei docenti di lingua e traduzione in ambito giuridico italo-tedesco*, a cura di P. Diadori, Perugia, Guerra Edizioni, 2009, pp. 31-38.

PATRIZIA BERTINI MALGARINI
Professore ordinario – Università LUMSA di Roma

LINGUISTICA ITALIANA
FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (6CFU).

Fondamenti di filologia italiana (4 CFU)

Laurea specialistica:

Linguistica italiana per i media (6 CFU)

Master in editoria e giornalismo:

L'italiano dei giornali

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze dei Sistemi culturali. Sede universitaria del coordinatore centrale:
Università degli Studi di Sassari.

Linguistica storica e Storia linguistica italiana. Sede universitaria del coordinatore centrale: Roma
“La Sapienza”.

Pubblicazioni:

A. Pelo, U. Vignuzzi, *Elogio della divulgazione: i manuali Hoepli e l'institutio alla scienza del ben mangiare e del bere bene nell'Italia postunitaria*, in *Storia della lingua e storia della cucina*, Modena-Firenze, Cesati, 2009, pp. 283-300.

U. Vignuzzi, *Il "Liber Spiritualis Gratie Sancte Melchiadis Virginis" e il volgarizzamento di Gubbio (ms Armanni 1 G 2)*, in «Archivio italiano per la storia della pietà», (XXI), 2009, pp. 61-104.

U. Vignuzzi, «*Che amore di dialetto*» (*L'“effetto Roma”*), in *Roma noir 2009. L'amore ai tempi del noir*, a cura di E. Mondello, vol. 1, pp. 75-94, Roma, Robin Edizioni, 2009.

U. Vignuzzi, *Le capacità linguistiche delle Clarisse dell'Osservanza: qualche anticipazione*, in *Cultura e desiderio di Dio. L'Umanesimo e le Clarisse dell'Osservanza*, Atti della “II Giornata di studio sull'Osservanza Francescana al femminile” (Monastero Clarisse S. Lucia Foligno, 10 novembre 2007), a cura di P. Messa, A.E. Scandella, M. Sensi, vol. 1, pp. 35-44, Assisi, Edizioni Porziuncola, 2009.

U. Vignuzzi, *La lingua di Dante oggi*, in *Dante e i papi*, a cura di L. Fava Guzzetta, G. Di Paola Dollorenzo et alii, vol. 1, pp. 161-169, Roma, Studium, 2009.

U. Vignuzzi, *La lingua del giallo all'italiana tra mimesi e tradizione*, in *Perugia in giallo 2007. Indagine sul poliziesco italiano*, a cura di M. Pistelli e N. Cacciaglia, vol. 1, pp. 77-92, Roma, Meridiana libri e Donzelli, 2009.

U. Vignuzzi, *Scrittura e noir e dialetto. L'“effetto Roma”*, in *Scritti in onore di Muzio Mazzocchi Alemanni*, a cura di F. Onorati, vol. 1, pp. 303-314, Roma, il cubo, 2009.

Ricerche finanziate:

Dalla rinascita cinquecentesca alle metamorfosi novecentesche della tragedia, PRIN 2008;

Archivio Manoscritti Autori del Novecento, FIRB 2005.

LUCIA BERTOLINI

Professore associato – Università “G. d’Annunzio” di Chieti Pescara

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di grammatica storica (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 3 CFU)

La lingua della Vita nova (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 3 CFU)

Il testo/i testi (Letteratura italiana, Modulo istituzionale, 3 CFU)

Autori e testi (Letteratura italiana, Modulo di approfondimento, 3 CFU)

Laurea specialistica:

Sperimentalismo dantesco (Letteratura italiana, Modulo monografico, 8 CFU)

Tesi di dottorato discusse nel 2009:

Dal francese all’italiano per via della musica: la traduzione ritmica di Angelo Zanardini di Le roi de Lahore di Jules Massenet (libretto di Louis Gallet) (Lorena Savini)

Pubblicazioni:

Varianti d’autore nella tradizione manoscritta: riflessioni a margine di un esempio concreto (il De pictura volgare di Leon Battista Alberti), in *Filologia dei testi d’autore*, Atti del Seminario di Studi (Università degli Studi Roma Tre, 3-4 ottobre 2007, a cura di Simona Brambilla e Maurizio Fiorilla, Firenze, Cesati, 2009, pp. 73-90

La lingua del Palatino 556, in *Tavola Ritonda. Manoscritto Palatino 556*, Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale. *Trascrizione e commenti*, a cura di R. Cardini, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 19-58

Il viaggio in Italia degli Italiani (intorno all’Unità), in *Il viaggio e le arti: il contesto italiano*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Pescara-Penne, 9-10 novembre 2006, a cura di Lucia Bertolini e Annalisa Cipollone, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2009, pp. 135-150

curatela (in collaborazione con A. Cipollone) del volume *Il viaggio in Italia degli Italiani (intorno all’Unità)*, in *Il viaggio e le arti: il contesto italiano*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Pescara-Penne, 9-10 novembre 2006, a cura di Lucia Bertolini e Annalisa Cipollone, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2009

Per una caratterizzazione dell’ecfrasis architettonica: descriptio o lustratio?, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, I, a cura di F. P. Di Teodoro, Firenze, Olschki, 2009, pp. 49-64

Ecfrasis architettonica e laudatio urbis: qualche esempio nel Quattrocento, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, II, a cura di L. Bertolini, Firenze, Olschki, 2009, pp. 37-55

curatela del volume *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, II, a cura di L. Bertolini, Firenze, Olschki, 2009

rec. a *Vocabolario degli Accademici della Crusca*. Riproduzione anastatica della prima edizione Venezia 1612, promossa dall’Accademia della Crusca in collaborazione con ERA Edizioni, Firenze-Varese, 2008 (in custodia con *Una lingua, una civiltà, il Vocabolario*, a cura di Domenico De Martino e Simone Casini), in «Nuova Informazione Bibliografica», VI, 2 (2009), pp. 383-388

recensione a *Coluccio Salutati e l’invenzione dell’Umanesimo*, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 2 novembre 2008-30 gennaio 2009, a cura di Teresa De Robertis, Giuliano Tanturli, Stefano Zamponi, Firenze, Mandragora, 2008, «Nuova Informazione bibliografica», VI, 4, 2009, pp. 783-787

recensione a Claudia Corfiati, *Il Principe e la Regina. Storie e letteratura nel Mezzogiorno Aragonese*, di Claudia Corfiati, Firenze, Olschki, 2009, «Nuova Informazione bibliografica», VI, 4, 2009, pp. 830-831

Mattia Palmieri e la stampa, «La Bibliofilia», CXI, 2 (2009), pp. 109-145

Giannozzo Manetti e il Testamentum, «Roma nel Rinascimento», 2009, pp. 9-16

recensione a *Leon Battista Alberti. Architetture e committenti*. Atti dei Convegni internazionali del Comitato Nazionale VI centenario della nascita di Leon Battista Alberti, Firenze-Rimini-Mantova, 12-16 ottobre 2004, a cura di ARTURO CALZONA, JOSEPH CONNORS, FRANCESCO PAOLO FIORE, CESARE VASOLI, Firenze, Olschki, 2009, in «Roma nel Rinascimento», 2009, pp. 169-174

Ricerche finanziate:

Letteratura architettonica (secoli XV-XVIII): illustrazioni, lingua, traduzione, edizione critica
(PRIN 2006; coordinatore centrale: prof. F.P. Di Teodoro)

Architettura e identità locali: identità civica, presenze di antichità e storiografia locale quali fattori determinanti gli stili regionali e locali in Italia e in Europa durante il 'lungo' Rinascimento
(PRIN 2008; coordinatore centrale: prof. F.P. Di Teodoro)

GIANLUCA BIASCI

Ricercatore – Università per Stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010

Laurea specialistica: *Le più antiche testimonianze dei volgari italiani* (Corso di Laurea specialistica in Scienze Linguistiche per la comunicazione interculturale, 9 cfu).

Altro:

Storia della lingua italiana (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 7 cfu)

Strumenti multimediali e in rete (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 3 cfu)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Lettere di Giacomo di Brazzà alla famiglia (1879-1884), edizione elettronica con marcature filologiche e linguistico-testuali pubblicata per il sito CEOD agli indirizzi <http://ceod.unistrasi.it> e <http://193.204.192.242>, 2009.

Retrodatazioni in campo geografico e dintorni, in *La scrittura epistolare nell'Ottocento. Nuovi sondaggi sulle lettere del CEOD*, a cura di G. Antonelli, M. Palermo, D. Poggiogalli, L. Raffaelli, Ravenna, Giorgio Pozzi Editore, pp. 131-145.

MARCO BIFFI

Ricercatore – Università di Firenze

LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

La formazione della lingua comune, dalle origini ai giorni nostri (12 CFU, Corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione).

Laurea specialistica/ Laurea magistrale:

Strumenti informatici per la storia della lingua italiana (6 CFU, Corso di Laurea in Linguistica).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Linguistica.

Pubblicazioni:

Primi spunti di analisi linguistica sulla traduzione di Fabio Calvo nella sua nuova edizione, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, I, a cura di F. P. Di Teodoro, Firenze, Olschki, 2009, pp. 73-88.

Il teatro di Vitruvio: alcune osservazioni lessicali in margine alle prime traduzioni in volgare, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, II, a cura di L. Bertolini, Firenze, Olschki, 2009, pp. 57-85.

Accademia della Crusca's Online Dictionaries, in *Perspectives on Lexicography in Italy and Europe*, Edited by S. Bruti, R. Cella, M. Foschi Albert, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2009, pp. 239-285 (Atti delle Giornate di studio "La lessicografia in Italia e in Europa", organizzato dall'Università degli Studi di Pisa, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Pisa, 19-20 ottobre 2007).

con Nicoletta Maraschio, *Storia interna dell'italiano: sistema fonetico e grafico/ Interne Sprachgeschichte des Italienischen: Laut- und Schriftsystem*, in *Romanische Sprachgeschichte / Histoire linguistique de la Romania*, Herausgegeben von G. Ernst, M.-D. Glessgen, Ch. Schmitt und W. Schweickard, Berlin/New York, De Gruyter, 2009, III, pp. 2810-2830.

con Nicoletta Maraschio, *Strumenti digitali dell'Accademia della Crusca*, in *Tradizione e Modernità. Archivi digitali e strumenti di ricerca*, Atti del Convegno di Studi (Firenze, 27-28 ottobre 2006), a cura di S. Magherini, Firenze, Società Editrice Fiorentina, 2009, pp. 115-146.

con Anna Antonini, Elisabetta Benucci, Marco Biffi, Renzo Paolo Corritore, Paola Manni, Nicoletta Maraschio, Francesca Menchelli Buttini, Raffaella Setti, cura di *L'italiano tra scienza, arte, tecnologia*, Presentazione di Francesco Sabatini, Firenze, Le Lettere, 2009 (in particolare: *Alberti e la lingua dell'architettura*, pp. 48-60; *Parole dell'architettura*, pp. 61-64; *Leonardo inventore di lingua*, pp. 71-75; *Leonardo e il volgare*, pp. 76-80; *Leonardo e la lingua dell'architettura*, pp. 93-102; *Leonardo e la lingua della pittura*, pp. 103-104).

Schede lessicali per la rivista «Wired»: *Disambiguare, disambiguazione* (n. 1, 2009); *Scannerizzare & Co.* (n. 2, 2009); *Taggare* (n. 3, 2009); *Copia e incolla - taglia e incolla* (n. 4, 2009); *Singularità tecnologica* (n. 5, 2009); *Discombugogglamento* (n. 6, 2009); *Twittare o twitterare?* (n. 7, 2009); *Infopovero* (n. 8, 2009); *Webisodio* (n. 9, 2009); *Hackeraggio* (n. 10, 2009).

Ricerche finanziate:

Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi, PRIN 2008 (componente dell'unità di ricerca di Firenze: responsabile Nicoletta Maraschio; coordinatore nazionale: Nicoletta Maraschio).

NERI BINAZZI

Ricercatore – Università di Firenze

DIALETTOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Lingua e territorio. Fondamenti di dialettologia italiana (Corso di laurea in Studi geografici e antropologici, 12 CFU).

Laurea magistrale:

Le classificazioni dialettali in Italia. Lettura e commento di testi (Corso di laurea in Linguistica, 6 CFU).

Afferenza a Dottorato di ricerca:

Linguistica.

Tesi di laurea magistrale:

L'etnotesto nella ricerca dialettologica: riflessioni teoriche e risultati di un'indagine sul campo ad Arena (VV) (Irene D'Agostino)

Pubblicazioni:

Segnali di appartenenza: prove e indizi nei racconti fiorentini, in *I parlanti e le loro storie*. Atti del Convegno di Carini-Valderice (23-25 ottobre 2008), Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2009, pp. 57-73.

È la lingua che ci fa diversi. La costruzione della devianza politica nelle schede toscane del Casellario politico centrale, in «Italia contemporanea», 252-253 settembre-dicembre 2008 [ma 2009], pp. 385-408.

PAOLO BONGRANI
Professore ordinario – Università di Parma

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Istituzioni di Storia della lingua italiana (Modulo A, 6 CFU)

Riflessioni sulla lingua in Italia dal Medioevo all'età moderna. Letture dal "De vulgari eloquentia" di Dante, dalle "Prose" del Bembo e dal "Proemio" di Ascoli (Modulo B, monografico, 6 CFU)

Laurea specialistica:

La letteratura dialettale riflessa in Italia. La letteratura rusticale: lettura e commento linguistico della "Nencia da Barberino" (Modulo C, specialistico, 6 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e Filologia romanza.

Pubblicazioni:

Testi e studi lombardi dal Quattrocento al primo Seicento, in «Strumenti critici», 120, 2009, pp. 209-218 (questo numero della rivista è interamente dedicato alla pubblicazione degli Atti della giornata di Studi su "Dante Isella e la filologia d'autore", Università di Pavia, 30 ottobre 2008).

ILARIA BONOMI

Professore ordinario- Università di Milano

LINGUISTICA DEI MEDIA LINGUISTICA ITALIANA E DRAMMATURGIA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea specialistica:

Scrittura e oralità nell'italiano della rete (Laurea magistrale in Teorie e metodi per la comunicazione, Linguistica dei media).

Aspetti e momenti della storia linguistica dei libretti d'opera (Laurea magistrale in Scienze dello spettacolo, Linguistica italiana e drammaturgia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi di dottorato in corso

La lingua dei primi melodrammi (Stefano Saino)

Tesi di laurea specialistiche discusse nel 2009:

Fisionomia, struttura e lingua del primo TG5: 1992-97(Rosita Ratti)

Aspetti linguistici di "Dentro le mura" di Giorgio Bassani (Marcello Chibelli)

Osservazioni linguistiche sulle notizie Ansa in rapporto ai quotidiani (Marta Pizzagalli)

L'informazione telegiornalistica: analisi comparativa di diversi telegiornali (2002-2006) (Lisa Sutura)

I PS di Mario Camerini (1941): analisi linguistica (Veronica Corti)

Analisi linguistica comparativa di tre tragedie alfiериane: Antigone, Merope, Mirra (Claudia Tuana Giumel)

L'italiano di Beppe Severgnini (Gaia Viganò)

La lingua del teatro di Bontempelli (Valentina Dodi)

Pubblicazioni:

La lingua dell'opera lirica, in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, a c. di P.Trifone, Roma, Carocci, n.ed. 2009, pp.131-157;

Gli italianismi musicali nelle lingue europee, in *Rendiconti dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere* (2009), pp.125-138;

Bontempelli giornalista nei Colloqui del "Tempo", in *Forme e modelli del rotocalco italiano tra fascismo e guerra*, a c. di R.De Berti e I.Piazzoni, Milano, Cisalpino, 2009, pp.485-498.

Ricerche finanziate:

L'italiano televisivo: 1976-2006, PRIN 2006.

GIUSEPPE BRINCAT

Professore ordinario – Università di Malta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Istituzionale (B.A., B.A. Hons. e B.Educ): *Linguistica storica* (4 ECTS); *Storia della lingua italiana* (4 ECTS); *L'italiano oggi* (4 ECTS); *Letteratura italiana dalle origini al Quattrocento* (8 ECTS).

Seminari (B.A. Hons.): *L'italiano e le altre lingue* (4 ECTS); *L'italiano e il maltese* (4 ECTS).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e Linguistica italiana (Malta).

Dottorato in Filologia Moderna (Catania).

Letteratura Comparata (Università di Roma "Tor Vergata").

Lessico e onomastica italiani (Università di Torino).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Dottorato: Esaminatore: *La letteratura di pietà nella Malta del XVIII secolo* (Stephen Zammit);

Master: Relatore: *Il doppiaggio di film americani in lingua italiana: il genere comico* (Graziella Bonnici).

Pubblicazioni:

Con Cecilia Andorno, Gaetano Berruto, Sandro Caruana (a cura di), *Lingua, cultura e cittadinanza in contesti migratori. Europa e area mediterranea*, Perugia, Guerra, 2009.

Un maestro di rigore scientifico. In *Per Mario Martelli: l'uomo, il maestro, lo studioso*, a cura di Paolo Orvieto, Roma, Bulzoni Editore, 2009, pp. 75-82.

Fare dolci e gelati nel Settecento. In *Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, (Atti del VI Convegno ASLI, Modena, 20-22 September 2007), a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 613-622.

Joseph Aquilina, e Michele Antonio Vassalli. In *Lexicon Grammaticorum*, 2a ed., Harro Stammerjohann (a cura di), Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 2009, pp. 60-61, 1560-61.

Francesco Vella and the Standardization of Maltese. In *Il-Lingwa Tagħna* (in memory of Joseph A. Cremona), Bochum, Brockmeyer, 2009, pp. 7-15.

Sicilianismi e pseudosicilianismi maltesi e il Vocabolario Siciliano. In *Studi linguistici in memoria di Giovanni Tropea*, a cura di Salvatore C. Trovato, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 111-116.

I nomi di battesimo a Gozo. In *Mestieri, soprannomi e altra onomastica*, a cura di D. Cacia, A. Perinetti e C. Colli Tibaldi, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 171-184.

Fantasia e plurilinguismo nei nomi delle case a Gozo. In *Mestieri, soprannomi e altra onomastica*, a cura di D. Cacia, A. Perinetti e C. Colli Tibaldi, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 185-197.

L-ideat ta' Spinelli u Malta / Spinelli's Legacy and Malta. In Altiero Spinelli e Ernesto Rossi, *Il Manifesto di Ventotene. Per un'Europa libera e unita*, Regione Lazio, Roma, 2009, pp. 23-26.

JACQUELINE BRUNET

Professeur honoraire des Universités – Université de Franche-Comté (Besançon)

Publicazioni:

Pour une grammaire à l'indicatif. Présentation de la « Grammaire critique de l'italien », dans « Philologia », 3/2009, 2009, pp. 41-50.

FRANCESCO BRUNI

Professore ordinario – Università di Venezia “Ca’ Foscari”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Storia dell’italiano letterario

Laurea specialistica:

Assaggi sul lessico intellettuale tra XVII e XVIII secolo. Da Traiano Boccalini a Giambattista Vico.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Coordinatore del dottorato in ««Filologia, Storia della lingua e letteratura italiana» (SUM-Istituto di Scienze umane, Firenze, sede di Napoli)

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

La diffusione dell’italiano in Austria e in Germania e il ruolo di L.A. Muratori, Federico Aboaf
(tesi magistrale)

Identità scambiate e ritrovate: un episodio dell’”Orlando Furioso” e tre commedie del Cinquecento, Patrizia Greco (tesi magistrale)

Analisi di parlato televisivo, Alessio Imbò (tesi magistrale)

Pubblicazioni:

Le due lingue d’Italia, in Il latino del Pascoli e il bilinguismo poetico, a c. di E. Pianezzola, Venezia, Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti, 2009, pp. 37-57.

NADIA CANNATA
Ricercatrice – Università di Roma “La Sapienza”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica e storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, modulo istituzionale 6 CFU)

Alle origini della grammatica del volgare: La Grammatichetta di Alberti e le Prose della volgare lingua (Storia della lingua italiana, modulo monografico, 6 CFU)

Fondamenti di filologia italiana (Filologia italiana, modulo istituzionale 6 CFU)

Laurea specialistica/magistrale:

Il volgare delle origini: l'Italia mediana (6 CFU)

Il plurilinguismo nel romanzo del secondo Novecento: Meneghello e Camilleri (6 CFU)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Gli appunti linguistici di Angelo Colocci nel ms Vat. Lat. 4817. Le origini della linguistica romanza e la questione della lingua nel Rinascimento, edizione, note e commento a cura di Nadia Cannata Salamone, Firenze, Accademia della Crusca, (in stampa).

Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento. Atti del Convegno (Siena, Università per Stranieri, 14-15 maggio 2008), a cura di Nadia Cannata e Maria Antonietta Grignani, Pisa Pacini, 2009.

Trascrizione, edizione e commento di testi di lingua cinquecenteschi: alcune questioni editoriali, in *Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento. Atti del Convegno (Siena, Università per Stranieri, 14-15 maggio 2008)*, a cura di Nadia Cannata e Maria Antonietta Grignani, Pisa Pacini, 2009, pp. 43-54.

Son come i cigni, anche i poeti rari: l'immagine della poesia fra umanesimo volgare e tradizione greco-latina, in *Imagination – Evokation – Bild*, Atti del Convegno di Studi, Humboldt-Universität zu Berlin, 8-10 maggio, 2008, numero speciale di «Letteratura e arte», vol 7 (2009), in stampa.

Koinḗ, dialetto, lingua comune: le radici greche di un dibattito rinascimentale, in «Critica del Testo», (2009), in stampa.

Ricerche finanziate:

L'affettività lirica romanza: lemmi e temi, PRIN 2008.

SABINA CANOBBIO

Professore ordinario – Università di Torino

ETNOLINGUISTICA
ETNODIALETTOLOGIA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Introduzione all'Etnolinguistica (Etnolinguistica, Modulo Istituzionale, 5 CFU)

Nomi propri: la prospettiva etnolinguistica (Etnolinguistica, Modulo Monografico, 5 CFU)

Laurea specialistica:

Tabu linguistici e “politicamente corretto” nella comunicazione contemporanea (Etnodialettologia, 5 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola dottorale in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione - Indirizzo in Dialettologia italiana, Geografia linguistica e Sociolinguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2008:

Tesi di dottorato

Strutture morfosintattiche e variazione diatopica dell'italiano (Massimo Cerruti).

Pubblicazioni:

Autorappresentazioni di giovani parlanti tra identità e competenze, in *I parlanti e le loro storie*.

Competenze linguistiche, strategie comunicative, livelli di analisi, a cura di L. Amenta e G. Paternostro, Palermo, Centro studi filologici e linguistici siciliani, 2009, pp.293-304.

Confini invisibili: l'interdizione linguistica nell'Italia contemporanea, in G. Iannàccaro e V. Matera, a cura di, Novara, UTET Università, 2009, pp. 35-47.

Paul Scheuermeier e il Piemonte dei contadini, in *Perché ci vuole orecchio. Paul Scheuermeier e le inchieste etnolinguistiche di inizio Novecento*, M. Frasa e F. Lurà, a cura di, Bellinzona, centro di Dialettologia e di Etnografia, 2009, pp. 21-37.

Con T. Telmon, *Notiziario dell'Atlante Linguistico ed Etnografico del Piemonte occidentale. Relazione tecnico-scientifica sullo stato dei lavori (al 31.12.2008)*, in «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III, 32 (2008 ma uscito nel 2009), pp. 289-294.

PASQUALE CARATÙ
Professore ordinario - Università di Bari "Aldo Moro"

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Onomastica medioevale pugliese (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Relitti linguistici di età preromana. Testi osco-umbri (Glottologia, 6 CFU).

Altro:

Il linguaggio giornalistico (Linguistica italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lessico e Onomastica (Università di Torino).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Antroponomastica medioevale della Capitanata (Danilo Bertoli);

Toponomastica medioevale della Terra di Bari. Profilo storico-linguistico (Doriana Campanella);

Toponomastica medioevale del nord barese (Maria Angela Leoci);

Il sistema antroponimico nel Codice di Santa Maria di Tremiti (Isabella Sireno).

Pubblicazioni:

Concordanze lessicali tra Italia meridionale e Sicilia, in *Studi linguistici in memoria di Giovanni Tropea* (a cura di Salvatore Carmelo Trovato), Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 117-129;

Per la storia di Manfredonia, in «Bollettino del Nuovo Centro di Documentazione storica di Manfredonia», 8, 2009, pp. 19-25;

Una mappa del Settecento, in «Bollettino del Nuovo Centro di Documentazione storica di Manfredonia», 8, 2009, pp. 77- 85;

I dialetti di Capitanata, in «Linguistica Italiana meridionale», XII-XIII 2007-2008, Cacucci ed., Bari 2010, pp. 59-72;

Collocazione storico-linguistica del dialetto di San Marco in Lamis. Il Dizionario 2006, in «Linguistica Italiana meridionale», XII-XIII 2007-2008, Cacucci ed., Bari 2010, pp. 175-184.

MARIA CAROSELLA
Ricercatore - Università di Bari

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Lineamenti di Storia della lingua italiana (Modulo Istituzionale, 9 CFU, sede di Taranto).

Laurea magistrale:

Lineamenti di Didattica della lingua italiana (Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica – Indirizzo: Lessico e Onomastica (Sede amministrativa: Università degli Studi di Torino).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

I nomi magici della saga di Fairy Oak, in «Rivista Italiana di Onomastica», XV/1, 2009, pp. 113-123

La letterarizzazione del dialetto tra testimonianza autentica e dialettalità mediata: il caso del "baritaliano" di Capatosta, in «Contributi di Filologia dell'Italia mediana», XXIII, 2009, pp. 193-269

Odonimi e antroponimi militari a Roma, in Daniela Cacia-Andrea Perinetti-Chiara Colli Tibaldi (a cura di), *Mestieri, soprannomi e altra onomastica* (collana *Onomastica*, vol. IV), Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 69-79.

ROSA CASAPULLO

Professore associato – Università Suor Orsola Benincasa

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA - LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Italiano standard, neostandard, substandard.

Laurea specialistica:

L'italiano letterario tra il Cinquecento e il Novecento.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingua, testo e forme della scrittura – Università della Basilicata.

Pubblicazioni:

con M. Cerniglia e A. Valerio, *L'Autobiografia di Arcangela Biondini. Studi e testo critico*, Napoli, Fridericiana, 2009.

Italiano fuori d'Italia: una panoramica sul lessico italiano della scienza nelle lingue europee, «Annali dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa», 2009, pp. 665-711.

Ricerche finanziate

PRIN 2008 (*Censimento, catalogazione, studio critico dell'editoria napoletana in lingua spagnola in epoca vicereale. Traduzioni. Saggistica politico morale. Arti visive. Musica. Relaciones de sucesos*); unità di ricerca coordinata dalla prof.ssa Giovanna Calabrò.

MARINA CASTIGLIONE

Professore associato – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Fonetica e fonologia (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU, Corso di laurea in Lettere)

Dialettologia italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU, Corso di laurea in Lettere)

Laurea specialistica:

Lingua e stile tra Otto e Novecento, con uno sguardo particolare alla Sicilia letteraria (Storia della lingua italiana, 9 CFU, Corso di laurea in Filologia moderna)

Il contatto nei dati dell'*Atlante Linguistico della Sicilia*. Competenze e usi attraverso alcune tecniche elicitative (Linguistica italiana, Modulo monografico, 3 CFU, Corso di laurea in Tecnologia e didattica delle lingue)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione Indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica (Università di Torino; sedi consorziate: Torino, Lecce, Palermo, Grenoble, München e Neuchâtel).

Tesi specialistiche discusse nel 2009:

Il repertorio onomastico ufficiale e popolare a Gratteri (Marco Fragale)

La lingua della pubblicità e i mass media (Pietro Puleo)

Calvino traduce Pirrè. Le Fiabe italiane (Carmela Maria Castellano)

Due sistemi linguistico-alimentari a confronto. Uno studio a Calamonaci e Ribera (Rosa Maria Minio)

Sistema alimentare e lessico dell'alimentazione a Geraci Siculo (Bartolomea Neglia)

Cibo e parole in una comunità marinara: un'inchiesta ALS a Favignana (Giuseppina Fonte)

Cultura alimentare a Trapani: dall'inchiesta etnodialettale al lessico (Rosalia La Perna)

Il dialetto espatriato: la comunità calamonacese in Inghilterra (Calogero Campione)

Lingue in contatto in uno spazio plurale: esperienza sul campo tra neoapprendenti e dialettofoni (Filippa Ceravolo)

Pubblicazioni:

L'incesto della parola. Lingua e scrittura in Silvana Grasso, Salvatore Sciascia Editore 2009.

Stili alimentari nell'area dello zolfo: parlanti, parole, cibi (quasi) scomparsi, in C. Robustelli e G. Frosini, a cura di, *Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, Franco Cesati editore 2009, pp. 209-225.

Scelte linguistiche e sintattiche di una scrittrice "ai margini": Silvana Grasso, con Barbara Magrì, in LIDI II/5, Manni 2009, pp. 99-117.

Profili familiari tra competenza dichiarata ed esibita, con L. Amenta, in G. Marcato, a cura di, "Dialetto. Uso, funzioni, forma" (Atti del Convegno di Sappada-Plodn, 25-29 giugno 2008), Padova, Unipress 2009, pp.257-264

Storie linguistiche personali e familiari. Prima ricognizione su un corpus di biografie di studenti palermitani, in L. Amenta e G. Paternostro, *I parlanti e le loro storie. Competenze linguistiche, strategie comunicative, livelli di analisi* (Atti del Convegno omonimo, 23-25

ottobre 2008, Carini- Valderice), *Materiali e Ricerche dell'ALS 22*, Palermo 2009, pp. 305-314.

I canti popolari in Sicilia: una riflessione a margine di un incontro a Milena, in «Archivio nisseno» III/5, Luglio-Dicembre 2009, pp. 5-24.

Farinate. Lessico, con Roberto Sottile, in G. Ruffino, M.Burgio, M.Castiglione, V. Matranga, G. Rizzo e R. Sottile, *Vocabolario-atlante della cultura dialettale. Articoli di saggio*, *Materiali e Ricerche dell'ALS 23*, Palermo 2009, pp. 55-96.

Ricerche finanziate

Parlanti evanescenti in Italia e in contesti di emigrazione, Responsabile del Progetto CORI 2007 (Università partecipanti: Monaco, Berna, Manchester, Sidney)

Vocabolario-atlante della cultura dell'alimentazione in Sicilia, Progetto Innovativo ordinario 2007

MARIA CATRICALÀ
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA E COMUNICAZIONE

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Linguistica e comunicazione.

Laurea specialistica:

Lingua, media e pubblicità.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica delle lingua italiana a stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Da Goffman alla linguistica cognitiva: gender advertisements e image schema di Fabio Giacalone.
(Laurea magistrale in Teorie della comunicazione)

Moda, donna e pubblicità: un 'analisi intralinguistica, di Fabiana Di Nepi (Laurea magistrale in Teorie della comunicazione)

Strategie discorsive del Presidente della Repubblica. Analisi dell'identità nazionale di Francesco Romano (Laurea magistrale in Teorie della comunicazione)

Il linguaggio della moda in diacronia: le riviste femminili dagli anni 50 ad oggi di Roberta Mercandio (Laurea magistrale in Competenze linguistiche e testuali per editoria e giornalismo).

Pubblicazioni:

Il sogno dei sinonimisti in .Lombardi Vallauri E.-Mereu. L., *Spazi linguistici. Studi in onore di Raffaele Simone*, Roma, Bulzoni 2009, pp. 19-34.

Il duello Sarkozy-Royal: un caso di conversazione diseguale?, in L. Mariottini, M. Fatigante ed E.Sciubba, *Lingua e società. Scritti offerti a Franca Orletti in occasione del suo sessantesimo compleanno*, Franco Angeli, Milano 2009 pp. 198-219.

Synesthetic phenomenologies and the linguistic researches: a reading comprehension test, in M. José de Cordoba- Hubbard E.- Riccò D.-Day S. (eds), *Actas del III Congreso Internacional de Sinestesia Ciencia y Arte, Parque de la Ciencia de Granada, 26-29 aprile 2009*, Ediciones Fondazione Internacional Artecittà, Granada 2009.

Il linguaggio della moda, in Trifone P. (a cura di), *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, Nuova edizione, Roma Carocci, 2009, pp. 105-129.

Pregiudizi in movimento: un'inchiesta di matched guise in Italia e la questione dei diritti linguistici, (par. 1,2 e 4.) con Di Ferrante Laura (par. 2.1, 3 e 3.1) in Agresti G.-Bienkowski F., *Les droits linguistiques: droits à la reconnaissance, droits à la formation*, Aracne, Roma 2010, pp. 241-158.

L'elemento formativo pseudo- nell'universo del metalinguaggio, in Orioles V., *Il metalinguaggio. Temi e costrutti*, "Studi italiani di Linguistica teorica e applicata" 2010, n.1, pp. 27-46

Ricerche finanziate:

Lingua, lettura e parametri di accesso, PRIN 2007 (coordinatore nazionale Michele Rak; titolo specifico del Progetto svolto dall'Unità di Ricerca: *Questione Lettura/Questione Lingua: nuovi parametri di Leggibilità dell'Italiano e dell'Italiano L2*).

ROBERTA CELLA

Professore associato – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Le varietà dell'italiano (Linguistica italiana, CdS in Lingue e letterature straniere, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Le parole e i dizionari (Linguistica italiana, CdS in Traduzione letteraria e saggistica, 9 CFU).

Publicazioni:

La documentazione Gallerani-Fini nell'Archivio di Stato di Gent (1304-1309), Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2009

(con R. Donnarumma, A. Grilli, F. Nicolai, A. Russo), *Limina – Lingua italiana minima d'accesso alla Facoltà di Lingue e Letterature straniere*, Pisa, Plus, 2009.

Contributo alla *Discussione* sull'ammodernamento del testo nel canzoniere petrarchesco, in «Per leggere» IX (2009), pp. 235-36.

Traduzione e adattamento italiano di: O. Redon, L. Battaglia Ricci, P.G. Beltrami, J. Brunet, A.J. Grieco, *Testi e lingue dell'Italia medievale. Testi di storia e di letteratura (secoli X-XIV)*, Roma, Salerno Editrice, 2009 [ed. orig.: *Les langues de l'Italie médiévale. Textes d'histoire et de littérature (X^e-XIV^e siècle)*, Turnhout, Brepols, 2002 (L'Atelier du médiéviste, 8)].

(con S. Bruti e M. Foschi Albert) (a cura di), *Perspectives on Lexicography in Italy and Europe*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2009.

(con L. Battaglia) (a cura di), *Pisa crocevia di uomini, lingue e culture. L'età medievale*. Atti del convegno (Pisa, 25-27 ottobre 2007), Roma, Aracne, 2009.

CLAUDIO CIOCIOLA

Professore ordinario – Scuola Normale Superiore di Pisa

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale e specialistica:

L'edizione dei testi in prosa: due esempi trecenteschi (Boccaccio, Corbaccio; Anonimo Romano, Cronica). 2. Esercitazioni di filologia italiana: a) per il censimento della tradizione delle opere di Cecco d'Ascoli: principi di catalogazione; c) per un corpus dei serventesi caudati italiani: prove di edizione.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Perfezionamento in letteratura italiana e linguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Repertorio metrico del laudario iacoponico (Diana Cavaliere)

Il serventese noto come "Novelletta del mercante fiorentino". Edizione e studio (Federica Accorsi)

Pubblicazioni:

Versione toscana dei "Disticha Catonis" in forma di serventese (Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Landau 89), Pisa, ETS, 2009.

Ricerche finanziate:

Studio, archivio e lessico dei volgarizzamenti italiani (SALVIt), PRIN 2007.

Archivio dei manoscritti medievali nella tradizione culturale europea. Bibliografia, repertori, storia dei testi, immagini, FIRB 2006.

VITTORIO COLETTI

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Grammatica storica e grammatica dell'italiano contemporaneo (Modulo istituzionale, 4.5 CFU)

Laurea magistrale:

Lingua e stile del Decameron (Modulo monografico, 3 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

Sbarbaro, in D. Ferreri (a cura di), *Camillo Sbarbaro in versi e in prosa*. Convegno nazionale di studi Spotorno (14-15 dicembre 2007), Genova, San Marco dei Giustiniani, 2009.

Romanzo mondo. La narrativa del villaggio globale, in “La lingua italiana. Storia, strutture, testi”, V 2009, pp.147- 170.

Il silenzio di *Francesco Biamonti*, in F. Contorbia, G. Ioli, L. Surdich, S. Verdino, (a cura di), *Per Elio Gioanola. Studi di letteratura dell'Ottocento e del Novecento*, Novara, Interlinea, 2009, pp. 115-122.

MICHELE COLOMBO
Ricercatore – Università Cattolica di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Grammatica storica e storia della lingua italiana (Modulo Istituzionale, 6 CFU, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Laurea triennale e laurea specialistica:

La prosa letteraria del primo Ottocento (Modulo Monografico, 6 CFU, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Catalogo e spoglio linguistico di alcuni fogli volanti del secolo XX, appartenenti al fondo Stampe popolari della Biblioteca Nazionale Braidense (Paola Sembeni).

Lingua e varianti linguistiche nel teatro popolare di E. Nicoli Cristiani (1853-1939) (Camilla Mori).

Studi sulle "Osservazioni della lingua italiana" di M.A. Mambelli (Anna Maria Silenzi).

La lingua della Milano sconosciuta di Paolo Valera nelle edizioni del 1879 e 1898 (Valentina Costantini).

Madonnina e Vodka Lemon. La Milano da bere in Zero2, Urban Magazine e Vivi Milano (Luca Zorloni).

Il Fachin fedele secondo il manoscritto Brescia, Biblioteca Queriniana, D VII 23 (Marta Castignola).

La lingua della poesia d'occasione nei fogli volanti ottocenteschi della Biblioteca civica di Verona (Enrico Dettoni).

La lingua della prosa carducciana (1859-1880) (Lucia Guarisco).

Pubblicazioni:

Carducci filologo e la filologia su Carducci, atti del convegno (Milano, 6-7 novembre 2007), a cura di M. Colombo, Modena, Mucchi, 2009, pp. 191.

Carducci, Fanfani e i «Sette savi», in *Carducci filologo e la filologia su Carducci*, atti del convegno (Milano, 6-7 novembre 2007), a cura di M. Colombo, Modena, Mucchi, 2009, pp. 57-71.

Alcuni fenomeni linguistici nelle grammatiche secentesche da Pergamini a Vincenti, «Studi di Grammatica Italiana», XXVI, 2007 [ma 2009], pp. 67-106.

Gli strumenti linguistici della Chiesa nell'Ottocento, in *Chiesa e cultura nell'Italia dell'Ottocento*, a cura di E. Barbieri, Bologna, Dehoniane, 2009, pp. 65-94.

Rec. a "E. Picchiorri, *La lingua dei romanzi di Antonio Bresciani*, Roma, Aracne, 2008", «Aevum», LXXXIII, 2009, pp. 1012-1016.

CHIARA COLUCCIA

Ricercatore confermato – Università del Salento

DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Aspetti normativi dell'italiano contemporaneo (Cdl Educatori professionali, 5 CFU)

ROSARIO COLUCCIA

Professore ordinario – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale: *Storia della lingua italiana e varietà dell'italiano contemporaneo* (Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica/magistrale: *Storia della lingua italiana in una regione: il caso della Puglia* (Modulo Monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca: dottorato di ricerca in “Linguistica storica e storia linguistica italiana” (sede principale: Roma “La Sapienza”, sedi consorziate Roma LUMSSA, Cassino, Salento, Tuscia. Coordinatore: P. Di Giovine)

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi di dottorato: *La “Legenda” volgare di santa Chiara da Montefalco. Edizione e commento linguistico secondo il codice Casanatense 1819*, Antonella Dejure.

Tesi specialistica: *Un commento al Teseida di Boccaccio di provenienza salentina (II metà del XV secolo)*, Marco Maggiore.

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Storia dei dialetti nella Romània: Itoloromania, in *Romanische Sprachgeschichte*, Herausgegeben von Gerhard Ernst, Martin-Dietrich Glessgen, Christian Schwarze, Wolfgang Schweickard, Berlin/New York, De Gruyter, 2009, vol. III, pp. 2478-2499.

Migliorini e la storia linguistica del mezzogiorno (con una postilla sulla antica poesia italiana in caratteri ebraici e in caratteri greci), in «Bruno Migliorini, l'uomo e il linguista (Rovigo 1896 – Firenze 1975). Atti del convegno di studi. Rovigo, Accademia dei Concordi, 11-12 aprile 2008», a cura di Matteo Santipolo e Matteo Viale, Rovigo, Accademia dei Concordi Editore, 2009, pp. 183-222.

I poeti siculo-toscani. Rapporto da un'edizione (con qualche indicazione di lavoro ulteriore), relazione al VII Convegno della Associazione per la Storia della Lingua Italiana ASLI "Storia della lingua e filologia" (Pisa-Firenze, 18-20 dicembre 2008), a cura di Claudio Ciociola, Francesco Sabatini, Alfredo Stussi, Mirko Tavoni, Firenze, Cesati, in stampa.

Voci koinè, scripta, Scuola Poetica Siciliana, in *Enciclopedia dell'Italiano*, a cura di Raffaele Simone, Paolo D'Achille, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, in stampa.

Questioni di scripta nell'italiano antico. Riflessioni sullo stato dell'arte e modeste proposte d'intervento, in *Festschrift Günter Holtus*, a cura di Wolfgang Schweickard, Tübingen, Niemeyer, in stampa

recensione a Francesco Zorzi Muazzo, *Raccolta de' proverbii, detti, sentenze, parole e frasi veneziane, arricchita d'alcuni esempi ed istorielle*, a cura di Franco Crevatin, Costabissara (Vicenza), Angelo Colla Editore, 2008, in «L'Italia Dialettale», in stampa

recensione a *Buccio di Ranallo, Cronica*, Edizione critica e commento a cura di Carlo De Matteis (Archivio romanzo, vol. 13), Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2008, CLIII + 452 pp., in «Zeitschrift für romanische Philologie», in stampa.

Ricerche finanziate:

PRIN 2007 «Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani - SALVIIt». Sede principale: Salento [R. Coluccia]; sedi consorziate: Catania [M. Spampinato], Napoli “L'Orientale” [R. Librandi], Pisa “Scuola Normale Superiore” [C. Ciociola], Salerno [S. Lubello].

ILDE CONSALES

Ricercatore confermato – Università Roma Tre

ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale in Lettere:

Istituzioni di linguistica italiana II (storica) (Parte da 6 CFU del modulo Istituzionale, 12 CFU).

Altro:

Laurea triennale

Laboratorio di scrittura testuale (Ambito F Ulteriori abilità, 6 CFU)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

«*Un antipasto de gelosia, un arrosto d'affanni*». *Parola e cibo nelle commedie di Ettore Petrolini*, in *Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*. Atti del VI Convegno Internazionale ASLI (Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di C. Robustelli/G. Frosini, Firenze, Cesati, 2009, pp. 395-405.

«*S'io avesse diece bocche, no mi basterebbono a dire*»... *Le concessive condizionali irreali e la figura retorica dell'adynaton*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*. Atti del X Congresso Internazionale della Società di Linguistica e Filologia Italiana (SILFI) (Basel, 30 giugno – 3 luglio 2008), a cura di A. Ferrari, Firenze, Cesati, 2009, pp. 257-273.

Ricerche finanziate:

PRIN CoOPERARE 2007-2009 (*Content Organization, Propagation, Evaluation and Reuse through Active Repositories*). Titolo del Progetto Locale "Visualizzazione, analisi e fruizione in rete di documenti e testi della tradizione letteraria". Responsabile: Dott. Domenico Fiorimonte

DARIO CORNO

Ricercatore – Università del Piemonte Orientale

GRAMMATICA ITALIANA
ALFABETIZZAZIONE ALLA SCRITTURA IN LINGUA ITALIANA
SCRITTURA TECNICA

Titoli dei corsi 2008/2009

Laurea triennale:

Mod. A: *Introduzione alla grammatica storica della lingua italiana e all'italiano contemporaneo.*

Mod. B: *Alfabetizzazione alla scrittura in lingua italiana (Lettere).*

Moduli, Politecnico di Torino, I e III Facoltà di Ingegneria: *Scrittura tecnica* (teledidattica).

Laurea specialistica:

Grammatica, retorica e stilistica: le figure grammaticali e sintattiche del discorso

Afferenza a dottorato di ricerca:

Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali specialistiche discusse nel 2008:

Tesi specialistiche

Il parlante e la lingua. Un'analisi sperimentale sulla coscienza e il sentimento linguistici a Stroppiana, comune del vercellese.

Pubblicazioni:

Come parlano i bambini a scuola. La varietà di parlato puerile della lingua italiana, a cura di e con Boris Janner, Vercelli, "Collana studi umanistici", Edizioni Mercurio, 2009, pp. 277.

L'ortografia in bambini ticinesi e in bambini italiani in situazione didattica. Per una ricerca, con Boris Janner, in B. Moretti, E.M. Pandolfi, M. Casoni, a cura di, *Linguisti in contatto. Ricerche di linguistica italiana in Svizzera*, Bellinzona, OSLI, 2009, pp. 397-407.

Giorgio Orelli traduttore e la sua 'Poetica traduttiva', in S. Calligaro, a cura di, *Poeti traduttori nella Svizzera italiana. Atti delle giornate internazionali di studio*, Alta Scuola Pedagogica, Locarno, 2-3 dicembre 2008, Bellinzona, Edizioni Casagrande Sa., 2009, pp. 72-87.

SANDRA COVINO

Professore associato – Università per Stranieri di Perugia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA E LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Italiano scritto (Linguistica italiana, 9 CFU, LiCI - Lingua e Cultura Italiana)

Laurea magistrale:

Tradizione e innovazione nella storia linguistica italiana: la lezione dei falsi (Storia della lingua italiana, 6 CFU, ITALIS - Italiano per l'Insegnamento a Stranieri)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Coordinatore del Dottorato in “Scienze del linguaggio” presso la sede di appartenenza.

Membro del Collegio dei docenti del Dottorato in “Culture e linguaggi” con sede presso l'Università degli Studi di Perugia.

Tesi di laurea specialistiche discusse nel 2009:

L'epistolario verghiano: questioni filologiche e sondaggi linguistici (Francesco Marchegiani)

Gli anglicismi nella stampa economica italiana (Anna Biamonte)

Tesi di laurea triennali discusse nel 2009:

Il veicolo divenuto icona: analisi linguistica e multimodale dei cinquant'anni di comunicazione pubblicitaria sulla FIAT 500 (Rosanna Galotto)

Pubblicazioni:

Giacomo e Monaldo Leopardi falsari trecenteschi. Contraffazione dell'antico, cultura e storia linguistica nell'Ottocento italiano, edizione in 2 voll. (con antologia di testi), Firenze, Olschki, 2009.

Merlo, Clemente, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. LXXIII, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 715-718.

Dialettologia vs. storia linguistica? Clemente Merlo nel cinquantenario della scomparsa, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI, Palermo, 29-31 ottobre 2009, c.s.

Ricerche finanziate:

FIRB: Progetto “LIRA” - *Lingua/cultura Italiana in Rete per l'Apprendimento* (coordinatore scientifico Prof. Anna Ciliberti), finalizzato al recupero delle radici linguistiche e culturali da parte di emigrati italiani di seconda e terza generazione. Il gruppo di ricerca è costituito da unità con sede presso le seguenti Università: Perugia Stranieri, Verona, Bologna, Modena e Reggio.

Ente finanziatore: MIUR, con decorrenza 10 giugno 2009.

EMANUELA CRESTI

Professore ordinario – Università di Firenze

GRAMMATICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Istituzioni di grammatica italiana (Corso di Laurea in Lettere Moderne).

Istituzioni di grammatica e fonetica dell'italiano (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Fondamenti di storia della linguistica e della grammatica italiana (Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Italiano parlato e linguistica dei corpora (Linguistica italiana, 12 CFU, Corso di Laurea in Metodologie informatiche per le discipline manistiche).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Linguistica.

Tesi discusse nel 2009:

Tesi di dottorato:

Funzioni connettivali nella lingua italiana scritta e parlata. Analisi corpus-based del connettivo perché (Daniela Acciardi).

Tesi triennali:

L'introduttore locutivo: una ricerca corpus-based di italiano spontaneo (Giulia Corsi);

“Portare”, “passare” ed i loro corrispondenti tedeschi. Un'analisi corpus-based cross-linguistica (Marisa Ines Stahl) in co-tutela con l'Università di Bonn.

Pubblicazioni:

Clitics and anaphoric relations in informational patterning: a corpus driven research in spontaneous spoken italian (C-ORAL-ROM), in L.Mereu (acd), Information structures and its interfaces, Berlin-New-York: Mouton de Gruyter, pp 171-203 (2009).

Identità storica e prospettive dell'italiano, in R. Ruffino (ed) *Atti del Convegno "Identità italiana tra Europa e società multiculturale"* (12-14 dicembre 2008), Fondazione Intercultura - Scuola Superiore Santa Chiara Università di Siena), Siena, Fondazione INTERCULTURA, pp 133-153 (2009).

(con Massimo Moneglia), *The Informational Patterning Theory and the Corpus-based description of Spoken language. The compositional issue in Topic-Comment pattern.*, in M. Moneglia (ed.), *Proceedings of 3rd International LABLITA work-shop in Corpus Linguistics. Bootstrapping Information From Corpora in a Cross Linguistic Perspective*, Firenze: Firenze University Press, pp 13-45 (2009).

Ricerche finanziate

Le risorse dinamiche dell'italiano. creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di Rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo (RBNE075J8Z). FIRB Interventi finalizzati al potenziamento di strutture di ricerca di alta qualificazione scientifica operanti nel campo della linguistica (2009-12).

PAOLO D'ACHILLE
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea magistrale (Italianistica):

Storia della lingua italiana: a) *La questione della lingua* (modulo istituzionale; 6 CFU); b) *L'italiano dell'Ottocento* (modulo monografico; 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistiche:

Problemi di grammatica italiana e mutamento della norma (Chiara Cuscunà, Competenze linguistiche e testuali per l'editoria e il giornalismo)

Lingua e stile nell'opera di Carmelo Bene (Sara Papisca, Italianistica)

Le didascalie nella storia del teatro italiano (Ilaria Mingioni, Italianistica).

Pubblicazioni:

(con Maria Grossmann), *Stabilità e instabilità dei composti aggettivo + aggettivo in italiano*, in *Spazi linguistici. Studi in onore di Raffaele Simone*, a cura di Edoardo Lombardi Vallauri, Lunella Mereu, Roma, Bulzoni, 2009, pp. 143-171.

Interscambi tra italiano e romanesco e problemi di lessicografia, in *Dialetto. Uso, funzioni, forma*. Atti del Convegno. Sappada\Plodn (Belluno), 25-29 giugno 2008, a cura di Gianna Marcato, Padova, Unipress, 2009, pp. 101-111.

Che ce lo dici a fare? Un costrutto di matrice dialettale nell'italiano parlato contemporaneo, in *Tradizione e innovazione. Dall'italiano, lingua storica e funzionale, alle altre lingue*, a cura di Elisabeth Burr, Firenze, Cesati, 2009, pp. 293-308.

Il romanesco di Elia Marcelli tra letteratura e vita. Osservazioni linguistiche, in «Il 996», VII, 2009, 2-3, pp. 53-72.

Varietà e registri dell'italiano in tre autori comici del teatro novecentesco: Ettore Petrolini, Achille Campanile, Franca Valeri, in *Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo*, a cura di Stefania Stefanelli, Pisa, Edizioni della Normale, 2009, pp. 89-113.

(con Andrea Viviani), *La colazione al bar degli italiani: col cappuccino c'è sempre il cornetto?*, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*. Atti del VI Convegno dell'A.S.L.I. Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Firenze, Cesati, 2009, pp. 423-445.

«*Iovine como acqua*», in *Ludicra. Per Paola Farenga*, a cura di Myriam Chiamò, Maurizio Gargano, Anna Modigliani, Roma, Roma nel Rinascimento, 2009, pp. 215-221.

Tanti auguri, sor Muzio! (con una nota linguistica su sor e sora), in *Per Muzio. Scritti in onore di Muzio Mazzocchi Alemanni*, a cura di Franco Onorati, Roma, Il Cubo, 2009, pp. 49-57.

(con Domenico Proietti), *Onde su onde: dal relativo-interrogativo alla congiunzione testuale*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008), a cura di Angela Ferrari, Firenze, Cesati, 2009, vol. I, pp. 275-302.

Schedario *Lazio*, in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXI, 2008 [ma 2009], pp. 291-410.

rec. a *L'onomastica di Roma. Ventotto secoli di nomi*. Atti del Convegno (Roma, 19-21 aprile 2007), a cura di Enzo Caffarelli e Paolo Poccetti (Roma, Società Editrice Romana, 2009), in «Rivista italiana di onomastica», XV, 2009, pp. 518-526.

Sul romanesco di prima fase: rassegna degli studi del decennio 1999-2008, in «Roma nel Rinascimento», 1999, pp. 47-63.

risposte 2, 6, 8, in «La Crusca per voi», 39, ottobre 2009, pp. 9, 11-13.

Apartheid, in «Lingua nostra», LXX, 2009, pp. 96-97.

Ricerche finanziate:

RIDIRE.IT Le risorse dinamiche dell'italiano creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nelle università del mondo (FIRB 2006, coord. Emanuela Cresti).

ANTONIO DANIELE

Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Introduzione alla Linguistica italiana.

La lingua scientifica e letteraria di Galileo Galilei.

Laurea specialistica:

Stilistica e metrica di testi poetici italiani.

Filologia italiana:

Introduzione alla filologia italiana (per la Facoltà di Scienze della Formazione Primaria).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Introduzione a Giacomo Noventa, Padova, Esedra, 2008, pp.7-18.

Cesarotti teorico della traduzione, in *Teoria e prassi della traduzione* a cura di A. Daniele, Padova, Esedra, 2009, pp.57-67; *Introduzione*, pp.7-9.

La guerra di Gadda, Udine, Gaspari, 2009, pp.1-121.

Idea e pratica della letteratura nel Trissino, in *Dentro e oltre i confini. Studi e ricerche in ricordo di Teresa Ferro*, a cura di G.P.Borghello, Udine, Forum, 2009, vol.I, pp. 47-62.

Galilei letterato, in *Attualità di Galileo Galilei nella vita scientifica di oggi e di domani*, Padova, Il Poligrafo, 2009, pp.35-50.

Galileo e la lingua italiana, in “Padova e il suo territorio”, XXIV (2009), n.142, pp.42-46.

“*De la donason de Pava fatta a Cangrande*”. *Il volgarizzamento pavano di una Cronaca di Albertino Mussato*, a cura di Aulo Donadello, in “Terra d’Este”, XIX (2009), n.37, pp.181-187.

Scrittori in guerra sull’Altopiano di Asiago. Quaglia, Marpicati, Ghisalberti, in *Multas per gentes. Omaggio a Giorgio Faggin*, a cura di M.Prandoni e G. Zanello, Il Poligrafo, 2009, pp.393-408.

Per Romano Pascutto, in “Finnegans”, n.17, dicembre 2009, pp.9-12; pp.18-19; p.22.

Intorno al sonetto ‘estravagante’ del Petrarca ‘Quella che ‘l giovenil meo core avinse’, in *Lectura Petrarce*, XXIX (2009), Padova 2010, presso Olschki editore, Firenze, pp.473-489.

Giovanni Giudici e Giacomo Noventa, in “Finnegans”, n. 18, aprile 2010, pp.11-15.

MAURIZIO DARDANO

Professore ordinario fuori ruolo – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Interpretazione e Filologia dei Testi Letterari e loro Tradizioni Culturali (Università di Macerata).

Pubblicazioni:

Costruire parole. La morfologia derivativa dell'italiano, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 267.

Dieci note sul linguaggio poetico del secondo Novecento, in Musarra, Franco (a cura di) (2009),

Due generazioni a colloquio. Incontro con i poeti Giuseppe Bonaviri e Luca Dell'Omo,
Firenze, Cesati, 2009, pp. 15-32.

Per una tipologia del discorso sul cibo nel "Decameron", in *Atti del Convegno Medioevo
folclorico. Intersezioni di testi e culture (Università di Macerata, 5-7 dicembre 2007)*,
"L'immagine riflessa". N.S. XVIII, 2009, pp. 197-232.

Forme della lauda di Iacopone, in C. Micaelli e G. Frenguelli (a cura di), *Le forme e i luoghi della
predicazione*, Macerata, Eum, 2009, pp. 83-113.

NICOLA DE BLASI

Professore ordinario – Università di Napoli “Federico II”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Introduzione allo studio della storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Filologia, storia della lingua e letteratura italiana (Istituto di Scienza Umane).

Pubblicazioni:

Parole nella storia quotidiana. Studi e note lessicali, Napoli, Liguori, 2009.

Salvatore Di Giacomo, *'O Funneco verde secondo il testo del 1886*, edizione critica a cura di N. De Blasi, traduzioni di Luigi Imperatore, Napoli, Libreria Dante & Descartes, 2009.

Ferdinando Russo, *'E scugnizze diciassette sonetti secondo il testo del 1897*, edizione critica a cura di N. De Blasi, Napoli, Libreria Dante & Descartes, 2009.

«*Infilo le parole come insetti*»: *aspetti sintattici delle poesie di Rocco Scotellaro*, in Elena Candela (a cura di), *Studi sulla letteratura italiana della modernità per Angelo Pupino*, Napoli, Liguori, 2009, vol. II *Il Novecento*, tomo II, pp. 297-311.

Il “dentice” e il “simonico”. Sik Sik, l'artefice magico in televisione (1962), in “*Rivista di Letteratura Teatrale*”, II, 2009, pp. 81-108.

Da Eduardo De Filippo ad Annibale Ruccello in una prospettiva strettamente filologica, in P. Sabbatino (a cura di), *Annibale Ruccello e il teatro nel secondo Novecento*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2009, pp. 29-51.

Ambiente urbano e linguistico di Napoli angioina (con testimonianze da Boccaccio), in «*Lingua e stile*», XLIV, 2009, 2, pp. 173-208.

Ladri di fazzoletti a Napoli, Londra, Firenze, Milano, Torino, tra letteratura, cronaca e archivio, in P. Bianchi – P. Sabbatino (a cura di), *Le rappresentazioni della camorra. Lingua, letteratura, teatro, cinema, storia*, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, 2009, pp. 69-109.

Conferme gergali per scugnizzo, in Rachele Longo Lavorato (ed.), *De vulgari eloquentia. Lingua e dialetti nella cultura italiana*, New York – Ottawa – Toronto, Legas, 2009, pp. 103-115.

Ricerche finanziate:

Le risorse dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo, FIRB.

CHIARA DE CAPRIO

ricercatore – Università “Federico II” di Napoli

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana e storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 12 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Sintassi e testualità della prosa medievale italo-romanza (Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Publicazioni:

con Francesco Montuori, *Funzioni di sì nei testi in napoletano antico e relativi problemi editoriali*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana* (Basilea, 30 giugno - 3 luglio 2008), a cura di A. Ferrari, 3 voll., Firenze, Cesati, 2009, vol. I, pp.357-377.

VALERIA DELLA VALLE

Professore associato – Università di Roma “La Sapienza”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale e specialistica:

- I. *Questioni di storia della lingua italiana. La lessicografia.* (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).
- II. *Questioni di storia della lingua italiana. La lessicologia.* (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Il lessico di Stefano Benni (Elena Fratini).

La Paolina-Una casa fiorentina da vendere di Pietro Fanfani (Arianna Denni)

Pubblicazioni:

con Giovanni Adamo, *Neologismi. Parole nuove dai giornali*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2009, pp. LXI- 718, edizione speciale per la libreria, ISBN 9788812000227.

con Giovanna Frosini, Paola Manni, Luca Serianni, cura del volume *Nuovi saggi di Linguistica e filologia italiana e romanza (1976-2004)*, Roma, Salerno Editrice, 2009.

Ricerche finanziate

L'innovazione lessicale nella lingua italiana (Ricerca di Ateneo Federato).

MARIA VITTORIA DELL'ANNA
Ricercatrice – Università del Salento

LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Laboratorio di scrittura (4 CFU).

Pubblicazioni:

con Carla Serpentine, *Note linguistiche e lessicali su testi giuridici di uffici amministrativi comunitari*, in *La ricerca nella comunicazione interlinguistica: modelli teorici e metodologici / Research in cross-lingual communication: theories and methodologies*, a cura di S. Cavagnoli, E. Di Giovanni, R. Merlini, Atti del Convegno, Università degli Studi di Macerata, Dipartimento di Ricerca Linguistica, Letteraria e Filologica, 1-2 febbraio 2008, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 98-116.

Un processo di sintesi sintattica di una varietà dell'italiano: l'uso verbale degli aggettivi deverbali in -(t)ivo e in -(t)orio nei testi giuridici, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*, a cura di A. Ferrari, Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana, Universität Basel, 30 giugno-3 luglio 2008, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 1299-1313.

VITTORIO FORMENTIN
Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Lettura linguistico-stilistica del «Purgatorio» dantesco.

Laurea specialistica:

La tenzone tridialeale del Canzoniere Colombino di Nicolò de' Rossi.

Publicazioni:

Schede lessicali e grammaticali per la «Cronica» d'Anonimo romano, in «La lingua italiana», IV, 2008 [ma 2009], pp. 25-43.

Recensione di *I Vangeli in antico veneziano. Ms. Marciano It. I 3 (4889)*, a cura di Francesca Gambino, con una presentazione di Furio Brugnolo, in «La lingua italiana», IV, 2008 [ma 2009], pp. 189-204.

Carlo Salvioni filologo. Con un excursus sulla tradizione dell'egloga maggiore di Paolo da Castello, in *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia. Atti del Convegno internazionale di studi* (Bellinzona, 5-6 dicembre 2008), a cura di Michele Loporcaro, Franco Lurà e Max Pfister, Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia, 2010, pp. 193-224.

Noterelle sulla tenzone tridialeale del codice Colombino di Nicolò de' Rossi, in «Filologia italiana», VI, 2009 [ma 2010], pp. 51-73.

FABRIZIO FRANCESCHINI

Professore straordinario – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Aspetti di storia e struttura dell'italiano con particolare riguardo al Novecento (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale A; 6 CFU).

Pasolini, Calvino e la «nuova questione della lingua» (Storia della lingua italiana, Modulo monografico B, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Lingua e dialetti nella scuola dal primo Ottocento a oggi (Didattica della Lingua Italiana/Linguistica Italiana 3, 5 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi Italianistici (Scuola di Dottorato in Letterature e Filologie Moderne).

Tesi di dottorato, quadriennali, e specialistiche discusse nel 2009:

Una prima redazione del commento all'«Inferno» di Guido da Pisa, tra le chiose alla «Commedia» contenute nel ms. Laur. 40 2. Edizione critica, con saggio introduttivo, delle chiose laurenziane e del volgarizzamento della redazione guidiana (Paola. Locatin, Tesi di Dottorato di ricerca in Filologia e storia dei testi, XXI ciclo, Univ. degli Studi di Trento, Fac. di Lettere e Filosofia, 2009).

Il glossario di Cristiano da Camerino (Andrea Bocchi, Tesi di Dottorato di ricerca in Studi italianistici, Univ. di Pisa, 2009).

«Or ti riman, lettor, sovra 'l tuo banco». Il ms. Egerton 943 della British Library (Anna Pegoretti, Dottorato di ricerca in Studi italianistici, Univ. di Pisa, 2009).

Pubblicazioni:

Rapporti di potere, identità, lessico nella Venezia di Livorno (percosse, sesso, gergo, imprecazioni), in *Lingue e culture fra identità e potere*, a cura di M. Arcangeli e C. Marcato, Roma, Bonacci Editore, 2008, pp. 509-522.

Lecture e lettori di Dante nella Pisa del Trecento (con una postilla su MART), in *Pisa crocevia di uomini, lingue e culture. L'età medievale*, Atti del Convegno (Pisa, 25-27 ottobre 2007), a cura di L. Battaglia Ricci e R. Cella, Roma, Aracne, 2009, pp. 235-278.

Un gavorchio molto trendy. Aspetti lessicali e retorici del linguaggio giovanile in Toscana occidentale, in *Circolazione d'idee, parole, uomini, libri e culture. Sardegna, Corsica, Toscana*, a c. di G. Nonnoi, Cagliari, CUEC Editrice, 2009, pp. 109-132.

Le plurilinguisme à Livourne. Reflets dans la littérature dialectale à la fin du dix-huitième et dans la première moitié du dix-neuvième siècle, in *Circolazione d'idee, parole, uomini, libri e culture. Sardegna, Corsica, Toscana*, a c. di G. Nonnoi, Cagliari, CUEC Editrice, 2009, pp. 147-166.

Introduzione a Gruppo Storico Popolare «Il bruscello di Castel del Bosco», La Pia de' Tolomei, in *Incontro. Interventi condivisi transfrontalieri di ricerca sull'oralità*, [Lucca, Provincia di Lucca], 2009, pp. 19-30.

Presentazione di *Per Nello Landi. Una giornata di festa per un maestro dell'ottava rima*, a cura di I. Garosi, Pontedera, Tagete Edizioni, 2009, pp. 5-21.

Sul fronte del porto: l'ottava rima nella Livorno del primo Ottocento, in *Improvvisar cantando*, Atti dell'incontro di studi sulla poesia estemporanea in ottava rima (Ribolla GR, 14 aprile 2007), a cura di B. Barontini e P. Nardini, Arcidosso, Effigi, 2009, pp. 195-210.

(con Filippo Mori), *Le ottave inedite di Pietro Frediani «Origine dei Bientinesi e la sua festa del 1940». Con uno studio sul palio e sul pallone nella Bientina del primo Ottocento*, Pisa, Felici, Editore, 2010.

FABRIZIO FRASNEDI

Professore ordinario – Università di Bologna

LINGUA E LINGUISTICA ITALIANA
LINGUA E CULTURA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

La lingua della tradizione colta e il “nuovo italiano” (Lingua e linguistica italiana, Lettere, 12 cfu).

Laurea specialistica:

Sillabari del melodramma. Le parole che raccontano l'immaginario amoroso del melodramma italiano e la loro storia. (LM14, curriculum di italianistica, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Doctorat d'études supérieures européennes: Les littératures de l'Europe unie.

Dottorato di Italianistica (adesione personale).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2008:

Metalinguistica. Appunti sulle nozioni di enunciazione e discorso a partire da Michail Bachtin (Matteo Ghirardelli, Dottorato di Italianistica).

La disfemia nel teatro del dopoguerra (Michele Dessì, LS 16/S)

New italian epic: la questione linguistica e stilistica (Germana Miele, LS 16/S).

Ironia, comico e parodia in classe: percorsi di didattica della lingua. (Michele Mari, LS 16/S)

Nuovi analfabetismi nell'Italia contemporanea. (Ilaria Grafieti, LS 16/S).

Pubblicazioni:

Terremoti e fraseggio. Il fascino della tradizione e l'“allegria” della nuova lingua. In *Perché la grammatica*, a cura di Giuliana Fiorentino, Roma, Carocci, 2009.

Con Alberto Sebastiani, *Lingua e Cultura italiana: studio linguistico e immaginario culturale.* Bologna, Archetipolibri, 2010.

GIANLUCA FRENGUELLI

Professore associato – Università di Macerata

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA STILISTICA E METRICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

La lingua italiana nella storia (Storia della lingua italiana, Facoltà di Lettere e Filosofia, 12 CFU)

Laurea specialistica:

Salutz di Giovanni Giudici (Stilistica e metrica italiana, Facoltà di Lettere e Filosofia, 9 CFU)

Laurea quadriennale:

L'italiano di oggi (Linguistica italiana, Facoltà di Scienze della formazione).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Interpretazione e filologia dei testi letterari e loro tradizioni culturali.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Aspetti stilistici e metrici dell'Ipersonetto di Zanzotto (Giulia Bordicchia, Tesi di laurea specialistica);

Metro e stile delle Rime di Torquato Tasso (Sandra Millozzi, Tesi di laurea specialistica);

Ugo Foscolo: un profilo storico-linguistico (Ilenia Santoni, Tesi di laurea specialistica);

Il Linguaggio sportivo nei romanzi e nei quotidiani (Fiorella Pierangeli, Tesi di laurea specialistica).

Pubblicazioni:

Il serpente del metallo, il badalischio e il camaleone: Giordano da Pisa e i bestiari, in "L'immagine riflessa", XVIII (2009), pp. 169-198.

Per lo studio delle proposizioni consecutive nell'italiano antico, in "La lingua italiana. Storia, struttura, testi", V (2009), pp. 9-43.

Insieme a Chiara Grazioli, *Colonialismo e narrativa. Lo stile dei romanzi di Mario Appellius*, in G: Frenguelli / L. Melosi (a cura di), *Lingua e cultura dell'italia coloniale*, Roma, Aracne, 2009, pp. 35-60.

"Teatralità" e parlato nelle prediche del beato Giordano da Pisa, in C. Micaelli / G. Frenguelli (a cura di), *Le forme e i luoghi della predicazione. Atti del Seminario internazionale di studi (Macerata, 21-23 novembre 2006)*, Macerata, EUM, 2009.

Modelli sintattici e funzionali della proposizione consecutiva, in A. Ferrari (a cura di) *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione e giustapposizione. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno - 3 luglio 2008)*, Firenze, Cesati, 2009, Vol. II, pp. 781-795.

Ricerche finanziate:

Lingua e cultura del periodo coloniale: letteratura, giornalismo e mezzi di comunicazione di massa (PRIN, Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, 2008).

RITA FRESU

Ricercatore - Università di Cagliari

LINGUISTICA ITALIANA LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Le varietà dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo 1, 6 CFU);
Laboratorio di scrittura (3 CFU).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

La lingua italiana e i media (Linguistica italiana, Modulo 2, 6 CFU);

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (Dottorato in consorzio; sede amministrativa:
Università di Roma «La Sapienza»).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistiche

Vendere la salute. Analisi linguistica di annunci pubblicitari di farmaci e pseudo farmaci nella stampa periodica italiana contemporanea (Daniela Scintu).

Pubblicazioni:

Il linguaggio della comunicazione istituzionale scientifica: la tipologia del foglietto illustrativo dei farmaci, in *Lingue, culture e testi istituzionali*, Atti del Seminario di studi italo-danesi (Cagliari, 13-14 novembre 2007), a cura di Iørn Korzen e Cristina Lavinio, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 99-121.

«io quando che stavo li era molto differente». *Dire le cose difficili: scuse e giustificazioni nelle lettere degli emigranti*, in «Rivista italiana di dialettologia», 32 (2008 [ma 2009]), pp. 165-184.

con Paola Cantoni, «i grossi calibri tutti si liticano il potere». *Istituzioni, politica, potere nella rappresentazione linguistica delle scritture semicolte*, in *Lingue e culture fra identità e potere*, [Atti del Convegno (Cagliari, 10-14 marzo 2006)], a cura di Massimo Arcangeli e Carla Marcato, Roma, Bonacci, 2008 [ma 2009], pp. 75-86.

Il volgare aquilano tra tardo medioevo ed età moderna attraverso scritture documentarie, in «Incontri culturali dei soci», XVI (2009), L'Aquila, 8 novembre 2009 [suppl. del «Bullettino della Deputazione Abruzzese di Storia Patria»], pp. 5-9.

Ricerche finanziate:

Viaggio allegorico e psicomachia tra Francia e Italia: tradizioni formali e modelli culturali, Università degli studi di Cagliari, Fondo per il sostegno della ricerca di base e per lo start-up dei giovani ricercatori (5%), esercizio finanziario 2007 su biennio 2009-2010.

GIOVANNA FROSINI

Professore associato – Università per Stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010

Laurea triennale:

Storia della lingua e analisi del testo. Il Purgatorio di Dante (9 cfu)

Laurea specialistica:

La lingua poetica italiana (9 cfu)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Indirizzo in Letteratura, Storia della lingua e Filologia italiana (coordinatore)

Pubblicazioni:

Lo studio e la cucina, la penna e le pentole. La prassi linguistica della «Scienza in cucina» di Pellegrino Artusi, in *Storia della lingua e storia della cucina*, Atti del VI Convegno Internazionale dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana ASLI, Modena 20-22 settembre 2007, a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 311-330

Storia della lingua e storia della cucina, Atti del VI Convegno Internazionale dell'Associazione per la Storia della Lingua Italiana ASLI, Modena 20-22 settembre 2007, curatela con Cecilia Robustelli, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 76

L'italiano in tavola (edizione rivista e aggiornata), in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, a cura di Pietro Trifone, Roma, Carocci, 2009, pp. 79-103

Testo e immagine nei manoscritti dei volgarizzamenti pisani della «Storia di Barlaam e Iosafas», in *Pisa crocevia di uomini, lingue, culture. L'età medievale*, Atti del Convegno, Pisa, 25-27 ottobre 2007, a cura di Lucia Battaglia Ricci e Roberta Cella, Roma, Aracne Editrice, 2009, pp. 183-206

«*Honore et utile*»: vicende storiche e testimonianze private nelle lettere romane di Matteo Franco (1488-1492), in «Reti Medievali», X (2009): www.retimedievali.it

Storia di Barlaam e Josaphat secondo il manoscritto 89 della Biblioteca Trivulziana di Milano, con Alessio Monciatti, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2009, voll. 2 (vol. I: *Riproduzione fotografica*; vol. II: *Commentario*)

Arrigo Castellani, *Nuovi Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1976-2004)*, curatela con Valeria Della Valle, Paola Manni, Luca Serianni, Roma, Salerno Editrice, 2009, voll. 2, pp. 1185.

FRANCESCA GATTA

Professore associato – Università di Bologna

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

a) Profilo dell'italiano contemporaneo; b) retorica e argomentazione; c) modulo di addestramento alla scrittura accademica. (5 CFU)

Laurea magistrale

Italiano per traduttori (3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingue, culture e comunicazione interculturale

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

La traduzione multimediale: problemi di traduzione e di sottotitolaggio del film La tigre e la neve di Roberto Benigni dall'italiano all'arabo. (prof. Messous Ottmane, Università di Blida, Algeria)

Pubblicazioni:

La scrittura saggistica di Piero Camporesi in Camporesi nel mondo. L'opera e le traduzioni, a cura di E. Casali e M. Soffritti, Bologna, Bononia University Press, 2009, pp. 203-223.

La responsabilità delle parole. La scrittura saggistica di Giuseppe Pontiggia in Le vie dorate: con Giuseppe Pontiggia, a cura di D. Marcheschi, Parma, MUP, 2009, pp. 29-37.

Note sul rapporto fra lingua cinematografica e lingua teatrale negli anni Trenta, in Italia y la génération 1900-1910, a cura di M. P. Lamperti e F. Bizzoni, Città del Messico, UNAM, 2009, pp. 349-360.

Horcynus Orca: un romanzo e la sua lingua in «L'illuminista», vol 25-26 (2009) pp. 443-449.

FRANCESCA GEYMONAT
Ricercatore – Università di Torino

GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010

Laurea triennale:

Lettura linguistica di Andrea Calmo, “Il Saltuzza” e “La Spagnolàs” (Grammatica italiana, modulo monografico, 5 CFU)

Laurea specialistica:

Lessico grammaticale in Lodovico Castelvetro, “Giunta fatta al ragionamento ... di messer Pietro Bembo” e “Correttione d’alcune cose del Dialogo delle lingue di Benedetto Varchi” (Grammatica italiana, modulo monografico, 5 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca

L'italiano in Europa (Internazionale, sede di afferenza: Università di Torino)

Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna (Interdisciplinare, Università degli studi del Piemonte orientale)

Pubblicazioni

L'Anonimo fiorentino: una lettura non teologica della Commedia, in *Etica e teologia nella Commedia di Dante*, a cura di Erminia Ardissino, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009, pp. 115-150.

Rec. a Antonio Gagliardi, *La donna mia. Filosofia araba e poesia medievale*, Soveria Mannelli (CZ), Rubbettino Editore, 2007, pp. 227, in «Lettere italiane», LXI, 2009, pp. 313-317.

I testi e i contesti di una vita, recensione a Lorenzo Renzi, *Le piccole strutture. Linguistica, poetica, letteratura*, Bologna, il Mulino, 2008, in «L'Indice dei libri del mese», XXVI/9, settembre 2009, p. 23.

CLAUDIO GIOVANARDI
Professore ordinario – Università Roma Tre

ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Istituzioni di linguistica italiana, Modulo Istituzionale 12 CFU

Linguistica italiana contemporanea, Modulo monografico, 6 CFU

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica (coordinatore)

Pubblicazioni:

Roma e le sue lingue nelle commedie del Rinascimento, in N. Cannata – M. A. Grignani (a cura di), *Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento*. Atti del Convegno di Studi (Siena, 14-15 maggio 2008), Pisa, Pacini, 2009, pp. 199-211.

Il linguaggio sportivo, in P. Trifone (a cura di), *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, nuova edizione, Roma, Carocci, 2009, pp. 293-321.

Le strategie dell'informazione nella pubblicità in Rete, in M. Fatigante-L. Mariottini-M. E. Sciubba (a cura di), *Lingua e Società. Scritti in onore di Franca Orletti*, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 317-337.

Linguaggi e universi creativi nel teatro di Giuseppe Manfredi, in S. Stefanelli (a cura di), *Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo*, Pisa, Scuola Normale Superiore, 2009, pp. 147-159.

Poesiole e canzonette inedite di Ettore Petrolini, in F. Onorati (a cura di), *Per Muzio. Scritti in onore di Muzio Mazzocchi Alemanni*, Roma, Il Cubo, 2009, pp. 97-106.

MARIA ANTONIETTA GRIGNANI
Professore ordinario – Università di Pavia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Esempi di lingua del teatro italiano tra Otto e Novecento (Manzoni, Il Conte di Carmagnola, De Marchi, L'idealista tra romanzo e teatro, Pirandello, Novelle e atti unici, Ginzburg, Dialogo), (Linguistica italiana, 6 CFU).

Laurea specialistica:

1: *Tipologie testuali* (Lingua italiana, Modulo monografico, 5 CFU)

2. *Lingua e stile della poesia italiana negli ultimi decenni (Sereni, Luzi, Orelli, Neri, Raboni, Pusterla)* (Linguistica italiana, Modulo monografico, 6 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna (coordinatore).

Pubblicazioni:

Intorno a Isabella Morra, in Scrivere il volgare tra Medioevo e Rinascimento, Atti del convegno di Siena, 14-15 maggio 2008, a c. di N. Cannata e M. A. Grignani, Pisa, Pacini, 2009, pp. 149-159.

Nostalgia della tradizione e modernità nello stile di Landolfi, in Tradizione e modernità nella cultura italiana contemporanea, Atti del Convegno internazionale di Budapest, 11-12 giugno 2009, a c. di Ilona Fried, Università, Budapest 2009, pp. 237-252.

Aprire il fuoco: esilio della storia, esilio della scrittura, in Bianciardi, Ottocento come Novecento. Dalla letteratura al dibattito civile, (Atti del convegno di Grosseto, 14-15 novembre 2008) a c. di L. Bianciardi, A. Bruni, M. Marcucci, Milano, ExCogita, 2009, pp. 83-106.

RICCARDO GUALDO

Professore associato – Università della Tuscia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Inglese e italiano nella lingua contemporanea (modulo 1); *Scrivere la tesi di laurea* (modulo 2) (8 CFU complessivi).

Laurea specialistica:

I linguaggi specialistici: economia e finanza, diritto (8 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (Università di Roma “La Sapienza”).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Traduzioni delle odi oraziane nel Settecento (Angelica Zappitelli)

Pubblicazioni:

Il linguaggio politico, in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, a cura di Pietro Trifone, Nuova edizione, Roma, Carocci, 2009, pp. 235-262.

Linguaggi specialistici, in *XXI Secolo* vol. 2, *Comunicare e rappresentare*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 395-405.

[con M. Massari] cura del volume *Glossario della TV digitale*, Roma, Nutrimenti, 2009.

L'Assiterm per la terminologia, negli Atti della Giornata di studi sulla terminologia, Genova, marzo 2008, nella rivista elettronica Publif@rum <http://www.publifarum.farum.it/> (gennaio 2009).

Ricerche finanziate:

Il portale dell'italiano televisivo (PRIN finanziato dal Ministero dell'Università).

HERMANN W. HALLER

Professore ordinario – Queens College and Graduate Center, City University of New York

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

History of the Italian Language

Pubblicazioni:

Giacomo Devoto-Gian Carlo Oli's Il Devoto-Oli 2008. Vocabolario della lingua italiana con CD-ROM, Luca Serianni e Maurizio Trifone (a cura di), in "Italice" LXXXV, 2008, 480-485.

Giovanni Nencioni (1911-2008), in "Italice" LXXXV, 2008, pp. 131-132.

Il plurilinguismo nell'emigrazione: riflessi degli usi parlati nel teatro popolare italo-americano, in *De vulgari eloquentia. Lingua e dialetti nella cultura italiana*, a cura di Rachele Longo Lavorato, New York-Ottawa-Toronto, Legas, 2009, pp. 147-156.

L'italiano nei ristoranti di New York: dalle insegne ai menu, in *Di cotte e di crude. Cibo, culture, comunità*, Atti del Convegno internazionale su "Lingua e cibo", a cura di Giovanni Tesio, Torino, Centro Studi Piemontesi 2009, pp. 141-157.

Shrimp Fra Diavolo e Chicken Scarpariello: Italiano e italianismi nella lingua dei menu dei ristoranti newyorkesi, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parole e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana* (Atti del Convegno ASLI Associazione della Storia della Lingua Italiana, Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Firenze, Cesati, 2009, pp. 703-715.

TZORTZIS IKONOMOU

Assistant Professor/Research Fellow – Stockholm University

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Storia della Lingua Italiana (Italiano II, Modulo Istituzionale, 7,5 CFU).

Grammatica contrastiva (Italiano II, Modulo Istituzionale, 7,5 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Ricerca in Francese, Italiano e Lingue Classiche (Linguistica, Letteratura e Filologia).

JOHN KINDER

Professore associato – University of Western Australia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Storia Linguistica d'Italia.

Laurea specialistica:

La lingua della Chiesa.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Dubbing Disney: regional variation in the Italian dubbing of Disney films (Indiana Watkins).

Pubblicazioni:

Languages of migration and settlement, in *Historical Encyclopedia of Western Australia*, a cura di Jenny Gregory e Jan Gothard, Perth, University of Western Australia Press.

Immigration, integration and dialects: reflections on a recent Italian government advertising campaign. «FULGOR», 4, 1. http://ehlt.flinders.edu.au/deptlang/fulgor/latest_issue.htm

NUNZIO LA FAUCI
Professore ordinario – Universität Zürich

FILOLOGIA ROMANZA,
CON PARTICOLARE RILIEVO SULLA LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

FARE: ancora molto da fare (semestre primaverile 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU).

Storia e diacronia dell'italiano: punti di vista (semestre autunnale 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU).

Proseminario avanzato di Linguistica italiana (semestre primaverile 2009, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 3 CFU).

Proseminario avanzato di Linguistica italiana (semestre autunnale 2009, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 3 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

FARE: ancora molto da fare (semestre primaverile 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU).

Storia e diacronia dell'italiano: punti di vista (semestre autunnale 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU).

L'italiano e gli Italiani, col pretesto di Andrea Camilleri (semestre primaverile 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 9/6/3 CFU).

Locuzioni e congiunzioni di subordinazione (semestre autunnale 2009, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 9/6/3 CFU).

Forschungskolloquium Romanistische Linguistik (semestre primaverile 2009, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 4/2 CFU).

Doktorandenkolloquium (Romanistische) Linguistik (semestre autunnale 2009, Modulo Istituzionale, 4/2 CFU).

Conferenza di italianistica: linguistica (semestre autunnale 2009, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 1 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Linguistica e Didattica della lingua italiana a stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Italiano della gastronomia: osservazioni linguistiche (Andrea Bonazzi, Tesi di laurea specialistica).

Aspetti della morfosintassi verbale del Decameron: l'accordo del participio passato (Samuel Theuerzeit, Tesi di laurea specialistica).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Monografia:

Compendio di sintassi italiana, Bologna, il Mulino, 2009.

Saggi in volume:

Difficiles nugae: costrutti impersonali riflessivi e non riflessivi, in *Linguisti in contatto. Ricerche di linguistica italiana in Svizzera. Atti del Convegno, Bellinzona, 16-17 novembre 2007*, a cura di B. Moretti, E.M. Pandolfi e M. Casoni, Bellinzona, OLSI, 2009, pp. 13-19.

Dire la fame. Se questo è un uomo e altre esperienze (meta)linguistiche del moderno, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società*

- italiana. Atti del VI Convegno ASLI (Modena, 20-22 settembre 2007)*, a cura di C. Robustelli e G. Frosini, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, pp. 407-421.
- Il Gattopardo, Le Guépard, Der Leopard, The Leopard*, in *Parallelismen. Parallélismes. Paralelismos. Literatur- und kulturwissenschaftliche Beiträge zu Ehren von Peter Fröhlicher*, a cura di M. Burkhardt, A. Plattner e A. Schorderet, Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2009, pp. 307-311.
- Nota sintattica sulla subordinazione finale*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione. Atti del X Congresso SILFI (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008)*, a cura di A. Ferrari, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, vol. II, pp. 1025-1038.
- Articoli in rivista:
- Aforismi*, in «Variations. Literaturzeitschrift der Universität Zürich», 17, 2009, pp. 215-217.
- La Chiara che schiude la chiusa del Gattopardo*, in «Rivista Italiana di Onomastica», XV (2), 2009, pp. 485-487.
- Con Liana Tronci, *Verb inflection in Ancient Greek and Sanskrit and auxiliation patterns in French and Italian. Forms, functions, system*, in «Linguisticae Investigationes», XXXII (1), 2009, pp. 55-79.
- Emblemi del Novecento. Cruciverba, linguaggio, luoghi comuni: faccette di storia culturale del Moderno*, in «Prometeo», 106, 2009, pp. 143-145.
- Sulla problematica esistenza delle parole*, in «Prometeo», 107, 2009 pp. 115-120.
- Del merito (e del metodo)*, in «Prometeo», 108, 2009, pp. 143-145.

ELENA LANDONI

Ricercatore confermato – Università Cattolica di Milano

LINGUA ITALIANA
GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea quadriennale (scienze della Formazione primaria):

1.La lingua italiana: storia, fonologia e lessico 2.L'italiano letterario tra poesia e prosa (Lingua italiana)

La grammatica italiana tra norma e uso. Storia e aggiornamenti (Grammatica italiana)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia e letteratura dell'età moderna e contemporanea

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Un approccio interdisciplinare all'insegnamento della grammatica: valutazione di merito e sperimentazione (Maria Rodella)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Benedetto e la visio: contemplatio ed esperienza in Lectura Dantis Interamnensis a cura di Giancarlo Rati, Roma, Bulzoni, 2009, pp.127-42.

GIANLUCA LAUTA
Ricercatore - Università di Cassino

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Le varietà della lingua italiana e Fondamenti di grammatica storica italiana (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 12 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Il linguaggio giornalistico (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia ed analisi delle fonti scritte e dei testi letterari dall'antichità all'età contemporanea

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Con Maurizio Dardano e Gianluca Frenguelli, *Parlato e finzione di parlato nella stampa di oggi*, in *Tradizione & innovazione. Dall'italiano, lingua storica e funzionale, alle altre lingue*, Atti del VI convegno SILFI, Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Gerhardt-Mercator Universität Duisburg 28 giugno – 2 luglio 2000), a cura di E. Burr, Firenze, Cesati, pp. 23-35

CRISTINA LAVINIO

Professore ordinario – Università di Cagliari

LINGUISTICA EDUCATIVA

Titolo del corso 2009/2010

Laurea magistrale (Interclasse in Filologie e letterature classiche e moderne)

Fondamenti di linguistica educativa. Il lessico nei dizionari e nella mente (Linguistica educativa è un unico esame da 12 CFU, di cui può essere sostenuta solo la prima parte, di 6 CFU; l'insegnamento è stato mutuato anche dal corso di laurea di Psicologia dello sviluppo, della Facoltà di Scienze della Formazione e prevede l'attribuzione di 8 crediti, con un programma d'esame leggermente ridotto rispetto a quello per gli studenti di Lettere e filosofia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato di Studi filologici e letterari (indirizzo Scienze del linguaggio).

Pubblicazioni:

cura (con Iörn Korzen) del volume *Lingue, culture e testi istituzionali*. Seminario italo-danese (Cagliari, 13-18 novembre 2007), Firenze, Franco Cesati Editore, 2009.

Introduzione (con Iörn Korzen) al vol. cit., pp. 9-13.

Le parole della democrazia. Appunti di linguistica politica, ivi, pp. 179-194.

Il parlato. Modulo on line per il progetto "PON Poseidon" (sito riservato gestito dall'ex-INDIRE /ANSAS)

Suoni diversi in lingue diverse. Tra fonetica, fonologia e simboli grafici. Percorso on line per il progetto "PON Poseidon" (sito riservato gestito dall'ex-Indire /ANSAS)

Intertestualità narrativa e intercultura, in *Insegnare italiano come lingua materna e come L2*, Testi e strumenti multimediali, Dvd 3, Accademia della Crusca, Firenze, 2009 (cofanetto delle lezioni tenute all'Accademia della Crusca nel 2008-09, registrate in DVD e accompagnate dai relativi materiali didattici, edizioni@crusca.it).

[intervento senza titolo] in V. Pinello (a cura di), *La "questione" del dialetto nella scuola. Un confronto sui giornali italiani*, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, Palermo, 2009, pp. 43-46

Ricerche finanziate

"La lingua delle città in Sardegna. Le varietà subregionali di italiano e le altre varietà del repertorio", PRIN 2008, unità locale del progetto PRIN su "La lingua delle città", resp. naz.: Annalisa Nesi

RITA LIBRANDI

Professore ordinario – Università di Napoli “L’Orientale”

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Storia, forme e strutture dell’italiano (Linguistica italiana, Corso di base 8 CFU).

Laurea magistrale:

Tradizione letteraria, uso vivo e plurilinguismo nella narrativa dell’Ottocento (Storia della lingua italiana, 8 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e storia del pensiero linguistico (“L’Orientale” e Istituto di Scienze Umane).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistiche:

Plurilinguismi recenti nel cinema italiano (Antonietta Busiello)

Pubblicazioni: (relative all’anno 2009)

Indottrinare in un continuum di varietà, in *De vulgari eloquentia: lingua e dialetti nella cultura italiana*, a cura di R. Longo Lavorato, New York/Ottawa/Toronto, Legas, 2009, pp. 25-44.

La Chiesa e l’identità linguistica italiana, <http://www.treccani.it>, 2009.

Ricerche finanziate

SALVIt (Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani) – MIUR, PRIN 2007 – Unità di Napoli “L’Orientale” (Coordinatore nazionale R. Coluccia).

MARIA G. LO DUCA

Professore ordinario – Università di Padova

LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica/ Laurea magistrale:

Lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Indirizzo in Romanistica della Scuola di Dottorato in Scienze filologiche, linguistiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Cominciare la grammatica (2009), in “La vita scolastica”, n. 11, pp. 18-20.

Alla scoperta della sintassi (2009), in “La vita scolastica”, n. 15, pp. 16-18.

‘Indicazioni per il Curricolo’ e obiettivi di apprendimento sulle categorie lessicali: primi risultati di una ricerca in corso (2009), in collaborazione con M. Ferronato ed E. Mengardo, in Baratter P. - Dallabrida P. (a cura di), *Lingua e grammatica. Teorie e prospettive didattiche*, Franco Angeli, Milano, pp. 11-27. Pubblicato anche in “Quaderni Patavini di Linguistica”, 23 (2007), numero monografico a cura di Benincà P. - Penello N. su: *Quale Grammatica per la Didattica Linguistica?*, Unipress, pp. 115-132.

Linguistica dei corpora e insegnamento dell’italiano come L2: riflessioni e proposte (2009), in collaborazione con I. Fratter, in Santipolo M. (a cura di), *Italiano L2: dal curriculum alla classe*, Guerra, Perugia, pp. 11-28.

Dalle elementari alle soglie dell’università: indagine sul riconoscimento della categoria lessicale del Nome (2009), in collaborazione con Susanna Polato, in G. Fiorentino (a cura di), *Perché la grammatica? La didattica dell’italiano tra scuola e università*, Carocci, Roma, pp. 78-92.

La frase, tra lingua comune e grammatica (2009), in “La vita scolastica”, n. 5, pp. 20-22.

Ricerche finanziate:

VIVIT: VIVI ITALIANO. *Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all’estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all’estero di seconda e terza generazione*, FIRB 2009-2012

SERGIO LUBELLO

Ricercatore – Università di Salerno

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA DIDATTICA DELL'ITALIANO A STRANIERI

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Profilo dell'italiano di oggi (modulo A). *Le parole dell'italiano (Laboratorio di lessicografia)* (modulo B) (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 8 CFU).

L'italiano degli stranieri, l'italiano per stranieri (Didattica dell'italiano a stranieri. Modulo Istituzionale, 4 CFU).

Laurea magistrale:

Fondamenti di storia linguistica dell'italiano (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica dell'italiano (sede amministrativa: Università degli Studi di Roma "La Sapienza")

Tesi specialistiche discusse nel 2009:

L'italiano lingua seconda per anglofoni: proposte glottodidattiche (Raffaella Cangianiello).

Bilinguismo infantile: teoria, metodi, prospettive (Natalya Dordus).

Pubblicazioni:

La cultura milanese nel carteggio tra Graziadio Isaia Ascoli e Francesco D'Ovidio, in *Graziadio Isaia Ascoli 'milanese'*. Giornate di studio (Milano, 28 febbraio – 1 marzo 2007), a cura di S. Morgana, A. Bianchi Robbiati, Milano, LED, 2009, pp. 69-83.

Parole e testi della cucina italiana tardomedievale, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parole e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*. Atti del VI Convegno ASLI, (Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di C. Robustelli, G. Frosini, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009.

Ricerche finanziate

Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani (SALVIt), PRIN 2007.

Perdita, mantenimento e recupero dello spazio linguistico e culturale nella seconda e terza generazione di emigrati italiani nel mondo: lingua, lingue, identità, FIRB 2009-2011.

Mnemo-Grafia Intercultural. Portugal, Itália e Alemanha em representações transmediais desde o século XIX, Intensive Programm del Lifelong Learning 2009-2011 (Comunità Europea).

GABRIELLA MACCIOCCA
Ricercatore – Università di Cagliari

DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

La scrittura dei tempi moderni (Composizione ed elaborazione dei testi, 10 CFU).

Laurea magistrale:

L'italiano e le altre lingue (Didattica dell'italiano, 7 CFU).

Publicazioni:

Benedetto Croce, *Poesia antica e moderna. Interpretazioni*, a c. di G. Inglese, apparati critici a c. di G. Macciocca, Napoli, Bibliopolis-Edizione Nazionale delle opere di Benedetto Croce, 2009.

Sonechio 'solecchio' nel Liber ystoriarum Romanorum: un'etimologia incastonata nella storia del testo, in "Contributi di Filologia dell'Italia Mediana", XXIII (2009), pp. 5-28.

Ricerche finanziate

La lingua dei volgarizzamenti italiani del Duecento (Progetti di Ricerca locale)

MANUELA MANFREDINI
Ricercatore - Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di Linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 5 CFU)

La lingua della poesia italiana tra Ottocento e Novecento (Linguistica italiana, Modulo Monografico, 5 CFU)

Lessicologia e lessicografia dell'italiano (Storia della lingua italiana, IV Modulo, 3 CFU)

Laurea magistrale:

L'italiano nella società della comunicazione (Linguistica italiana, Modulo Unico, 6 CFU, in contitolarità con il prof. Lorenzo Coveri)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

La lingua del mangiarbere. L'italiano delle guide gastronomiche, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parole e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, Atti del VI Convegno internazionale ASLI (Modena, 20-22 settembre 2007), a cura di C. Robustelli e G. Frosini, Firenze, Cesati, 2009, pp. 671-685.

«*Ne sentirai di tutti i colori*». *Sulla lingua poetica di Farfa*, in «Resine», gennaio-aprile-luglio 2009, pp. 165-185.

«*Che la veglia sia espiazione e rivolta...*». *Lettura di Un custode di Eugenio De Signoribus*, in «Paletot», settembre 2009, III, IX, pp. 55-62.

Sulla scelta dell'ausiliare con il verbo "saltare", in «La Crusca per Voi», 39, Ottobre 2009, p. 10.

Sulla forma esatta tra "omofobo" e "omofobico", in «La Crusca per Voi», 39, Ottobre 2009, p. 13.

PAOLA MANNI

Professore ordinario – Università di Firenze

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Elementi di storia e struttura della lingua italiana. I più antichi testi italiani: lettura e commento
(Corso di Laurea in Lettere antiche; 12 CFU).

Laurea specialistica:

Aspetti del forentino tre-quattrocentesco. Scritture letterarie, tecnico-scientifiche, private: analisi dei testi (Corso di laurea in Linguistica; 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologie e Linguistica (Filologie del Medioevo e del Rinascimento).

Pubblicazioni:

con V. Della Valle, G. Frosini, L. Serianni, cura dei *Nuovi Saggi di linguistica e filologia italiana e romanza (1976-2004)* di A. Castellani, Roma, Salerno Editrice, 2009, 2 tomi.

Leonardo e la lingua della meccanica, Leonardo e la lingua dell'anatomia, Parole dell'anatomia, Parole della meccanica, in AA.VV., *L'italiano tra scienza, arte e tecnologia, L'Accademia della Crusca e il frullone, Leon Battista Alberti, Leonardo da Vinci, Galileo Galilei, La nascita del melodramma*, Firenze, Le Lettere, 2009, pp. 81-92, 105-109.

Il "De computis et scripturis" e le origini della moderna terminologia economico-finanziaria, in *Pacioli 500 anni dopo*, Atti del Convegno di studi - Sansepolcro, 22-23 maggio 2009, a cura di E. Giusti, M. Martelli (in stampa, Sansepolcro, Centro studi Mario Pancrazi).

con M. Biffi, direzione del *Glossario leonardiano. Nomenclatura delle macchine nei codici di Madrid e Atlantico*, versione in rete (www.leonardodigitale.com) e versione cartacea (in stampa, Firenze, Olschki).

Ricerche finanziate:

Il *Glossario leonardiano* (vedi sopra) si inserisce nel progetto *e-Leo. Archivio digitale per la consultazione dei manoscritti rinascimentali di storia della tecnica e della scienza*, finanziato dal Comune di Vinci, la Commissione Europea (Programma Cultura 2000) e la Regione Toscana.

CLAUDIO MARAZZINI

Professore ordinario – Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA**

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Corso di base sullo svolgimento della Storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Storia della lessicografia italiana (Linguistica italiana, Modulo monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna (Coordinatore).

Pubblicazioni:

L'ordine delle parole. Storia di vocabolari italiani, Bologna, Il Mulino, 2009, pp. 480.

Latino e origini della lingua italiana, in *La cultura italiana*, a cura di Luigi Cavalli Sforza, vol. II, *Lingua e linguaggi*, a cura di Gian Luigi Beccaria, Torino, Utet, 2009, pp. 8-77.

L'automobile del linguista: Giacomo Devoto e la genesi del “Profilo”, in *La grammatica tra storia e teoria*, Scritti in onore di Giorgio Graffi a cura di Paola Cotticelli Kurras e Alessandra Tomaselli, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 111-28.

SERGIO MARRONI

Ricercatore – Università di Roma “Tor Vergata”

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Fonetica e fonologia dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, modulo A, 6 CFU).

Il lessico dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, modulo B, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Il linguaggio politico italiano contemporaneo (Storia della lingua italiana, modulo B, 6 CFU).

Altro:

Italiano scritto (laboratorio per i corsi di laurea triennale).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

La norma linguistica nei comunicati stampa (Linda Monti, tesi quadriennale, relatore).

Il romanesco di Trilussa (Anna Piccolomo, tesi specialistica, correlatore).

Lo stile nominale nel Notturmo di Gabriele D'Annunzio (Sara Di Lascio, tesi specialistica, correlatore).

Dialecto e cinema: il romanesco di Ultrà (Francesca Mastroberardino, tesi specialistica, correlatore).

“Del più bravo tra i sgherri romaneschi (...) le sue grolie cantà me va a fasciolo”. *La lingua del Meo Patacca di Berneri* (Martina Pulcini, tesi specialistica, correlatore).

LORENZO MASSOBRIO
Professore ordinario – Università di Torino

GEOGRAFIA LINGUISTICA

Titolo dei corsi 2008/2009

Laurea triennale:

Fondamenti di geografia linguistica (Geografia linguistica, Modulo 1, 5 CFU).

Storia della geografia linguistica (Geografia linguistica, Modulo 2, 5 CFU).

Laurea specialistica:

La teoria del sostrato applicata ai dialetti italiani (Geografia linguistica, 5 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

I luoghi del parlante. La toponimia del comune di Borgo San Dalmazzo (Luca Borello).

Inchiesta di confronto diacronico a Caronà (ME), Punto 1009 dell'ALI (Michela Spinnato).

Toponimi e microtoponimi in Valle Pesio (Laura Marro).

Pubblicazioni:

Massello, fascicolo n. 38 dell'Atlante Toponomastico del Piemonte Montano (ATPM) (a cura di L. Massobrio), Torino, Il leone verde, 2009.

Tagliolo Monferrato, fascicolo n. 37 dell'Atlante Toponomastico del Piemonte Montano (ATPM) (a cura di L. Massobrio), Torino, Il leone verde, 2009.

Il contributo di Ugo Pellis all'Atlante Linguistico Italiano, in Uomini e cose. Ugo Pellis. Fotografie. Sardegna 1932-1935 (a cura di A. Borellini, F. P. Campione), Firenze, Giunti, 2009, pp. 169- 175.

L'Atlante Linguistico Italiano (ALI) nel panorama degli atlanti linguistici italiani, in Le rune. Epigrafia e letteratura (a cura di V. Dolcetti Corazza, R. Gendre), Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 281- 300.

Giovanni Tropea e l'ALI, in Studi linguistici in memoria di Giovanni Tropea (a cura di S. C. Trovato), Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 29- 37.

Ricerche finanziate

PRIN 2008

TINA MATARRESE

Professore ordinario – Università di Ferrara

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

L'italiano nella società della comunicazione (Scienze della comunicazione, corso istituzionale – 10 CFU).

Laurea specialistica :

La formazione della norma linguistica nel Rinascimento (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Modelli, Linguaggi e Tradizioni nella Cultura Occidentale

Pubblicazioni:

La situazione linguistica nell'Italia di Giusto, in *Giusto de' Conti di Valmontone. Un protagonista della poesia italiana del '400*, Atti del I convegno nazionale di studi, Valmontone 5-6 ottobre 2006, a cura di I. Pantani, Bulzoni, Roma 2008, pp. 41-57

Il racconto cavalleresco dal cantare ai canti: L'Inamoramento de Orlando di M. M. Boiardo, in *La letteratura cavalleresca dalle Chansons de geste alla Gerusalemme liberata*, atti del II convegno internazionale di studi, Certaldo Alto, 21-23 giugno 2007, a cura di M. Picone, Pacini Editore, Pisa 2008, pp. 225-238.

«*Cantami, o diva*»: *l'Iliade di Vincenzo Monti*, in *Teoria e prassi della traduzione*, Atti del convegno di Udine, 29-30 maggio 2007, Esedra, Padova 2009, pp. 81-88.

Pamela e la lingua per la commedia «di nobili sentimenti maestra», in *Parola, musica, scena, lettura. Percorsi nel teatro di Carlo Goldoni e Carlo Gozzi*, a cura di G. Bazoli e M. Ghelfi, Marsilio, Venezia 2009, pp. 91- 102.

ENZO MATTESINI

Professore ordinario – Università di Perugia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Elementi di storia della lingua italiana (Modulo A - Istituzionale, 4 CFU).

Dal latino all'italiano. Lineamenti di fonetica articolatoria, fonematica e grammatica storica dell'italiano e dei suoi dialetti (Modulo B - Istituzionale, 4 CFU).

La storia e le caratteristiche del dialetto di area perugina, nel panorama linguistico regionale, attraverso lo studio del suo lessico (Modulo C - Monografico, 4 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia romanza e Linguistica generale.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi didottorato

“Dialoghi” di san Gregorio in volgare mediano. Introduzione, edizione critica, analisi linguistica, e commento filologico (Matteo Antonelli, tesi di dottorato).

Tesi quadriennali

Classificazione dei toponimi del comune di Pieve Santo Stefano (Arezzo) (Enrico Tamburrini).

Le scriptae nei volgari dell'Umbria dal XIII al XVI secolo (Alessandra Arcese).

Pubblicazioni:

Presentazione al vol. di Maria Armeni, *Piediluco. Il tempo, le parole, le cose*, Città di Castello, Tibergraph Editrice, 2008, pp. III-V.

Presentazione al vol. di Piero L. Pisani Barbacciani, *Linguaggio rurale del passato nell'Alta Valle del Tevere*, Pieve S. Stefano, s. e. [Tipografia Dalla Ragione], 2009, pp. 5-6.

Presentazione al vol. di Giampiero Cuzzini Neri, *Racconti patriciani dal patrimonio di Domenico Bartoli il pastore di parole*, Spoleto, Nuova Eliografica Editrice (Quaderni di cultura spoletina, 5), 2009, pp. 7-9 (vol. 15 della Collana dell'Opera del Vocabolario dialettale umbro, fondata da F. A. Ugolini, diretta da E. Mattesini)

con U. Vignuzzi, «Contributi di Filologia dell'Italia mediana», vol. XXIII, 2009.

MARCO MAZZOLENI

Professore associato – Università di Bologna

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Sintassi del periodo (modulo di Linguistica italiana – insegnamento di Linguistica, 9 CFU; corso di Laurea triennale in Mediazione linguistica interculturale).

Laurea specialistica/magistrale:

Linguistica testuale (modulo di Linguistica – insegnamento di Linguistica per traduttori, 9 CFU; corso di Laurea magistrale in Traduzione specializzata).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Traduzione, Interpretazione e Interculturalità.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Correlazioni per Tesi di Laurea specialistica in Traduzione settoriale e per l'editoria:

La derivazione verbale in russo: proposta di analisi della semantica di alcuni affissi (Alice Roi).

« *Maintenant qu'il fait tout le temps nuit sur toi* », di Mathias Malzieu: *proposta di traduzione e commento* (Ramona Loperfido).

Tradurre la critica cinematografica. La monografia di Lotte Eisner su Friedrich Wilhelm Murnau (Serena Ruggiero).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

“*Tant'è vero che*”: *aspetti morfo-sintattici e retorico-concettuali*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*, Atti del X Congresso SILFI – Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno – 3 luglio 2008), a cura di Angela Ferrari, Firenze, Franco Cesati Editore, 2009, vol. II, pp. 1071-1087.

Sulla “*divisione del lavoro*” linguistico tra mittente e destinatario nel processo di costruzione del senso, in *Tra Pragmatica e Linguistica testuale. Ricordando Maria-Elisabeth Conte*, a cura di Federica Venier, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 113-148.

Ricerche finanziate

Lessicografia, didattica e ideologia: PRIN 2007-2009, Università di Bologna, Catania, Milano, Torino e Verona, coordinato dal Prof. G. Iammartino [come collaboratore all'unità di ricerca “Le marche nella lessicografia bilingue spagnolo-italiano, italiano-spagnolo: studio di una tradizione e della sua influenza sulla norma linguistica e culturale (1870-2008)”, diretta dal Prof. Felix San Vicente].

ANTONIA G. MOCCIARO
Professore associato – Università Roma Tre

DIALETTOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Dialettologia italiana. Introduzione alla dialettologia italiana 6 CFU

Laurea specialistica:

Dialettologia italiana. Fra lingua e dialetto in Italia 6 CFU

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Pubblicazioni:

Per una ricerca italiana in un contesto urbano II: Materiali e ricerche. In *Studi linguistici in memoria di Giovanni Tropea*, a cura di Salvatore Carmelo Trovato. Alessandria Edizioni dell'Orso, 2009, pp. 415-449.

Sul parlato dialettale nelle scritture regionali del passato. Alcuni esempi. IN dialetto Uso Funzioni Forma. Atti del Convegno. Sappada / Plodn (Belluno), Padova, Unipress 2009, pp. 177-182

FRANCESCO MONTUORI

Ricercatore – Università di Napoli “Federico II”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana: Introduzione alla storia della lingua italiana. Dalla grammatica alla linguistica italiana. Le strutture dell'italiano. Profilo dei dialetti d'Italia, con particolare riferimento ai dialetti campani. Il repertorio linguistico degli italiani: le varietà regionali dell'italiano (Lettere Moderne).

Pubblicazioni:

Note sulla compilazione della Pastorale di Pietro Jacopo De Jennaro, in Iacopo Sannazaro. *La cultura napoletana nell'Europa del Rinascimento, Atti del Convegno Internazionale di studi, Napoli, 27-28 marzo 2006*, a cura di Pasquale Sabbatino, Firenze, Olschki, 2009, pp. 97-118; ISBN 97888 222 5847 2;

Sulle origini della parola camorra, in *Le rappresentazioni della camorra (Lingua, Letteratura, Teatro, Cinema, Storia)*, a cura di Patricia Bianchi e Pasquale Sabbatino, Napoli, 2009, pp. 19-48; ISBN 978 88 495 1807 8;

In collaborazione con Francesco Senatore, *Discorsi riportati alla corte di re Ferrante d'Aragona*, in *Discorsi alla prova. Atti del Quinto Colloquio italo-francese “Discorsi pronunciati, discorsi ascoltati: contesti di eloquenza tra Grecia, Roma ed Europa”*, Napoli - S.Maria di Castellabate, 20-23 settembre 2006, a cura di G. Abbamonte, L. Miletto, L. Spina, Napoli, Dipartimento di Filologia Classica, 2009, pp. 559-625; ISBN 9788874314331;

In collaborazione con Chiara De Caprio, *Funzioni di sì nei testi in napoletano antico e relativi problemi editoriali*, in *Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008)*, a cura di Angela Ferrari, 3 voll., Firenze, Cesati, 2009, vol. I, pp. 357-377; ISBN 979 88 7667 382 5.

Ricerche finanziate:

Le risorse dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo, FIRB (Coordinatore Scientifico: prof. Emanuela Cresti).

SILVIA MORGANA

Professore ordinario – Università di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (laurea triennale)
LINGUISTICA ITALIANA STORICA E DESCRITTIVA (laurea magistrale)

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Momenti e questioni di storia linguistica italiana attraverso l'analisi dei testi (3 moduli, 60 ore).

Laurea magistrale:

Introduzione all'analisi storico-linguistica del testo letterario (2 moduli, 40 ore).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e letteratura italiana (nell'ambito della Scuola di dottorato "Humanæ litteræ").

Pubblicazioni:

Breve storia della lingua italiana, Roma, Carocci, 2009

Ascoli e il Proemio. Nuovi documenti, in *Graziadio Isaia Ascoli 'milanese'*, a cura di S.Morgana e A.Bianchi Robbiati, Milano, LED, 2009, pp.297-322

Non solo quotidiani in classe. Considerazioni sull'italiano dei mass media in <<Italiano LinguaDue>>, I, 2009, pp.226-231 (rivista elettronica gratuita al sito <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/index>)

ANNALISA NESI

Professore ordinario – Università di Siena

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Dal latino all'italiano e ai dialetti (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 5 cfu).

Traccia di storia della lingua italiana ((Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 5 cfu).

Italiano scritto (Letteratura italiana, Modulo istituzionale con laboratorio di scrittura, 4 cfu, corso di laurea in Lingue).

Laurea specialistica:

Per un glossario dell'opera di Lorenzo Viani (Viareggio 1882- Ostia 1936) (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica/Filologie e linguistica (Università di Firenze).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Riflessioni per l'insegnamento dell'italiano L2: analisi degli errori in soggetti ispanofoni (Daniela Russo).

Pubblicazioni:

Con Matilde Paoli, *CaLiTraT: Un progetto sulla cultura del castagno in Toscana con sviluppi interregionali*, in *Circolazione d'idee, libri, uomini e culture Sardegna, Corsica, Toscana*, a cura di Giacarlo Nonnoi, Cagliari, CUEC, 2009, pp. 59-76.

Salvioni e la Corsica, in *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*. (Bellinzona, 5-6 dicembre 2008), Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia, 2010, vol. 1, p. 113-132.

Ricerche finanziate

La Lingua delle Città (LinCi): italiano regionale e varietà dialettali. Ampliamenti e approfondimenti (PRIN 2008).

JANE NYSTEDT

Professore emerito – Università di Stoccolma

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Ingredienti e terminologia 'di base' nella Cucina del Quattrocento e nella Cucina di Oggi. In Storia della Lingua e Storia della Cucina – Parola e Cibo. Due linguaggi per la Storia della Società Italiana. Atti del VI Convegno ASLI (Modena 20/22 settembre 2007). Eds. Cecilia Robustelli e Giovanna Frosoni. Firenze: Franco Cesati Editore, 2009, pp 29-46.

Lingue straniere nell'Università di Stoccolma – Il caso dell'Italiano. In Le Lingue nelle Facoltà di Lingue – Tra Ricerca e Didattica. Atti del Convegno Internazionale 4-6 dicembre 2006. Ed. Silvana Ferreri. Viterbo: Sette Città, 2009, pp 149-167.

IVANO PACCAGNELLA
Professore ordinario – Università di Padova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Lineamenti di storia linguistica italiana e di grammatica storica (Corso di Laurea in Lettere, Modulo istituzionale, 3 CFU).

Codificazione e evoluzione della lingua italiana (Corso di Laurea in Lettere, Modulo istituzionale, 3 CFU).

Il «Saggio di filosofia delle lingue» di Melchiorre Cesarotti (Corso di Laurea in Lettere, Modulo Monografico, 3 CFU).

Laurea specialistica/ Laurea magistrale:

Analisi di testi e documenti antichi (Corso di Laurea in Letteratura e filologia medievale e moderna, Modulo istituzionale, 3 CFU).

Le due «Fiorine» di Ruzante e Calmo. Pavano e plurilinguismo cinquecenteschi (Corso di Laurea in Letteratura e filologia medievale e moderna, Modulo monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica.

Tesi di dottorato discusse nel 2009:

Le Rime in lingua rustica padovana di Magagnò, Menon e Begotto. Testo critico e commento (Carlo Cenini)

Tesi quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

I Quattro libri delle Lettere amoroze di Gerolamo Parabosco (Francesca Mosca)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Rabelais tra Bachtin e Auerbach (e Spitzer), in *Mimesis. L'eredità di Auerbach*, Atti del XXXV Convegno interuniversitario, Bressanone, 5-8 luglio 2007, a cura di I. Paccagnella e E. Gregori, Padova, Esedra, 2009, pp. 325-342

«*Et quid non faceret propter saciare la gulam?*». *Terminologia gastronomica tra fame macaronica e vita sobria*, in *Storia della lingua e storia della cucina. Parole e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, Atti del VI Convegno ASLI, Modena, 20-22 settembre 2007, a cura di C. Robustelli e D. Proietti, Cesati, Firenze 2009, pp. 175-190

MASSIMO PALERMO

Professore ordinario – Università per Stranieri di Siena

LINGUISTICA ITALIANA DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A STRANIERI

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Parte istituzionale: l'apprendimento/ insegnamento dell'italiano a stranieri: contesti e modelli operativi - Parte monografica: i manuali per l'insegnamento dell'italiano a stranieri: quadro storico (Didattica della lingua italiana a stranieri, 9 CFU).

Laurea magistrale:

I pronomi personali in italiano: aspetti diacronici, tipologici, descrittivi, variazionali (Linguistica italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica della lingua italiana a stranieri.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

L'educazione delle degli italiani di seconda generazione in Germania: inserimento scolastico e politiche educativa (Luca Francione).

La diffusione della lingua italiana all'estero: l'istituto italiano di cultura a Madrid (Davide Toma).

La lingua dello studio nella scuola plurilingue: comprensione dei libri di testo e competenze degli alunni migranti di livello post-basico. (Diana Pedol).

L'insegnamento dell'italiano L2 in Ungheria: il caso dell'Università Eotvos Lorand e dell'Istituto italiano di cultura di Budapest. (Valentina Zanchi).

Pubblicazioni:

Manuale di didattica dell'italiano L2 (con P. Diadori e D. Troncarelli), Perugia, Guerra, 2009.

Percorsi e strategie di apprendimento dell'italiano lingua seconda: sondaggi su ADIL2, Perugia, Guerra, 2009.

La scrittura epistolare nell'Ottocento. Nuovi sondaggi sulle lettere del CEOD, Ravenna, Giorgio Pozzi, 2009 (con G. Antonelli, D. Poggiogalli, L. Raffaelli).

Ricerche finanziate:

E-learning, sordità, lingua scritta: un ponte di lettere e segni per la società della conoscenza, FIRB 2007; in collaborazione con l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR, l'Istituto Statale Sordi di Roma; l'Università La Sapienza di Roma (Dipartimento di Informatica e Dipartimento di Studi Glottoantropologici e Discipline Musicali).

GIUSEPPE PATOTA
Professore ordinario – Università di Siena-Arezzo

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Dal latino all'italiano: fondamenti di grammatica storica italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Ortografia, morfologia, sintassi e testualità dell'italiano (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 3 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Storia dell'italiano a scuola (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Pubblicazioni:

La lingua del Sessantotto, in *I linguaggi del '68*, a cura di Mariano L. Bianca e Patrizia Gabrielli, Milano, Franco Angeli, 2009, pp. 87-101.

Senza se e senza ma, in «Lingua nostra», LXX 2009, Fasc. 3-4, pp. 100-103.

Dizionario Italiano 2010, Milano, Garzanti Linguistica, 2009 (direzione scientifica).

LUIGI PEIRONE

Già professore associato – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Pubblicazioni:

Cerbero, il gran vermo, in «Esperienze letterarie», XXXIV, 2009, pp.95-96.

Come e come nella Divina Commedia. in «Esperienze letterarie». XXXIV, pp. 117-120.

Riferimenti temporali negli incipit dei canti danteschi, X, 2009, èè. 427-430.

La classificazione dei peccati nella , im «L'Alighieri», L, 2009, pp. 149-151.

MARIO PIOTTI

professore associato – Università degli Studi di Milano

LINGUA ITALIANA E COMUNICAZIONE
LINGUISTICA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA E DRAMMATURGIA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Aspetti e tendenze dell'italiano contemporaneo (Lingua italiana e comunicazione, Modulo istituzionale, 6 CFU);

Giorgio Manganelli scrittore di viaggio: i reportages dall'Italia (lingua italiana e comunicazione, Modulo monografico, 3 CFU);

Fondamenti della linguistica e della sociolinguistica dell'italiano (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 3 CFU);

Momenti di storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 3 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Profilo di storia del linguaggio poetico (Linguistica italiana e drammaturgia, Modulo istituzionale, 3 CFU)

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

L'Italia nelle nuvole: analisi linguistica della Storia d'Italia a fumetti di E. Biagi (Anna Schieppati);

La letteratura disegnata di Andrea Pazienza (osservazioni sulla lingua) (Eleonora Gioia);

Lettura linguistica e narratologica dei fumetti di Igort (Lorenzo Cavalli)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

La pagina sportiva del telegiornale: primi sondaggi linguistici, in *Il linguaggio dello sport, la comunicazione, la scuola*, a cura di B. Hernàn-Gomez Prieto, Milano, LED, 2009, pp. 135-142

Ricerche finanziate

Il portale dell'italiano televisivo: corpora generi e stili comunicativi PRIN 2008

GIUSEPPE POLIMENI
Ricercatore – Università di Pavia

LINGUA ITALIANA CON LABORATORIO
LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2008-2009

Laurea triennale e magistrale:

Lingua italiana con laboratorio (Modulo Istituzionale, Laurea triennale, Corso di laurea in Lingue, 6 cfu)

Laboratorio di scrittura (Laurea triennale e laurea magistrale, Corso di laurea in Lettere moderne, 5 cfu)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna

Tesi specialistiche discusse nel 2009:

«Bruno aveva cominciato ad amare Anna, sua madre, per una strada di campagna». *Sintassi e testualità in Anna e Bruno di Romano Bilenchi* (Cecilia Demuru)

«E spero che Dio mi conserva sempre così». *Guerra e prigionia nella corrispondenza di Armando Ferrari (1935-1936; 1941-1946). Edizione e studio linguistico* (Laura Carolina Grugni)

Lingua, società e politica nelle bosinate milanesi di fine Settecento (1789-1793). Edizione e glossario (Patrizia Rocco)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Il vino coniugato. Bere, gustare, assaggiare negli antichi volgari italiani, in *Storia della lingua e storia della cucina*, a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Atti del VI Convegno ASLI Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Modena, 20-22 settembre 2007, Firenze, Cesati, 2009, pp. 269-281.

«*In contrarium est Cronica Bonvesini*». *La 'Cronica extravagans' di Galvano Fiamma e la nuova 'commendatio civitatis'*, in *Bonvesin da la Riva. Poesia, lingua e storia a Milano nel tardo Medioevo*, Atti della giornata di studio, Heidelberg, 29 giugno 2006, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2009, pp. 81-93.

Scolarizzazione manzoniana, in *Il canone letterario nella scuola dell'Ottocento. Antologie e manuali di letteratura italiana*, a cura di Renzo Cremante e Simonetta Santucci, Atti del convegno di Pavia, aprile 2004, Bologna, Clueb, 2009, pp. 153-216.

L'epistola, la 'transumptio' e la nascita delle 'nove rime'. *Ipotesi retoriche sul canone dantesco dello Stilnovo*, in «Versants. Rivista svizzera delle letterature romanze», n. 56, 2 (fascicolo italiano), 2009, pp. 9-28.

Recensione a Benedetto Buommattei, *Della lingua toscana*, a cura di Michele Colombo, presentazione di Giulio Lepschy, Firenze, Accademia della Crusca, 2007, in «Studi linguistici italiani», XXXV, fasc. I, 2009, pp. 149-155.

MASSIMO PRADA

Professore associato – Università di Milano

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009-2010

Laurea triennale:

L'italiano tra diacronia e sincronia (Linguistica italiana, 80 ore, 12 CFU).

Momenti e questioni di storia linguistica italiana attraverso l'analisi dei testi. (Storia della lingua italiana, 60 ore, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2008:

Parlano anche i muri. Analisi linguistica e semiotica di alcune scritture esposte nella Milano contemporanea.

La retorica parlamentare di Pietro Nenni. Un'analisi linguistica diacronica.

Pubblicazioni:

Le competenze di scrittura e le interazioni comunicative attraverso lo scritto: problemi e prospettive per una didattica della scrittura, in «Italiano LinguaDue», 1(2009), pp. 232-278 (in linea all'indirizzo <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/443/631>)

(con Silvia Morgana) *La valutazione e la misurazione delle competenze di scrittura rilevabili attraverso il microsistema interpuntivo*, in *Valutare le competenze linguistiche*, Milano, Angeli, 2010, pp. 369-90 (sono di Massimo Prada le pagine 370-90)

Introduzione alla Fonetica. Italiano, Inglese, Francese, Milano, Led, 2010

LIPSI. Il lessico di frequenza dell'italiano parlato in Svizzera, in «Italiano LinguaDue», 1(2010), pp. 182-205 (in linea all'indirizzo <http://riviste.unimi.it/index.php/promoitals/article/view/648>)

LAURA RICCI

Ricercatrice – Università per Stranieri di Siena

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
TIPOLOGIE TESTUALI**

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale: *Il Settecento: teorie, lingua comune, testi scientifici e letterari.*

Laurea magistrale: *I linguaggi scientifici*

Scuola di specializzazione in didattica dell'italiano come lingua straniera: *L'italiano contemporaneo*

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua, letteratura e filologia italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Dal romanzo al film. Le varietà dell'italiano contemporaneo in alcuni esempi di romanzi contemporanei e nella loro trasposizione filmica (Alessia Martini, laurea magistrale).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

L'italiano per l'infanzia, in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiana*, a cura di P.Trifone, Roma, Carocci, 2009 (II ed.), pp. 323-350.

L'italiano in Africa. Lingua e cultura nelle ex colonie, «Carte di viaggio», II, 2009, pp. 15-46.

Politiche culturali e didattica dell'italiano nei territori delle ex colonie, in *Cultura della razza e cultura letteraria in Italia del Novecento*, a cura di S.Gentile e S.Foà, Roma, Carocci, 2010, pp. 191-209.

FABIO ROSSI

Ricercatore – Università di Messina

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Linguistica italiana (da 6 a 12 CFU nei corsi di Laurea in Scienze della comunicazione: editoria e giornalismo; Storia; Filosofia)

Storia e critica del cinema (da 3 a 6 CFU nei corsi di laurea DAMS e Scienze della comunicazione: editoria e giornalismo)

Laurea specialistica:

Linguistica del cinema e dello spettacolo (6 CFU nel corso di laurea Turismo e Spettacolo)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Forme delle rappresentazioni storiche, geografiche, linguistiche, letterarie e sceniche.

Tesi di dottorato discusse nel 2009:

Quotidiano e quotidiani. Aspetti morfologici e lessicali della lingua della stampa periodica siciliana e nazionale nel corso del Novecento (Rosaria Stuppia; la tesi ha vinto il premio “Maria Grazia Cutuli”).

La “Seconda lingua” di Eugenio Montale: il caso Satura (Sergio Foscarini).

L’originalità linguistica di un “libro strano e nuovo”: Il male oscuro di Giuseppe Berto (Paola Dottore).

Pubblicazioni: (relative all’anno 2009)

Emozioni e retorica in vendita: il linguaggio pubblicitario, in *XXI Secolo*, II vol., *Comunicare e rappresentare*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2009, pp. 407-416.

La perifrasi aspettuale stare + gerundio in costrutti subordinati impliciti, in *Sintassi storica e sincronica dell’italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008)*, a cura di Angela Ferrari, Firenze, Cesati, 2009, vol. II, pp. 1155-1170 [ISBN: 978-88-7667-382-5].

La partitura acustica della Dolce vita: dalle parole al rumore, in *Mezzo secolo di Dolce Vita*, a cura di Vittorio Boarini e Tullio Kezich, Bologna-Rimini, Edizioni Cineteca di Bologna-Fondazione Federico Fellini, 2009, pp. 129-139 [ISBN: 9788895862286].

ANNALUISA RUBANO
Professore associato – Università di Bari

DIALETTOLOGIA ITALIANA
GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Istituzioni di grammatica italiana. I linguaggi settoriali (Grammatica italiana, 6 CFU)

Laurea specialistica:

Dialettologia e Geolinguistica. I dialetti meridionali. Problemi di trascrizione fonetica
(Dialettologia italiana, 6 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in “Onomastica e Lessico”, nell’ambito della “Scuola di Dottorato in Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica” (sede amministrativa Torino)

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

La micro toponomastica nei documenti del Codice diplomatico brindisino (Maria Semeraro, tesi di dottorato)

Tra scritto e parlato: il linguaggio di Facebook (Maria Teresa Cirillo, LT)

Caratteristiche del linguaggio giovanile negli sms (Giovanna Annamaria Stellacci, LT)

Soprannomi individuali e di famiglia nel dialetto di Giovinazzo (Tiziana Milillo, LT)

Soprannomi terlizzesi (Pasquina Azzolini)

L'italiano di Youtube (Altini, LT)

Racconti di vita in dialetto modugnese. Saggio linguistico (Anna Bonanova, LQ)

Analisi linguistica nel dialetto di Cellino San Marco (Valentina Caputo, LT)

Ricerche paremiologiche in dialetto andriese (Donatella Zingarelli, LS)

Pubblicazioni: (relative all’anno 2009)

Un contratto matrimoniale settecentesco a Bari, in Bari fra dialetto e poesia a cura di Francesco Tateo, Bari, Palomar, 2008, pp.153-172

GIOVANNI RUFFINO

Professore ordinario – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Linguistica e dialettologia italiana (Corso di Laurea in Lettere)

Laurea specialistica:

Metodi e strumenti della linguistica italiana (Corso di Laurea in Filologia moderna)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola dottorale in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione. Indirizzo in Dialettologia italiana, Geografia linguistica e Sociolinguistica.

Pubblicazioni:

Pratiche alimentari e geografia linguistica: dall'Atlante Italo-Svizzero (AIS) all'Atlante Linguistico della Sicilia (ALS), in *Di cotte e di crude: cibo, culture, comunità*. Atti del Convegno internazionale di studi (Vercelli-Pollenzo, 15-17 marzo 2007), Torino, 2009, pp. 123-139.

(con M. Burgio, M. Castiglione, V. Matranga, G. Rizzo, R. Sottile), *Vocabolario-atlante della cultura dialettale. Articoli di saggio*, "Materiali e ricerche dell'ALS", 23, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2009.

Lessicografia dialettale e geografia linguistica. Prospettive convergenti nell'esperienza dell'Atlante Linguistico della Sicilia, in "Studi linguistici in onore di Giovanni Tropea", a cura di S. C. Trovato, Alessandria, Dell'Orso, 2009, pp. 473-481.

Indizi galloitalici nell'antroponomastica popolare siciliana, in "Studi in onore di Nicolò Mineo", III, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Catania 2009, pp. 1621-1626.

Gallicismi venatori italiani e dialettali, in *Traversées. Percorsi linguistico-letterari*. Studi per Giuliana Costa Ragusa, a cura di A. Brudo, J. Gousseau, L. Grasso, M.T. Russo, G.S. Santangelo, Palermo, Flaccovio, 2009, pp. 267-276.

Vocabolario-atlante delle pratiche venatorie. 1. Coniglio selvatico non ancora adulto 2. Alloggiamento del furetto durante la caccia, in *Vocabolario-atlante della cultura dialettale*, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2009, pp. 133-168.

Scheuermeier in Sicilia, in *Perché ci vuole orecchio. Paul Scheuermeier e le inchieste etnolinguistiche di inizio Novecento*, Bellinzona, Centro di Dialettologia e di Etnografia, 2009, pp. 111-134.

Storie geoantroponomastiche popolari come autobiografie comunitarie, in *I parlanti e le loro storie*, a cura di L. Amenta e G. Paternostro, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2009, pp. 315-347.

Mestieri e lavoro nei soprannomi siciliani. Un saggio di geoantroponomastica (Materiali e ricerche dell'ALS" n. 24), Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2009.

La cultura alimentare nell'ALS tra parola e parlato (con G. Rizzo e R. Sottile) in *Storia della lingua e storia della cucina*. Atti del VI Convegno dell'Associazione per la storia della lingua italiana, Firenze, Franco Cesati, 2009, pp. 87-98.

Carlo Salvioni e la Sicilia, in *Carlo Salvioni e la dialettologia*, Bellinzona, Centro di Dialettologia e di Etnografia, 2010, pp. 151-164.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008 – Coordinatore nazionale.

ROSARIA SARDO

Ricercatore – Università di Catania

GRAMMATICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2009/2010.

Laurea triennale:

Norma e norme dell'italiano; didattica dell'italiano; strutture della narrativa contemporanea (Grammatica italiana, corso istituzionale 8 CFU).

L'italiano tra oralità, trasmesso e scrittura; l'italiano tra vecchi e nuovi media (Lingua italiana e comunicazione, corso integrato, 5 CFU).

Laurea specialistica:

Mass media: strutture e testualità (Linguistica italiana e comunicazione, corso integrato, 2CFU).

Altro:

Didattica dell'italiano tra multimedialità e multiculturalità (corsi PON Istituti Comprensivi della Provincia di Catania)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia Moderna.

Tesi specialistiche discusse nel 2009:

Il parlato trasmesso dell'Albero azzurro fra tradizione e innovazione (Felicina Di Bella, Laurea specialistica in Culture e linguaggi per la comunicazione, a.a. 2008-2009)

Narrazioni televisive e crossmedialità: Camp Orange di Nickelodeon (Fulvio Firrito, Laurea specialistica in Culture e linguaggi per la comunicazione, a.a. 2008-2009)

Didattica ludica e pragmatico-cognitiva dell'italiano. Un'esperienza nella scuola primaria. (Cristina Arena, Laurea Specialistica in Filologia Moderna a.a. 2008-2009)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Gli "scarabocchi marginali" di Capuana alla Sorte di De Roberto, in «Annali della Fondazione Verga», (volume I, nuova serie), 2008, pp. 215-261.

Parlare, scrivere, comunicare nella Catania moderna (secoli XV-XVII), in: *Catania. L'identità urbana dall'antichità al Settecento*, a cura di L. Scalisi, Catania, Domenico Sanfilippo editore, 2009, pp. 335-359.

Il "discorso costruito" della tv dei ragazzi, in *L'italiano televisivo* (in corsivo), a cura di E. Mauroni – M. Piotti M., Firenze, Cesati, 2009, pp. 222-242.

Dialetto, lingua e interlingua nella riproduzione narrativa di una quattordicenne di Licata, in: *Dialetto. Uso, funzione, strutture* (a cura di) G. Marcato, Padova, Ediprint, 2009, pp. 236-241.

Storie (finalmente) allegre. in: C. Collodi, *Storie allegre*, Catania, Ed.it, 2009, pp. 191-198.

Spazi di parola tra cinema e fumetto, in: *Cinema a quadretti*, (a cura di G. Caviezel – A. Ferrero, Acireale/Roma, Bonanno editore, 2009, p. 141-147.

Ricerche finanziate

Generi archetipici ed epigoni tra paleo e neotv (fiction, intrattenimento, talk show e tv per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici. PRIN 2008.

CARMELO SCAVUZZO

Professore ordinario – Università di Messina

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana (Lettere, 9 CFU); Didattica dell'italiano e Linguistica italiana (Lettere)

Laurea specialistica:

Metodologia della ricerca linguistica italiana (Civiltà letteraria dell'Italia moderna, 9 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Forme delle rappresentazioni storiche, geografiche, linguistiche, letterarie e sceniche (coordinatore).

LUCA SERIANNI

Professore ordinario – Università di Roma “La Sapienza”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale: *Grammatica storica italiana - La lingua di Dante* (moduli istituzionali, 6 + 6 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana

Pubblicazioni:

La lingua poetica italiana. Grammatica e testi, Roma, Carocci, 2009.

"Prontate una falsa di pivioni": il lessico gastronomico dell'Ottocento, nel vol. *Di cotte e di crude. Cibi, culture, comunità. Atti del Convegno internazionale di studi*, a cura di G. Tesio, Torino, Centro di Studi Piemontesi, 2009, pp. 99-122.

«*De micis quae cadunt de mensa*». *Le varianti decidue delle «Odi barbare»*, in *Carducci filologo e la filologia su Carducci*, a cura di Michele Colombo, Modena, Mucchi, 2009, pp. 147-60. (con Giuseppe Benedetti), *Scritti sui banchi. L'italiano a scuola tra alunni e insegnanti*, Roma, Carocci, 2009.

L'antico e il nuovo nella lingua di Carducci, in «Lingua e stile», XLIV 2009, pp. 41-67.

Le forze in gioco nella storia linguistica, in *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano*, a cura di Pietro Trifone, nuova edizione, Roma, Carocci, 2009, pp. 47-77.

†*Manlio Cortelazzo (1918-2009)*, in «Studi linguistici italiani», xxxv 2009, pp. 3-6.

rec. breve in «Studi linguistici italiani», xxxv 2009, pp. 155-57 (P. Chiesa, *I caduti e i dispersi della comunità montana dell'Oltrepò pavese nella campagna di Russia*, Varzi 2007; Ead., *Lettere dal fronte di soldati lombardi*, ivi 2008; Ead., *Lettere dalla prigionia di soldati lombardi*, ivi, 2008).

Presentazione a Sandra Covino, *Giacomo e Monaldo Leopardi falsari trecenteschi*, Firenze, Olschki 2009, pp. v-ix.

Gli autori e il contesto [sulla *Storia europea della letteratura italiana* di A. Asor Rosa], in «Bollettino di italianistica», IV 2009, pp. 131-36.

L'eredità scientifica di Bruno Migliorini: una testimonianza, in *Bruno Migliorini, l'uomo e il linguista (Rovigo 1896 - Firenze 1975)*, a cura di Matteo Santipolo e Matteo Viale, Rovigo, Accademia dei Concordi, 2009, pp. 9-13.

Il gioco linguistico nella poesia di Toti Scialoja, in «*Nominativi fritti e mappamondi*». *Il nonsense nella letteratura italiana*, a cura di Giuseppe Antonelli e Carla Chiummo, Roma, Salerno Editrice, 2009, pp. 307-24.

SALVATORE CLAUDIO SGROI
Professore ordinario – Università di Catania

LINGUISTICA GENERALE

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Metodologia, Fondamenti di linguistica, La Formazione delle Parole (moduli per Lettere moderne).

Metodologia, Fondamenti di linguistica, La Formazione delle Parole in Latino (moduli per Lettere classiche).

Metodologia, fondamenti di linguistica; La comunicazione sociale (moduli per Scienze della comunicazione).

Laurea magistrale:

La morfologia lessicale: dalla sincronia alla diacronia.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Pubblicazioni:

Mais où l'italien a-t-il la tête?, in “Rivista Italiana di linguistica e di dialettologia” X, 2008 [ma: giugno 2009], pp.151-58.

Per una morfo-etimologia contrastiva, in “Incontri Linguistici” 32/2009, pp. 197-226

Agriturismo (e agroturismo): composto con o senza testa? Prestito o neoformazione?, in “Quaderni di semantica” n. 59, 1/2009, pp. 87-108.

Lautverschiebung: un composto ottocentesco con mutazione di genere, in “Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata” [SILTA] 2/2009, pp. 197-223.

Francesco Petrarca: ‘born again’, ovvero l’edizione critica del ‘Canzoniere’, in “Bollettino d’Ateneo” on-line dell’Università di Catania, 28 genn. 2009.

Rec. a *Storia della punteggiatura in Europa*, a cura di Bice Mortara Garavelli, Roma-Bari, Laterza 2008, pp. xix-650, in “Lingua e stile. Rivista di storia della lingua italiana” 2/2009, pp. 315-21.

Sul genere grammaticale di buona giornata e buona sera, buona notte e su altre transcategorizzazioni sintattiche, in “Studi di Grammatica italiana” XXVI, 2007 [ma: dic. 2009], pp. 165-194.

Il data base: un maschile di solidarietà?, in “La Lingua italiana. Storia, strutture, testi. Rivista Internazionale”, V, 2009, pp. 171-87.

Quando il dizionario disconferma il parlante, in “Le forme e la storia” n.s. 2/2009, pp. 267-73.

E Galeotto fu il Dizionario. Tommaseo lo compilò e Pirandello lo compulsava. Ovvero musaico ‘poetico’ o ‘musico/musicale’? Neoformazione o prestito?, in *Studi in onore di Nicolò Mineo*, promossi da G. Alfieri, E. Iachello, P. Manganaro, M.D. Spadaro, coordinati da S.C. Sgroi e S.C. Trovato, in “Siculorum Gymnasium” (Università degli studi di Catania) voll. LVIII-LXI, gennaio-dicembre 2005-2008 [ma: luglio 2009], vol. IV, pp. 1723-43.

Il linguaggio religioso: un linguaggio settoriale, in *Editoria, media e religione*, a cura di Giuseppe Costa, Roma, Libreria Editrice Vaticana 2009, pp. 9-51.

Un aggettivo dell’alimentazione misconosciuto e i paradigmi derivazionali di burro e butirro, in *‘Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana’*, VI *Convegno ASLI (Modena, 20-22 settembre 2007)*, a cura di Cecilia Robustelli e Domenico Proietti, Firenze, Cesati editore, 2009, pp. 583-602.

Errata(-)corrige. *Problemi grammaticali e visibilità lessicografica di un latinismo moderno*, in *Studi linguistici in memoria di Giovanni Tropea*, a cura di Salvatore Carmelo Trovato, Alessandria, Edizioni dell’Orso 2009, pp. 483-503.

Le vocatif et l'allocution inverse en italien, in 'Mignonne, allons voir si la rose...'. *Termes d'adresse et modalités énonciatives dans les langues romanes*, [Colloque *Termes d'adresse*, 7-8 décembre 2007] sous la direction de Maria Helena Araújo Carreira, Université Paris 8 et Vincennes Saint-Denis, Paris 2008 [ma: dic. 2009], pp. 367-390.

ANNA MARIA SIEKIERA
Professore associato – Università del Molise

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Fondamenti di grammatica storica. I più antichi testi italiani – I parte; La «questione della lingua» nel Cinquecento – II parte (Storia della lingua italiana, 12 CFU).

La lingua italiana e il cinema (Lingua Italiana, Corso di laurea in Informatica, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Benedetto Varchi, in Autografi dei letterati italiani. Il Cinquecento, a cura di M. Motolese, P. Procaccioli, E. Russo, Roma, Salerno Editrice 2009, pp. 337-357.

L'ingegno e la maniera di Bernardino Baldi, in Saggi di letteratura architettonica, da Vitruvio a Winckelmann, vol. I, a cura di F. P. Di Teodoro, Firenze, Olschki 2009, pp. 299-312.

Delineare con le parole. Guide di Roma nel Cinquecento, in Saggi di letteratura architettonica, da Vitruvio a Winckelmann, vol. II, a cura di L. Bertolini, Firenze, Olschki 2009, pp. 153-177.

Ricerche finanziate

Architettura e identità locali. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca (titolo del progetto dell'unità locale: «*Anticamente moderno. Modernamente antico*»). *La storiografia fiorentina tra l'identità locale e il recupero del mito di Roma: scritti d'arte e di lingua*, PRIN 2008.

GLORIA AURORA SIRIANNI

Ricercatore in pensione

Publicazioni: (relative all'anno 2009)

I nomi del Cyclamen Europaeum L. nelle dimensioni diacronica, diatopica, diastratica, in *I Nomi nel tempo e nello spazio Atti del XXII Congresso Internazionale di Scienze Onomastiche Pisa, 28 agosto - 4 settembre 2005*, II vol., a cura di G. Arcamone, Pisa, Edizioni ETS: pp. 671-682.

Edizione diplomatica del Volume unico miscellaneo di Ulisse Aldrovandi", in «*Bollettino Campano*», XI-XII, 2007: pp. 21-40. Sirianni,

ALBERTO SOBRERO

Professore ordinario - Università del Salento

LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

In anno sabbatico.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi umanistici – Scienze del linguaggio e della comunicazione (Torino).

Pubblicazioni:

con Annarita Miglietta, *I dolci delle feste in Salento*, in *Storia della lingua e storia della cucina*, a cura di C.Robustelli / G. Frosini, Firenze, Franco Cesati, pp.531-544

con Annarita Miglietta, *Spie morfologiche della resistenza del grico in Salento* in *Alloglossie e comunità alloglotte nell'Italia contemporanea*, a cura di C.Consani et alii, Roma, Bulzoni, pp. 143-153

con Annarita Miglietta, *Per un monitoraggio sociolinguistico e socioculturale della minoranza grica: indagine a Sternatìa (LE)*. In: *Les droits linguistiques*, 20-21 maggio 2008, Roma, Aracne editrice, 2010, pp. 110-136.

Il mio Rettorato in Vetus et nova. Cinquant'anni delle Facoltà di Magistero e Scienze della formazione nell'Università salentina, Università del Salento, pp. 37-40.

ELISABETTA SOLETTI
Professore ordinario – Università di Torino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

La nuova lingua del romanzo. Dal “Fermo e Lucia” ai “Promossi sposi” (corso monografico, non divisibile 10 CFU)

Laurea specialistica:

Il paesaggio letterario nel romanzo del Novecento. Le colline di Pavese e di Fenoglio (corso monografico 5 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica; Dottorato internazionale in Linguistica italiana. “L’italiano in Europa”

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Il “nostro” Gramsci: le schede di E. Sanguineti non accolte nel Battaglia (Paola Gastaldi: laurea magistrale);

La poesia per gioco di Piumini (Elena Corniglia: laurea magistrale)

“Fuori di casa”. Le pagine di viaggio di Montale (Elena Donà: laurea magistrale)

Pubblicazioni:

“L’ombra che cade”. Incisi e rifrazioni nei “Rerum vulgarium fragmenta”, in M. Mastroianni (a cura di), *Elaborazioni poetiche e percorsi di genere. Miti, personaggi e storie letterarie. Studi in onore di Dario Cecchetti*, dell’Orso, Alessandria, 2009, pp. 851-863;

Memoria e paesaggio in Pavese, in G. Tesio, G. Zaccaria (a cura di), *Lo sguardo offeso*, Atti del Convegno, Centro Studi Piemontese, Torino 2009, pp. 186-197;

recensione a F. Petrarca, *Rerum vulgarium fragmenta*, edizione critica di G. Savoca, Olschki, Firenze 2008, in “L’Indice dei libri del mese”, maggio 2009.

Ricerche finanziate:

L’Atlante linguistico italiano. Pubblicazione del IX volume, PRIN, 2008

ANTONIO SORELLA

*Professore ordinario – Università “G. d’Annunzio” di Chieti e Pescara
Professore ordinario garante – Università Comenio di Bratislava*

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIALETTOLOGIA ITALIANA
FONETICA ITALIANA
LESSICOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Il linguaggio narrativo contemporaneo (Storia della lingua italiana).

Laurea specialistica:

Tipofilologia e storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana).

Altro:

I titoli dei corsi tenuti per le triennali e specialistiche delle altre discipline, nonché per le Facoltà di Scienze Sociali e di Scienze Manageriali, sono reperibili in rete.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Internazionalizzazione dell’Italianistica e dell’eredità classica.
Dottorato in Italianistica dell’Università Comenio di Bratislava.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2008:

Numerose tesi linguistiche e filologiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Chieti e la Facoltà Filosofica dell’Università Comenio di Bratislava (quadriennale, specialistica, dottorato).

Pubblicazioni:

«Tipofilologia. Rivista internazionale di studi filologici e linguistici sui testi a stampa», direttore Antonio Sorella, Fabrizio Serra Editore, II 2009.

Ricordo di Conor Fahy, in «Tipofilologia», Fabrizio Serra Editore, II 2009.

David Grossman. La sostenibile leggerezza dell’amore, Atti del Convegno Internazionale su David Grossman, Penne, 20-21 novembre 2008, a cura di Igino Creati e Antonio Sorella, Pescara, Tracce, 2009.

Il linguaggio narrativo e drammaturgico contemporaneo, Pescara, Opera Editrice, 2009.

«Adriatico / Jadran. Rivista di cultura tra le due sponde», 2007, 2, Atti del IV Congresso Internazionale della Cultura Adriatica, Spalato, 4-7 settembre 2007, a cura di Marilena Giammarco e Antonio Sorella [2009].

Introduzione a David Grossman. La sostenibile leggerezza dell’amore, Atti del Convegno Internazionale su David Grossman, Penne, 20-21 novembre 2008, a cura di Igino Creati e Antonio Sorella, Pescara, Tracce, 2009, pp. 9-10.

Aldo Duro lessicografo, in «Adriatico / Jadran. Rivista di cultura tra le due sponde», 2007, 2, Atti del IV Congresso Internazionale della Cultura Adriatica, Spalato, 4-7 settembre 2007, a cura di Marilena Giammarco e Antonio Sorella, pp. 224-227 [2009].

Comporre il volgare in tipografia, in *Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento*, a cura di Nadia Cannata e Maria Antonietta Grignani, Atti del convegno di Studi «Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento», (Siena, 14-15 Maggio 2008), Pisa, Pacini, 2009, pp. 81-95.

Prefazione a I contatti linguistici italiano-croati in Dalmazia (Hrvatsko-Talijanski jezični dodiri u dalmaciji) a cura di Ljerka Simunkovic, Split, Dante Alighieri, 2009, pp. 1-133.

Il linguaggio narrativo contemporaneo. II, Pescara, Opera University Press, 2010.

LUIGI SPAGNOLO

Ricercatore – Università per Stranieri di Siena

LINGUISTICA ITALIANA

Laurea triennale: Mediazione Linguistica, Lingua e cultura italiana.

L'italiano legislativo (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 9 CFU).

Esporre e argomentare in italiano (Laboratorio di scrittura per stranieri, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana.

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

La 'quaestio de amore' in una tenzone siciliana, in «Letterature straniere &: Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature straniere – Università di Cagliari», XI, 2009, pp. 179-189.

STEFANIA STEFANELLI

Ricercatore – Scuola Normale Superiore di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Tesi di dottorato discussa nel 2009:

Giorgio Manganelli. L'eloquenza dei fantasmi (dr. Florian Mussnug)

Pubblicazioni:

Cura di: *Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo*, Pisa, Edizioni della Normale, 2009.

I Futuristi savonesi e la lingua italiana, in «Resine. Quaderni liguri di cultura», XXX, 119-121, 2009, pp. 155-163.

Il lessico della cucina futurista, in *Storia della lingua e storia della cucina*, Atti del VI Convegno ASLI, a cura di Cecilia Robustelli e Giovanna Frosini, Firenze, Cesati, 2009, pp. 377-387.

Ricerche finanziate:

L'italiano televisivo, PRIN 2009 (coordinatore nazionale: Nicoletta Maraschio).

ANTONELLA STEFINLONGO
Professore associato – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Linguistica italiana. Scienze della Comunicazione nella Società della Globalizzazione (4 CFU)

Laurea specialistica:

Linguistica italiana. Informazione, Editoria, Giornalismo. Teorie della Comunicazione (12 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi di storia letteraria e di linguistica italiana.

Pubblicazioni:

“Esperimenti di parlato nella commedia di fine Ottocento. ‘Come le foglie’ di Giuseppe Giacosa”. In Burr Elisabeth (a cura di) *Tradizione & Innovazione Linguistica e filologia italiana alle soglie di un nuovo Millennio*. Atti del VI Convegno Internazionale della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (SILFI), Duisburg 28.6 –2.7. 2000, Firenze, Cesati , pp. 49-59.

Ricerche finanziate:

RIDIRE.IT, FIRB 2008 (Unità romana).

ALFREDO STUSSI

Professore ordinario fuori ruolo – Scuola Normale Superiore di Pisa

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Tesi di dottorato (= perfezionamento) discusse nel 2009:

L'«Alcorano di Macometto» di Giovanni Battista Castrodardo (Pier Mattia Tommasino)

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Nostalgia di Luigi Lanfranchi, in «Archivio Veneto», s. V, CLXXII, 2009, pp. 5-16.

Premessa a Angelo Fabi, *Vicende di parole. Contributi di lessicografia italiana*, a c. di B. Heinemann Campana, Rimini, Raffaelli Editore, 2009, pp. 5-9.

Schede di esegesi linguistica pascoliana, in «Lingua e Stile», LIV, 2009, pp. 69-96.

Le nuove 'carte mescolate' di Dante Isella, in «Belfagor», LXIV, 2009, pp. 747-754.

MIRKO TAVOSANIS
Ricercatore – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Laboratorio di scrittura (Italiano scritto professionale, Laboratorio, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Remix (Linguaggio del web, Modulo unico, 5 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi italianistici

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

L'acquisizione dell'italiano all'estero. Un esempio di apprendimento del sistema verbale italiano da parte di studenti anglofoni (Daniele Cerri; specialistica).

Publicazioni:

Con Silvia Petri, *Building a corpus of Italian Web forums: standard encoding issues and linguistic features*, in «Journal for language technology and computational linguistics» (JLCL), 25, 1, 2009, pp. 121-133.

Indagini nell'Apocalisse. Valerio Evangelisti e Alan D. Altieri, in *Il romanzo poliziesco. La storia, la memoria. Vol. 1. Italia*, a cura di Claudio Milanesi, Bologna, Aestrea, 2009, pp. 485-491.

Der Dialekt im Italienische Comic, in «Zibaldone. Zeitschrift für italienische Kultur der Gegenwart», 48, Herbst 2009, pp. 154-167.

Ricerche finanziate

Componente del Firb *Piattaforma di servizi integrati per l'accesso semantico e plurilingue ai contenuti culturali italiani nel web*, MIUR, 2007.

IMMACOLATA TEMPESTA

Professore ordinario – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

Norma e varietà dell'italiana (Linguistica italiana-Corso integrativo, 6 CFU)

Laurea specialistica:

Neostandard, neodialetto nel repertorio dell'italiano contemporaneo (Sociolinguistica dell'italiano, 6 CFU)

Afferenza a dottorato di ricerca

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (Università "La Sapienza", Roma)

Tesi discusse nel 2009

Tesi quadriennali

La pubblicità oltre la lingua. Come parla, come scrive, come comunica (Monica Carallo).

Tesi specialistiche

L'acquisizione della competenza pragmatica in L2 (Valeria Cirillo).

L'insegnamento del lessico inglese nella scuola primaria (Federica Anna Mestria).

Negoziazione del significato in conversazioni Teletandem tra parlanti anglofoni e parlanti italiani. Lo studio di un caso (Valeria Donia).

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Competenze linguistiche e curricolo nel primo ciclo di istruzione, in Ministero dell'Istruzione, Università, Ricerca, *Curriculando. Indicazioni e buone pratiche verso la riforma*, Bari, Artigrafiche, 2009, pp. 75-86.

L'italiano oggi. Resistenze e innovazioni nel repertorio dell'italiano contemporaneo, in *Letteratura del Novecento in Puglia 1970-2008*, a cura di E. Catalano, Bari, Progedit, 2009, pp. 70-91.

La narrazione fra scritto e parlato, in *I parlanti e le loro storie. Competenze linguistiche, strategie comunicative, livelli di analisi*, a cura di L. Amenta, G.Paternostro, Palermo, Centro di Studi Filologici Linguistici Siciliani, 2009, pp. 133-143.

Età e genere: due variabili sociolinguistiche nella ricerca sul campo, in "«LIDI», *Lingue e Idiomi d'Italia*, II, n. 5, 2009, pp. 71-85.

Cura di *Generalità*, in «*Rivista Italiana di Dialettologia*», XXXII, 2009, pp. 227-268.

Recensioni su: M. Catricalà (a cura di), *Metodologia della ricerca linguistica italiana*, Roma, Eucos, 2005; G. Alfieri, I. Bonomi (a cura di), *Gli italiani del piccolo schermo. Lingua e stili comunicativi nei generi televisivi*, Firenze, Cesati, 2008; R. Vetrugno, C. De Santis, C. Panziera, F. Della Corte, *L'italiano al voto*, Firenze, Accademia della Crusca, 2008, in «*Rivista Italiana di Dialettologia*», XXXII, 2009.

Ricerche finanziate

L'Archivio Pugliese Linguistico informatico. La sezione enologica. Cofinanziamento Regione Puglia, 2009-10.

RICCARDO TESI

Professore associato – Università di Bologna

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 crediti).

Lingua e idee sulla lingua: Giacomo Leopardi (Monografico, 12 crediti).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

Analisi linguistica di G. Leopardi “Diario del primo amore” (6 crediti).

Filologia e linguistica del caso Moro (12 crediti).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche:

Il lessico interdetto nella “Trilogia del gallismo” di Vitaliano Brancati (con Glossario) (Silvia Bergamini).

Sui costrutti “ecco + infinito” / “a + infinito” (infinito narrativo) in proposizione indipendente. Analisi di un corpus otto-novecentesco (Noruena Fabbiani).

Dispositivi eufemistici e lessico interdetto nella prima narrativa di Alberto Arbasino (Debora Agazzoni).

Pubblicazioni:

Un’immensa molteplicità di lingue e stili. Studi sulla fine dell’italiano letterario della tradizione, Firenze, Cesati, 2009.

La vocazione europeistica di Bruno Migliorini (con un Appendice sulla prima nota di lingua contemporanea), in *Bruno Migliorini, l’uomo e il linguista*, Atti del Convegno internazionale di studi sull’opera di Bruno Migliorini (Rovigo, 11-12 aprile 2008), a cura di M. Santipolo e M. Viale, Rovigo, Accademia dei Concordi, 2009, pp. 163-181.

Migliorini e gli erinnofilo, in «Lingua nostra», LXX, 2009, pp. 104-108.

Semantica d’autore nei Canti di Giacomo Leopardi, in «Studi e problemi di critica testuale», LXXX, 2010, pp. 107-142.

Linguistica del caso Moro, in «Studi linguistici italiani», in corso di stampa.

La formazione dello standard letterario dal Rinascimento al primo Ottocento: due lezioni di Ghino Ghinassi, in «Lingua nostra», in corso di stampa.

Voci arcaismi, cultismi, grecismi, latinismi, lingua cortigiana, lingua letteraria. Lingua e idee sulla lingua: Leopardi, in *Enciclopedia dell’italiano* diretta da R. Simone, Roma, Istituto dell’Enciclopedia italiana, in corso di stampa.

ENRICO TESTA

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale:

II Modulo: Poeti del secondo Novecento.

III Modulo: Storia dell'italiano e questione della lingua.

Laurea magistrale:

L'italiano del Novecento. Lingua comune e testi letterari.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni: (relative all'anno 2009)

Eroi e figuranti. Il personaggio nel romanzo, Torino, Einaudi, 2009.

Storia della lingua italiana parlata nella Romania: italiano [*Geschichte der gesprochenen Sprache in der Romania: Italienisch*], in *Romanische Sprachgeschichte / Histoire linguistique de la Romania*, hrsg. G. Ernst, M.-D. Gleßgen, Ch. Schmitt, W. Schweickard, 3 Teilband, Berlin – New York, de Gruyter, 2009, pp. 2412-2424.

Il lirismo etico di Sbarbaro, in D. Ferreri (a cura di), *Camillo Sbarbaro in versi e in prosa*. Convegno nazionale di studi (Spotorno 14-15 dicembre 2007), Genova, San Marco dei Giustiniani 2009, pp. 243-249.

Aspetti linguistici e testuali delle Città invisibili di Calvino, in F. Contorbia, G. Ioli, L. Surdich, S. Verdino, (a cura di), *Per Elio Gioanola. Studi di letteratura dell'Ottocento e del Novecento*, Novara, Interlinea, 2009, pp. 409-421.

LORENZO TOMASIN

Professore associato – Università “Ca’ Foscari” di Venezia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2009/2010.

Laurea triennale: Fondamenti di linguistica italiana

Laurea specialistica: Storia linguistica di Venezia

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e filologia classica e medievale

Pubblicazioni:

“Scriver la vita”. Lingua e stile nell’autobiografia italiana del Settecento, Firenze, Cesati, 2009.

Fortuna e sfortuna del linguaggio giuridico veneziano, in *Lessico colto, lessico popolare*, a cura di Carla Marcato, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2009, pp. 85-107.

Ugo Fasolo intellettuale e Colloquio con Mario Luzi, in *Oltre l’avvicinarsi delle stagioni. Testimonianze per Ugo Fasolo a vent’anni dalla morte. Carteggio Fasolo-Marin*, a cura di Anna Rinaldin, Venezia, Ateneo Veneto, 2009, pp. 107-119.

“Verçer et altre erbe le qual à cavo, ale qual in todesco ven deto cabuç”. *Dieta e medicina nei volgarizzamenti di un Regimen sanitatis del secolo XIV*, in *Storia della lingua e storia della cucina*, a cura di Giovann Frosini e Cecilia Robustelli, Firenze, Cesati, 2009, pp. 111-120.

La cultura testuale volgare nella Padova carrarese, in “Textual Cultures”, 4/1 (2009), pp. 84-112.

Sulla lingua di Carducci prosatore, in “Nuova rivista di letteratura italiana”, X (2009), pp. 57-68.

Carducci e i dialetti, in “Lingua e stile”, XLIV (2009), pp. 261-278.

MAURIZIO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Cagliari

LINGUISTICA ITALIANA
SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO CONTEMPORANEO
TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea specialistica/magistrale:

Lineamenti di grammatica storica dell'italiano (Linguistica italiana, 5 CFU).

Le varietà dell'italiano (Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo, 5 CFU).

Il lessico dei giornali (Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico, 5 CFU).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistiche

Il linguaggio della cronaca nera (Rita Pireddu).

Pubblicazioni:

Il lessicografo Palmiro Premoli (1856-1917), in *Minori e minoranze tra Otto e Novecento*, Atti del Convegno di Studi nel centenario della morte di Enrico Costa (1841-1909), Cagliari 19-21 maggio 2009, a cura di G. Marci e S. Pilia, CUEC / Centro di studi filologici sardi, 2009, pp. 81-92.

PIETRO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Roma “Tor Vergata”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Storia linguistica dell'Italia disunita. Punti di frattura e fattori coesivi di un'identità plurale.
(Modulo A, 6 CFU).

Storia linguistica di Roma dal Medioevo a oggi (Modulo B, 6 CFU).

Laurea specialistica / Laurea magistrale:

La lingua italiana contemporanea. Varietà, strutture, linee di sviluppo dal Novecento al Duemila (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2008:

Tesi specialistiche

La lingua del “Meo Patacca” di Berneri (Martina Pulcini).

L'italiano nei manuali per tedeschi della prima metà del Novecento (Andreina Di Vittori).

Lo stile nominale nel “Notturmo” di Gabriele D'Annunzio (Sara Di Lascio; pubbl. in “Letterature straniere &”, XII, 2010).

Il glossario inedito di Domenico Gallinella. Velletri 1486 (Valentina Giuliani; pubbl. in vol., Roma, Aracne, 2010).

Il romanesco di Trilussa (Anna Piccolomo).

Il Catilinario in volgare di Bartolomeo da San Concordio (Francesco Ripa).

Pubblicazioni:

L'italiano nel Mediterraneo. Intrecci di lingue e di culture tra Medioevo e Rinascimento, in *Italiani e stranieri nella tradizione letteraria*, Atti del Convegno (Montepulciano, 8-10 ottobre 2007), a cura di E. Malato, Roma, Salerno Editrice, 2009, pp. 53-68.

Vicende linguistiche di Roma. Nuovi acquisti e punti critici, in *Scrivere il volgare fra Medioevo e Rinascimento*, Atti del Convegno di Studi (Siena, 14-15 maggio 2008), a cura di N. Cannata e M. A. Grignani, Pisa, Pacini, 2009, pp. 213-24.

Frammenti di una mappa linguistica del viaggio, in *Roma e la Campagna romana nel Grand Tour*, Atti del Convegno Interdisciplinare (Roma, 17-18 maggio 2008), a cura di M. Formica, Roma-Bari, Laterza, 2009, pp. 373-84.

Per farla breve. Lo sperimentalismo linguistico dell'atto unico sveviano, in *Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo*, Atti del Convegno (Pisa, 11 dicembre 2006), a cura di S. Stefanelli, Pisa, Edizioni della Normale, 2009, p. 79-88.

Cura del volume *Lingua e identità. Una storia sociale dell'italiano. Nuova edizione*, Roma, Carocci, 2009 (I ediz. 2006).

Recensione a F. Rossi, *Il linguaggio cinematografico* (2006), in “Lid'O. Lingua italiana d'oggi”, VI, 2009, pp. 391-394.

Recensione a F. Romanini, “*Se fussero più ordinate e meglio scritte...*” *G. B. Ramusio correttore ed editore delle Navigazioni et viaggi* (2007), in “Carte di viaggio. Studi lingua e letteratura italiana”, II, 2009, pp. 113-15.

Ricerche finanziate:

Con Claudio Giovanardi, *Italiano 2010. Lingua e cultura italiana all'estero*, Ministero degli Affari Esteri, 2009-2010.

JACQUELINE VISCONTI
Professore associato – Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Lingua italiana per stranieri

Laurea magistrale:

Linguistica italiana: Linguaggi settoriali

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingue, culture e tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Genova)

Linguistica (Pavia)

Linguistica italiana (Torino, Londra, Basilea)

Tesi specialistiche discusse nel 2009:

Traduzione commentata di una sentenza su un 'trust' (Michela Sammarone)

Pubblicazioni:

(curatela) *Speech Acts in Legal Language, Special Issue of the Journal of Pragmatics*, 41/3, 2009.

“Redazione e traduzione giuridica: la prospettiva testuale”, in P. Diadori (a cura di), *La formazione dei docenti di lingua e traduzione in ambito giuridico italo-tedesco*. Perugia: Guerra, 2009, 39-54.

(con Maj-Britt Mosegaard Hansen) “On reinforced negation in French and Italian”, in C. Rossari *et al.* (a cura di), *Grammaticalization and Pragmatics*. Oxford: Emerald, 2009, 137-171.

“From ‘textual’ to ‘interpersonal’: on the diachrony of the Italian particle mica”, *Journal of Pragmatics*, 41/5, 2009, 937-950.

(curatela) (con Maj-Britt Mosegaard Hansen) *Current Trends in Diachronic Semantics and Pragmatics*. Oxford: Emerald, 2009.

Ricerche finanziate:

Progetto di Ateneo su *La traduzione giuridica: tra lessico e testualità* (Genova)

‘Short Mobility Grant’ del CNR per il progetto *Analisi e interpretazione ontologica dei connettivi nelle disposizioni legislative* (Berkeley)

MICHELANGELO ZACCARELLO
Professore associato – Università di Verona

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Il corso ha taciuto in quanto, nel passaggio alle lauree ex DM 270, si è passati da 6 a 9 CFU e dal II al III anno della laurea triennale (CL in Editoria).

Laurea specialistica:

L'edizione di testi volgari antichi in assenza di autografo. Metodi di accertamento linguistico-filologico e ricostruzione testuale (6 CFU, 36 ore)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letterature Straniere e Scienze della Letteratura

Storia e Tradizione dei Testi del Medioevo e Rinascimento (Università di Firenze)

Pubblicazioni:

Off the Paths of Common Sense: from the Frottola to the per motti and alla burchia Poetic Styles, in C. Caruso-E. Tarantino (a c. di), *“Between Peterborough and Pentecost”*. *Nonsense Literature from the Middle Ages to Present Day*. Atti del Convegno (Warwick, 11-13 maggio 2006), Cambridge, Scholars Press, 2009, pp. 89-116.

Una forma istituzionale della poesia burchiellesca: la ricetta medica, cosmetica, culinaria tra parodia e nonsense, in *“Nominativi fritti e mappamondi”*. *Il nonsense nella letteratura italiana*. Atti del Convegno di Cassino (9-10 ottobre 2007), Roma, Salerno Ed., 2009, pp. 47-64.

Metodo stemmatico ed ecdotica volgare italiana. Brevi considerazioni su alcuni recenti contributi metodologici, «Textual Cultures», 4.1 (2009), pp. 55-71.