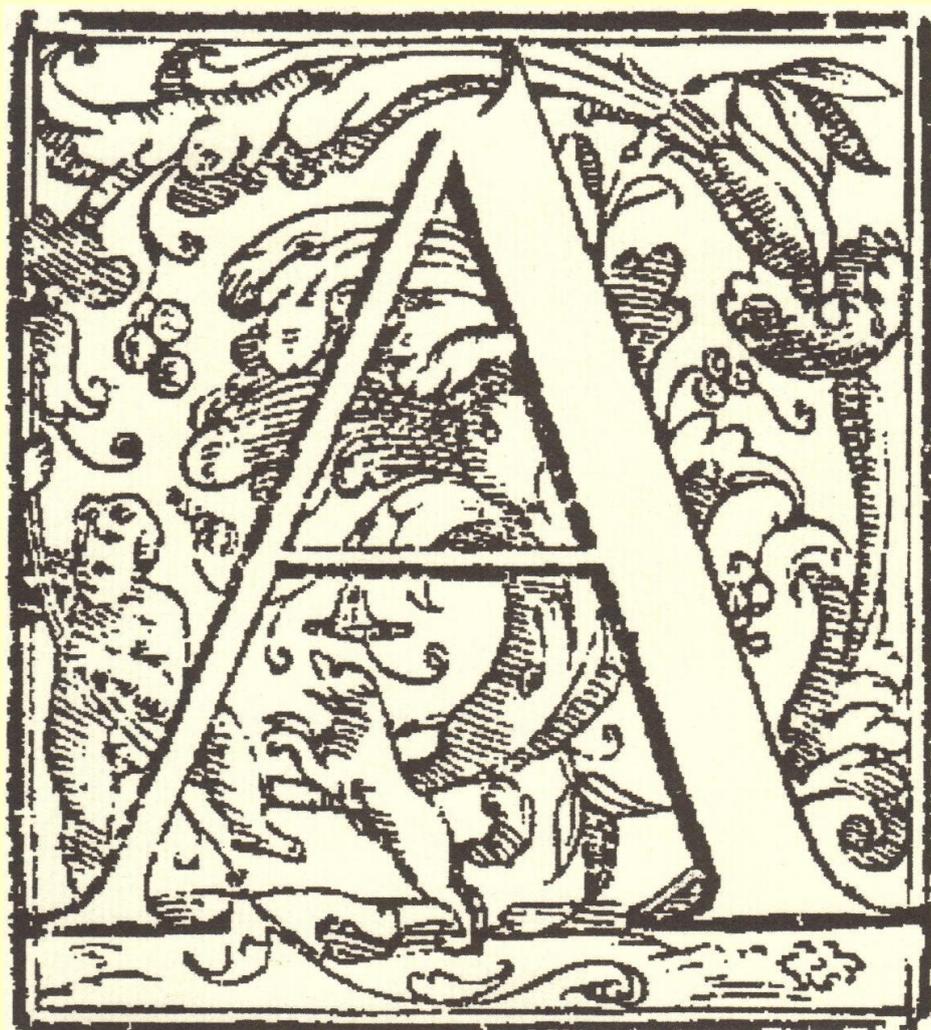


ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI

ANNUARIO

2010



FIRENZE
2011

**ASSOCIAZIONE PER LA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
ASLI**

ANNUARIO

2010

**FIRENZE
2011**

Publicato dall'Associazione per la Storia della Lingua Italiana. ASLI
Via di Castello 46 – 50141 Firenze
tel. (+39) 055 454277/8 – fax (+39) 055 454279
E-mail: asli@storiadellalinguaitaliana.it
Sito Internet: <http://www.storiadellalinguaitaliana.it>

Milano, febbraio 2011

Care Socie e cari Soci,

ecco la nuova edizione dell'Annuario e dell'indirizzario, con gli aggiornamenti relativi al 2010 appena concluso, secondo l'obiettivo che ci eravamo proposti con la pubblicazione in rete. Grazie come sempre al Segretario dell'ASLI, Ivano Paccagnella, alla Tesoriera Stefania Stefanelli e alla nostra collaboratrice Valentina Zenoni, a cui vi prego di segnalare eventuali errori o imprecisioni rispetto alla scheda che avete inviato (asli@storiadellalinguaitaliana.it).

Le schede raccolte relative al 2010, complessivamente 162, offrono un quadro abbastanza confortante della presenza delle nostre discipline nelle Facoltà universitarie e della ricerca scientifica in atto nel SSD L-Fil-Let/12 e affini. Fa piacere, naturalmente, potere pubblicare le schede dei nuovi soci, a cui diamo il benvenuto, e in particolare quelle dei dottori di ricerca di cui l'ultima Assemblea ordinaria ha ratificato, a norma del nuovo statuto, l'ingresso nell'ASLI. Speriamo che nel corso di quest'anno altri giovani studiosi entrino nella nostra Associazione: invito perciò tutti a far conoscere l'attività dell'ASLI ai loro allievi e collaboratori, anche tramite il nuovo sito che viene costantemente aggiornato (www.storiadellalinguaitaliana.it).

Un benvenuto caloroso nell'ASLI va a Tullio De Mauro, nuovo socio onorario a vita, che ha tenuto la relazione di apertura in occasione del IX convegno **Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita. L'italiano e lo stato nazionale** organizzato in collaborazione con l'Accademia della Crusca (Firenze, 2-4 dicembre 2010).

Il Convegno, che ha avuto l'alto patrocinio del Presidente della Repubblica, è stato un grande successo sia per l'interesse e la novità degli interventi sia per il pubblico, numeroso fino al termine dei lavori. Rinnovo perciò i ringraziamenti a Nicoletta Maraschio, Presidente dell'Accademia della Crusca, a tutti i suoi collaboratori e ai nostri soci fiorentini che si sono adoperati per la riuscita del Convegno: questa IX edizione per la speciale ricorrenza (l'avvio delle celebrazioni per il 150° dell'Unità) ha richiesto un particolare impegno, sia organizzativo sia finanziario. Ora l'obiettivo è di pubblicare gli Atti entro il 2011: la raccolta dei contributi è già quasi ultimata grazie alla sollecitudine di Annalisa Nesi, che ha anche il compito, ingrato ma necessario, di non dare requie ai ritardatari...

Nel corso dell'Assemblea ordinaria si è deciso di non organizzare nel 2011 un nuovo Convegno, dato che sono già previsti numerosi eventi e convegni di interesse linguistico legati alle celebrazioni dei 150 anni in cui sono coinvolti anche molti soci ASLI. Si è convenuto perciò che la prossima Assemblea ordinaria, in cui eleggeremo anche il nuovo Direttivo per il triennio successivo, sarà preceduta da una mezza mattinata con alcuni interventi dedicati alle riviste di storia della lingua italiana. La data e il luogo dell'Assemblea verranno comunicati prossimamente.

Sono molto lieta che questo nuovo anno si sia aperto con la pubblicazione degli Atti del VII Convegno ASLI **Storia della lingua italiana e Filologia**, Firenze, Cesati, 2011: un sentito grazie all'attento curatore, Claudio Ciociola, e a tutti gli autori dei contributi scientifici di questo importante volume.

Come preannunciato, gli Atti dell'**VIII Convegno Storia della lingua italiana e dialettologia**, pubblicati a cura di **Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino** (Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010) saranno presentati a breve a Milano: insieme ai due curatori ne parleranno **Lorenzo Coveri e Annalisa Nesi**. L'appuntamento è per **mercoledì 16 marzo alle ore 11 presso la Sala di rappresentanza del Rettorato (Università degli studi di Milano, Via Festa del Perdono 7)**.

*La presentazione degli Atti dell'VIII Convegno ASLI sarà seguita **nella stessa sede alle 14.30 da un incontro tra i soci interessati dedicato alla nuova sezione ASLI scuola**, approvata nel corso dell'Assemblea del 3 dicembre: l'organizzazione e il rapido sviluppo della sezione ASLI scuola, che sarà coordinata da Nicola De Blasi, è particolarmente importante anche in rapporto all'applicazione del Regolamento sulla formazione degli insegnanti. Riceverete tra pochi giorni la convocazione. Mi raccomando, non mancate a questi appuntamenti il **16 marzo** e intervenite numerosi!*

Un saluto cordiale a tutti

*La Presidente
Silvia Morgana*

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALL'ASLI

• A norma dell' art. 5 dello Statuto, hanno titolo per far parte dell'Associazione i professori e i ricercatori universitari di *Storia della lingua italiana* e delle discipline scientificamente affini (raggruppamento disciplinare L-FIL-LET/12 «Linguistica italiana»); per i professori e i ricercatori che si trovino in queste condizioni, l'iscrizione all'ASLI avviene dietro semplice richiesta da indirizzare al Presidente o al Segretario.

Su proposta scritta di almeno due soci ordinari, l'Assemblea dei soci può deliberare l'adesione all'Associazione di studiosi di discipline diverse, italiani e stranieri.

• A norma dello stesso art. 5 dello Statuto, i soci sono tenuti al pagamento di una quota annua di associazione. Essa è fissata in **40 (quaranta) euro**, e dovrà essere corrisposta **entro la fine dell'anno solare**. Si ricorda che, in base all'art. 6, il socio perde la sua qualità qualora, omettendo di pagare le quote, persista nello stato di morosità per almeno due anni.

Le modalità di pagamento sono le seguenti:

-- tramite bollettino postale sul conto corrente n° 13739503 intestato a Associazione per la Storia della lingua italiana ASLI, c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze;

-- tramite bonifico sul conto corrente postale n° 13739503 attivato presso l'Ufficio Postale Firenze 20, Via Carlo Alfieri di Sostegno 3, 50121 Firenze, intestato a Associazione per la Storia della lingua italiana ASLI, c/o Accademia della Crusca, via di Castello 46, 50141 Firenze.

Coordinate bancarie internazionali (IBAN): PAESE IT CHECK 40 CIN O [lettera O maiuscola] ABI 07601 CAB 02800 numero conto 000013739503; codice BIC di Poste Italiane BPPIITRRXXX; codice BIC della Banca Popolare di Sondrio (di appoggio per le transazioni internazionali) POSOIT22XXX.

Per i soci stranieri esiste inoltre la possibilità di effettuare il versamento tramite vaglia internazionale.

STATUTO ASLI (24.9.2010)

Titolo I°: Istituzione e scopo dell'associazione

art. 1

È costituita la Associazione denominata Associazione per la storia della lingua italiana - in breve ASLI - L'Associazione ha sede in Firenze, presso l'Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, Via di Castello 46. La durata dell'Associazione è illimitata.

art. 2

L'Associazione, che non ha finalità politiche, né scopo di lucro, si propone di promuovere gli studi sulla storia della lingua italiana e, più in generale, sulla lingua italiana, ad ogni livello culturale, scientifico e didattico; di tutelare la dignità e la professionalità delle discipline pertinenti; e di sostenere la diffusione e lo sviluppo della lingua nazionale. Un interesse speciale l'Associazione dedica all'insegnamento dell'italiano nelle scuole di ogni ordine e grado, sia con proposte sulla formulazione dei programmi scolastici, sia verificando la coerenza tra i programmi e le loro applicazioni, sia assumendo ogni altra iniziativa utile alla migliore e più diffusa conoscenza, tra gli allievi, del patrimonio linguistico contemporaneo e, in misura ragionevole, storico.

L'Associazione opererà nell'intero territorio nazionale e all'estero.

Per il conseguimento dei suoi scopi la Associazione può compiere tutti gli atti che i suoi organi riterranno opportuni.

art. 3

Al conseguimento dei suoi scopi l'Associazione provvede:

- con le quote annue dei soci;
- con lasciti, donazioni ed oblazioni fatti in favore della Associazione;
- con proventi diversi inclusi quelli derivanti da apposite convenzioni con gli organismi statali, regionali e territoriali competenti a corrispondere contributi, rimborsi o assegni per le attività scientifiche e culturali e di altra natura rese dalla Associazione, nonché con contributi, rimborsi ed assegni corrisposti da terzi, Enti, Società, Persone Fisiche o Giuridiche.

art. 4

La vita della Associazione è disciplinata dal presente Statuto.

La Assemblea dei soci dell'Associazione potrà approvare uno o più regolamenti interni.

Titolo II°: I soci

art. 5

Hanno titolo per far parte dell'Associazione tutti coloro, professori universitari di ruolo, fuori ruolo e in pensione, che insegnino o abbiano insegnato come titolari la storia della lingua italiana e le materie scientificamente affini.

Hanno titolo inoltre per far parte della Associazione i ricercatori universitari che svolgano ricerche e insegnamenti relativi alla storia della lingua italiana e alle materie scientificamente affini.

Hanno titolo, ancora, per far parte dell'Associazione gli studiosi che, in possesso del titolo di Dottore di ricerca, abbiano dedicato la dissertazione a un argomento riguardante la storia della lingua italiana o la lingua italiana o i dialetti o la storia dei dialetti. Questa categoria di soci non gode dell'elettorato passivo.

Sul merito della affinità è tenuto ad esprimersi e deliberare il Consiglio direttivo.

Su domanda dell'interessato il Consiglio Direttivo verifica l'esistenza e conferma la idoneità dei titoli presentati per la adesione all'Associazione.

L'Assemblea, col voto favorevole della maggioranza dei presenti, a scrutinio segreto su proposta scritta diretta al Consiglio di almeno due soci ordinari può deliberare la adesione alla Associazione di studiosi di discipline diverse, italiani e stranieri, oltre a enti pubblici e privati. Il numero di questi aderenti non può essere superiore a un quarto di coloro che fanno parte dell'Associazione perché hanno titolo.

Nella prima seduta assembleare successiva al ricevimento della proposta, l'Assemblea, col voto favorevole della maggioranza dei presenti, a scrutinio segreto, delibera in merito.

I soci hanno diritto di partecipare alla attività della Associazione e di beneficiare di tutto quanto questa ponga in essere in favore degli associati.

I soci hanno l'obbligo di uniformarsi a quanto prescrivono il presente Statuto e i Regolamenti interni e a tutte le deliberazioni prese dalla Assemblea dei Soci e dal Consiglio Direttivo per il buon funzionamento della Associazione.

I soci dovranno pagare una quota annua di Associazione che sarà deliberata di anno in anno dal Consiglio Direttivo. I soci privi dell'elettorato passivo pagano la metà della quota.

Sono soci fondatori tutti coloro che hanno sottoscritto l'atto costitutivo della Associazione, oltre a tutti coloro che abbiano aderito alla Associazione entro sei mesi dalla sottoscrizione dell'Atto Costitutivo.

I soci fondatori hanno tutti i diritti e gli obblighi dei soci ordinari.

Sono soci ordinari tutti coloro che hanno aderito alla Associazione e godono di tutti i diritti e sono soggetti a tutti i doveri previsti dallo Statuto.

I soci non in regola col pagamento delle quote sociali perdono l'elettorato attivo e passivo.

La Assemblea dei soci, a scrutinio segreto e col voto favorevole di almeno due terzi dei votanti può nominare soci onorari a vita, per particolari meriti e su proposta di almeno due soci ordinari. Il numero dei soci onorari non può essere superiore a dieci.

I soci onorari sono esenti dal pagamento della quota sociale, concorrono alla formazione del numero legale, hanno diritto di voto in assemblea e di elettorato attivo alle cariche sociali.

art. 6

La qualità di socio si perde, oltreché per dimissioni, per decisione del Consiglio qualora il socio, omettendo di pagare le quote associative, persista nello stato di morosità per almeno due anni, dopo che sia rimasto senza esito un invito scritto.

La perdita della qualità di socio comporta la contemporanea decadenza da ogni diritto verso l'Associazione.

I soci dovranno essere iscritti in un libro dei Soci, con pagine progressivamente numerate, vidimato prima della messa in uso e annualmente da un Notaio o da Pubblica Amministrazione competente per legge.

Titolo III°: Il patrimonio sociale

art. 7

Il patrimonio dell' Associazione è costituito:

- a) da tutto quanto recepito secondo il disposto dell'art. 3 del presente Statuto;
- b) da somme di denaro depositate presso Istituti di Credito o presso la Cassa dell'Associazione;
- c) da immobili;
- d) da mezzi di trasporto;
- e) da mobili, apparecchi e materiali, oggetti di varia natura e vario impiego.

Il denaro sociale non potrà essere erogato a fini diversi da quelli per cui l'Associazione è istituita.

art. 8

Il patrimonio sociale è proprietà esclusiva dell'Associazione. In caso di scioglimento di questa, si prevederà alla destinazione da dare al patrimonio nel rispetto del disposto dell'art. 23 del presente statuto.

art. 9

Ogni anno solare il Consiglio Direttivo compila lo stato patrimoniale dell'Associazione ed i bilanci preventivo e consuntivo delle Entrate e delle Uscite e ne rende conto ai Soci. Almeno dieci giorni prima dell'Assemblea Generale dei Soci saranno depositati presso la Sede Sociale per la consultazione tutti i documenti contabili e il Libro dei Soci.

Titolo IV°: Organi sociali le assemblee e le votazioni

art. 10

Sono organi dell'Associazione:

- a) l'Assemblea dei Soci;
- b) il Consiglio Direttivo;
- c) il Presidente;
- d) il Segretario;
- e) il Tesoriere;
- f) il Collegio dei Sindaci Revisori.

art. 11

L'Assemblea dei Soci si riunisce anche fuori della sede sociale almeno una volta l'anno per orientare le iniziative del Consiglio Direttivo e deliberare sulla relazione programmatica e finanziaria e sui bilanci preventivo e consuntivo presentati dal Consiglio; nonché sulle altre materie previste dalla legge e dal presente Statuto.

In occasione della assemblea annuale può essere organizzato un incontro di studio.

art. 12

L'Assemblea dei Soci è convocata dal Presidente nella sede da lui indicata.

art. 13

L'Assemblea dei Soci può essere convocata straordinariamente dal Presidente su richiesta di almeno un quarto dei Soci, nonché in tutti i casi previsti dalla legge e dal presente Statuto.

art. 14

Per la validità dell'Assemblea, in prima convocazione, è necessaria la presenza della metà più uno dei Soci; in seconda convocazione l'assemblea è validamente costituita qualunque sia il numero dei presenti.

Tra la prima e la seconda convocazione deve intercorrere almeno un'ora.

Il socio potrà conferire delega scritta.

Ciascun socio non può essere portatore di più di una delega.

art. 15

Le votazioni, ad eccezione delle votazioni concernenti le persone, si fanno a scrutinio palese. Le deliberazioni sono prese a maggioranza dei presenti.

Ogni socio può esercitare il proprio voto per via telematica secondo le seguenti modalità operative.

L'avviso di convocazione dell'assemblea deve contenere: (i) l'avvertenza che il voto può essere esercitato anche per via telematica; (ii) le modalità ed i soggetti presso cui richiedere la scheda di

voto; (iii) l'indirizzo di posta elettronica a cui trasmettere la scheda di voto ed il termine entro il quale deve pervenire al destinatario; (iv) la o le deliberazioni proposte per esteso.

Il voto per corrispondenza è esercitato direttamente dal socio usando l'indirizzo dell'Università di appartenenza o altro indirizzo ma indicando il proprio codice fiscale ed è espresso su ciascuna delle proposte di deliberazione formulate.

Ai fini dell'esercizio del voto per via telematica e della determinazione dei quorum costitutivi, ove previsti, si tiene conto delle schede pervenute all'Associazione entro le ventiquattro ore precedenti l'assemblea.

Il Consiglio Direttivo ha cura che il voto espresso per corrispondenza resti segreto fino all'inizio dello scrutinio in assemblea.

Il voto espresso per corrispondenza conserva validità anche per le successive convocazioni della stessa assemblea.

Il Presidente o, in mancanza dello stesso, un componente del Consiglio Direttivo custodisce sino al momento dell'inizio dei lavori assembleari le dichiarazioni pervenute.

Il voto può essere revocato mediante dichiarazione espressa pervenuta, anche a mezzo e-mail, all'Associazione almeno ventiquattro ore precedenti l'assemblea.

Le dichiarazioni di voto pervenute oltre i termini previsti non sono prese in considerazione ai fini della costituzione dell'assemblea né ai fini della votazione.

La mancata espressione del voto s'intende come astensione sulle relative proposte.

Per il caso di modifica o integrazione delle proposte sottoposte all'assemblea, il titolare del diritto che ha espresso il voto per via telematica, può manifestare a priori la propria volontà scegliendo esclusivamente fra l'astensione, il voto contrario e l'adesione alle proposte di voto espresso dal Consiglio Direttivo o da altro socio.

In caso di votazioni a scrutinio segreto il voto espresso per via telematica va inviato ad apposito indirizzo e-mail del Presidente del Collegio dei Sindaci Revisori, che renderà note le dichiarazioni di voto pervenute per via telematica solo all'esito dello scrutinio della votazione dei soci presenti fisicamente in assemblea.

art. 16

L'Assemblea dei Soci elegge il Consiglio per scrutinio segreto assegnando la cariche di Presidente, Segretario e Tesoriere.

art. 17

Le modifiche dello Statuto dovranno essere deliberate da una Assemblea Straordinaria dei Soci, che veda la presenza di almeno la metà più uno dei Soci e il voto favorevole della maggioranza dei presenti. Potranno essere poste all'ordine del giorno le proposte di modifica statutaria presentate al Consiglio Direttivo almeno tre mesi prima della data di assemblea.

Non sono ammesse deleghe per le votazioni aventi ad oggetto modifiche statutarie.

Al Consiglio Direttivo è fatto obbligo di comunicare ai soci la proposta di modifica con almeno un mese di anticipo sulla data dell'assemblea, allegando la proposta alla convocazione.

Per raggiungere il quorum della maggioranza nell'Assemblea straordinaria, è consentito che il numero dei Soci presenti nell'Assemblea stessa sia integrato ricorrendo al voto telematico.

art. 18

Il Consiglio Direttivo, composto di cinque (5) membri, Presidente, Segretario, Tesoriere e due Consiglieri, delibera su tutte le materie non riservate all'Assemblea dei Soci.

In particolare provvede:

- a) all'amministrazione ordinaria e straordinaria dell'Associazione, ivi compreso l'acquisto di mobili anche iscritti al P.R.A.; oggetti e materiali di uso corrente per l'attività dell'Associazione salvi i limiti di cui in seguito;
- b) alla predisposizione dei bilanci preventivi e consuntivi;

- c) alla verifica dell'esistenza e alla conferma dell'idoneità dei titoli presentati per la adesione alla Associazione ed alla determinazione delle quote associative;
- d) alla redazione dei Regolamenti da sottoporre alla approvazione dell'Assemblea.
- e) a decidere la perdita della qualità di socio nei casi previsti dallo Statuto.
- f) a deliberare, dirigere ed attuare le iniziative della Associazione di cui all'art. 2 dello Statuto.

Il Consiglio può delegare particolari incarichi a uno o più consiglieri o a comitati composti anche da membri esterni alla associazione che opereranno in conformità con le disposizioni impartite dal Consiglio e rispondendone ad esso. Compie, inoltre, qualsiasi altra funzione ed esercita qualunque altro potere che non sia specificatamente riservato ad altri dalla legge.

In sede di Atto Costitutivo potrà essere eletto un comitato Direttivo provvisorio di tre membri tra i quali sarà designato il Presidente.

Il Comitato Direttivo rimarrà in carica sino alla nomina del primo Consiglio Direttivo e ne svolgerà, pro-tempore, le funzioni.

Il primo Consiglio Direttivo dovrà essere eletto dalla prima assemblea annuale che dovrà essere convocata non oltre l'anno solare successivo a quello di costituzione della Associazione. Non sono in alcun modo cedibili o alienabili i beni e le cose aventi carattere storico ed artistico. Per l'acquisto, la vendita o la permuta di immobili o per la creazione di passività ipotecarie è necessaria la deliberazione dell'assemblea straordinaria dei Soci.

art. 19

I componenti il Consiglio Direttivo rimangono in carica tre anni e non possono essere rieletti, tranne il Presidente e il Segretario, per il triennio successivo.

art. 20

Il Consiglio si riunisce almeno due volte all'anno su iniziativa del Presidente o su richiesta di due componenti.

art. 21

1- Il Presidente:

- a) rappresenta legalmente l'Associazione anche di fronte ai terzi ed in giudizio; firma gli atti e i documenti che comportano impegno per la Associazione;
- b) convoca e presiede le riunioni del Consiglio e le Assemblee dei Soci;
- c) svolge le altre funzioni assegnategli dallo Statuto, dalla Assemblea o dal Consiglio.
In caso di assenza o impedimento del Presidente le sue funzioni sono esercitate dal Consigliere più anziano.

2- Il Segretario:

- a) assiste e coadiuva il Presidente ed il Consiglio Direttivo;
- b) redige e conserva i verbali delle assemblee e delle riunioni del Consiglio;
- c) aggiorna e conserva il Libro Soci;
- d) è responsabile del lavoro di segreteria;
- e) conserva i libri ed i documenti sociali.

3- Il Tesoriere:

- a) è responsabile delle operazioni contabili della associazione;
- b) può effettuare incassi e pagamenti per le operazioni approvate dal Consiglio direttivo, anche a mezzo di operazioni su conti correnti bancari o postali;
- c) collabora col Presidente sotto la sua direzione, per le operazioni di contenuto economico e contabile;
- d) risponde del suo operato al Consiglio Direttivo.

Titolo V°: Collegio dei sindaci revisori

art. 22

La Assemblea potrà eleggere un Collegio dei Sindaci Revisori. Il Collegio dei Sindaci Revisori, se eletto, si compone di tre membri, scelti anche tra non soci, che dureranno in carica tre anni. Il Collegio dei Sindaci Revisori cura il controllo dell'amministrazione dell'Associazione ed i suoi lavori sono regolamentati dalle norme vigenti in materia.

Titolo VI°: Lo scioglimento

art. 23

L'Associazione potrà essere sciolta con delibera assembleare presa con la maggioranza e a norma dell'art. 21 del Codice Civile; in caso di scioglimento si applicheranno le norme vigenti in materia con particolare riferimento agli artt. 31 e 32 del Codice Civile. Si indica la Accademia della Crusca come destinataria del patrimonio dell'Associazione.

Nuovo Statuto con modifiche approvate dall'Assemblea straordinaria del 24.9.10 (Presidente Silvia Morgana, Segretario Ivano Paccagnella).

ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Le schede riportano i dati relativi alla didattica e alla produzione scientifica trasmessi dai soci nel corso dell'anno accademico 2010/2011.

GIOVANNI ADAMO
Dirigente di ricerca – Iliesi-Cnr

Pubblicazioni:

La neología italiana: panorama histórico, procesos de formación y nuevas tendencias en los neologismos de la prensa diaria, in *Os estudos neológicos em diferentes perspectivas*, a cura di Ieda Maria Alves, São Paulo, Paulistana, 2010, pp. 35-61 (ISBN/ISSN 978-85-99829-40-0);

L'Osservatorio neologico della lingua italiana (Onli), in: *Actes del I Congrès Internacional de Neologia de les Llengües Romàniques (Barcelona - Institut d'Estudis Catalans, 7-10.05.2008)*, Barcelona, Iula-Universitat Pompeu Fabra, 2010, p. 151-160;

responsabile dell'ambito linguistico italiano per la redazione del *Vocabulaire panlatin des articles de bureau*, Québec, Office québécois de la langue française, 2010 (ISBN 978-2-550-60295-8, progetto realizzato nell'ambito delle attività della Rete panlatina di terminologia – Realiter).

Ricerche finanziate:

Osservatorio neologico della lingua italiana, CNR 2010.

GABRIELLA ALFIERI

Professore ordinario – Università di Catania

STORIA E STILISTICA DELLA LINGUA ITALIANA ANALISI LINGUISTICA DEI TESTI SCRITTURA PROFESSIONALE IN LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Storia esterna e interna della lingua italiana (Modulo Istituzionale, 4 CFU);

Grammatica, semantica, pragmatica e sociolinguistica dell'italiano (Modulo Istituzionale, 2 CFU);

Elementi di stilistica e retorica (Modulo Istituzionale, 2 CFU);

Una questione sempre "presente": lingua e dialetti a centocinquantanni dall'Unità: 1861-2011
(Modulo Monografico, 1 CFU).

Laurea specialistica:

Grammatica e retorica dell'italiano letterario (Modulo Istituzionale, 2 CFU);

Lettura linguistica di testi letterari (Modulo Istituzionale, 3 CFU);

L'unità della lingua italiana da questione letteraria a questione "civile" e didattica: da Manzoni al GISCEL (Modulo Monografico, 1 CFU).

Altro:

Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali, Sede di Siracusa

Elementi di linguistica applicata all'italiano (Laboratorio di Scrittura professionale in lingua italiana, Modulo Istituzionale, 2 CFU);

Semantica e pragmatica della comunicazione scritta (Laboratorio di Scrittura professionale in lingua italiana, Modulo laboratoriale, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Il romanzo secentesco e i suoi generi testuali. Analisi del «Cordimarte» di G. Artale (Sonia Baglieri, Laurea Specialistica in Filologia moderna);

Siciliano e toscano nella «Giacinta» (1879) di L. Capuana (Stefania Castorina, Laurea Specialistica in Filologia moderna);

La lingua del "Made in Italy". Italianismi di design, moda e architettura (Siriana Giannone Malavita, Laurea Specialistica in Filologia moderna);

Il romanzo popolare italiano: analisi linguistica de «La freccia nel fianco» 1913 (Sueli Santoro, Corso di laurea quadriennale in Lettere Moderne);

Le traduzioni spagnole de «I Malavoglia»: un caso di equivalenza linguistica e culturale (Marcella Calvagno, Corso di laurea quadriennale in Lettere Moderne);

L'analisi linguistica dei programmi contenitore: stile comunicativo di "Unomattina" (2002)
(Venera Di Mauro, Corso di laurea quadriennale in Lettere Moderne).

Pubblicazioni:

L'italiano oralizzato della fiction televisiva, in «Le forme e la storia», N.S. III, 2010, 1, pp.189-198;

L'italiano seriale della fiction televisiva, in Portale Treccani, Sezione Lingua (21161 caratteri);

"Puntate" di critica linguistica sul verismo, in *Il punto su... Verga e il verismo*, Atti del Convegno Catania, 12-13 dicembre 2008, a cura di G.Sorbello, "Annali della Fondazione Verga", N.S., n. 2, 2009 [ma 2010], pp.15-42;

Scuola e dialetto, in *La "questione" del dialetto nella scuola*, a cura di V. Pinello, Palermo, Centro Studi Filologici e Linguistici siciliani, 2009 [ma 2010], pp.9-13.

con F. Firrincieli, M. Giuliano, S. Iannizzotto, D. Motta, *Il parlato oralizzato della fiction tra paleo e neotv*, in *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno di Milano (15-16 giugno 2009), a cura di E. Mauroni e M. Piotti, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp.83-182;
L'età barocca, in R. Simone - G. Berruto - P. D'Achille (a cura di), *Enciclopedia dell'italiano*, I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2010, pp.442-446.

Ricerche finanziate

Generi archetipici ed epigoni tra paleo e neotv (fiction, intrattenimento, talk show e tv per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici, PRIN 2009.

GIOVANNA ALFONZETTI
Professore associato – Università di Catania

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Sociolinguistica e pragmatica dell'italiano. I complimenti e la cortesia verbale (Scienze della comunicazione 9CFU).

Laurea specialistica:

Linguistica italiana e mass media (Scienze dello spettacolo 6CFU corso integrato con Rosaria Sardo).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Cortesia e scortesia verbale. Il caso dei complimenti e degli insulti (Silvia Frazzetto).

Pubblicazioni:

con Margherita Spampanato Beretta, *L'arte dell'insulto o il 'rispondere per le rime'*. In: Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck 3-8 septembre 2007). Innsbruck, 3-8 settembre 2007, BERLIN: Walter de Gruyter, vol. V, p. 3-11, ISBN/ISSN: 978-3-11-023201-1;

Complimenti espliciti e impliciti, in «Le Forme e la Storia», volume (III, 1), 2010, pp.165-187.

Ricerche finanziate

Generi archetipici ed epigoni tra paleo- e neo-televisione (fiction, intrattenimento, talk show e TV per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici, PRIN 2008.

MARIA LUISA ALTIERI BIAGI
Professore emerito – Università di Bologna

Pubblicazioni:

- Grammatica sì, ma quale?* in *Diritti di cittadinanza e competenze linguistiche*, 14 novembre 2009, Comune di Firenze, Assessorato alla Pubblica Istruzione, Firenze, 2010. Gli atti del convegno sono inseriti anche on line (Issuu) al seguente indirizzo: <http://issuu.com/kidstudio/docs/educazione>;
- Galileo Galilei*, in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da R. Simone, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Treccani, vol. I, 2010, pp. 548-551;
- Spigolature galileiane* in *Da riva a riva. Studi di lingua e letteratura italiana per Ornella Castellani Pollidori*, a cura di P. Manni e N. Maraschio, Firenze, Franco Cesati, gennaio 2011, pp. 15-32;
- Storie di parole* (rubrica), in *QN (Quotidiano Nazionale: sezione nazionale del Resto del Carlino, la Nazione, il Giorno)*, 2010: *Fuori dell'arnia le oche non portano alla vittoria* QN, p.30; 8-I-10; *Il sapere dei sapori* QN, p. 35; 29-I-10; *Impadronirsi del merluzzo e delle salsicce* QN, p.34; 26-II-10; *Questione di pedigree o di palmarès* QN, p.32 ; 2-III-10; *Quelli che... fanno «gazzarra»* QN, p.34-5; 23-IV-10; *Una costruzione millenaria* QN, p.35, 28-V-10 ; *Il vizio di pensare* QN,p. 32; 22.VI- 2010, *Il refuso piace ai politici* QN, p.33; 30-VII-2010; *Per me parli turco* QN, p. 33; 20-VIII-2010; *Quando il linguaggio mostra segni di xenofobia* QN,p.34; 24- IX-10; *La grammatica da non fare* QN, p 33; 22-X- 10; *Consumare matrimoni o patrimoni?* QN, p.35; 9-XII-10.

LUISA AMENTA

Ricercatore – Università di Palermo

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione, indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica (Università di Torino).

Tesi quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

L'espressione del "Passé Récent" e del "Future Proche" in Italiano LS. Un'indagine sul campo (Maria Anna Di Stefano);

L'insegnamento dell'italiano LS. Un'esperienza sul campo (Antonella Conti);

Autopercezione linguistica e competenze reali in un campione di informatori dell'Atlante Linguistico della Sicilia (Samantha Venuta);

Gli usi del condizionale nei parlanti dell'Atlante Linguistico della Sicilia (Marianna Messina).

Pubblicazioni:

The Sicilian periphrasis aviri a + infinitive in contemporary Sicilian dialect, in *Syntactic Variation. The Dialects of Italy*, a cura di, R. D'Alessandro – A. Ledgeway – I. Roberts (eds.). Cambridge, Cambridge University Press, 2010, pp. 171-185;

con Marina Castiglione, *Nuovi criteri per la definizione di italiano regionale: tra (auto)rappresentazioni e realizzazioni effettive* in *Perzeptive Varietaetenlinguistik*, a cura di Krefeld T. - E. Pustka, Frankfurt, Peter Lang, 2010, pp.181-208;

con Carla Piazza, *Percezione e uso dei regionalismi. Parlanti nativi vs. apprendenti di italiano L2*", in *Tra lingua e dialetto*, a cura di Marcato G., Atti del Convegno internazionale di studio (Sappada/Plodn, 25 giugno-30 giugno 2009), Padova, Unipress, 2010, pp.85-90;

Perifrasi verbali in siciliano in *Studi sui dialetti della Sicilia*, a cura di Garzonio J., Padova, Unipress, 2010, pp. 1-20;

La reduplicazione sintattica in siciliano, in «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani», XXII, 2010, pp. 345-358;

Avere a/da + infinito: un confronto tra siciliano e italiano in *Atti del XXVe CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes* (Innsbruck 3-8 settembre 2007), a cura di Iliescu, M. – H. Siller-Runggaldier – P. Danler, Berlin - New York, De Gruyter, 2010, pp. 249-262;

con Nicolò Paesano, *Strutture analitiche e sintetiche. Modalità e temporalità nel siciliano contemporaneo*, in «Cuadernos de Filología Italiana», XVII, 2010, pp. 13-31.

Ricerche finanziate

Parlanti evanescenti in Italia e in contesti di emigrazione, progetto di Collaborazione scientifico-didattica interuniversitaria, biennio 2008-2010;

Atlante linguistico della Sicilia e archivio delle parlate. La cultura alimentare e la tradizione gastronomica: cartografia linguistica, lessicografia diatopica e archiviazione informatica dei dati, PRIN biennio 2008-2010.

MARCELLO APRILE

Professore associato – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

(a) *Parte istituzionale* (b) *La serialità televisiva italiana e straniera doppiata* (Scienze della comunicazione, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede amministrativa: Roma La Sapienza).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Le forme nominali del verbo nel greco della Bovesia (Maria Concetta Cacciola).

Pubblicazioni:

Lessico Etimologico Italiano, fascicolo D3, Wiesbaden, Reichert, 2010;

Lingua e linguaggio dei media, Atti del Seminario internazionale di Lecce (22-23 settembre 2010), a cura di Marcello Aprile, Roma, Aracne, 2010;

con Debora de Fazio: *La serialità televisiva*, Galatina, Congedo, 2010 (all'interno di questo volume: *La serialità televisiva. Uno sguardo complessivo*, pp. 13-50; *Heroes*, pp. 279-283; *Lost*, pp. 285-297; *24*, pp. 307-316; *Romanzo criminale*, pp. 347-350);

La lessicografia dialettale in Italia, in *Storia della lingua italiana e dialetti*, Atti dell'VIII Convegno dell'Associazione per la Storia della lingua italiana (ASLI) (Palermo, 29-31 ottobre 2009), a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2010, 337-355.

FRANCESCO AVOLIO
Professore associato – Università dell’Aquila

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Lauree triennali:

Dialettologia e geolinguistica (6 CFU);

Storia della lingua italiana (12 CFU) divisa in

Grammatica storica della lingua italiana (6 CFU) e *La lingua nella storia d’Italia* (6 CFU).

Lauree magistrali:

Lingua letteraria e lingue d’uso (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica - Università di Torino.

Tesi di dottorato, quadriennali e magistrali discusse nel 2010:

Tesi magistrali

La varietà linguistica di Giulianova (Te) fra tradizione e innovazione (Giorgia Tribuiani);

Dinamiche linguistiche sul confine tra Marche e Abruzzo: i risultati di una ricerca sul campo
(Marzia Di Luigi).

Pubblicazioni:

con Fabio Carboni, *La saga di Uggeri il Danese in Abruzzo: i Cantari di Aielli*, Comune di Aielli, Avezzano, Di Censo Edizioni, 2010;

Quando il “dialetto” diventa “italiano”: il caso del linguaggio della gastronomia, in G. Marcato (a cura di), *Tra lingua e dialetto*, Atti del convegno internazionale di studi, Padova, Unipress, 2010, pp. 223-228;

Se il dialettologo “non serve”: tre casi di ricostruzione linguistica, in G. Ruffino, M. D’Agostino (a cura di), *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell’VIII Convegno ASLI, Associazione per la Storia della Lingua Italiana, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2010, pp. 221-232;

con Antonio Romano, *Ai margini dell’area Lausberg: le varietà di Aliano e Alianello nei risultati di un’indagine dialettologica e fonetica*, in M. Iliescu, H. M. Siller-Runggaldier, P. Danler (a cura di), *Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, Tome IV, Berlin, De Gruyter, 2010, pp. 25-36;

I dialetti dell’area cassinese e dell’odierno basso Lazio: alcune considerazioni, in A. Nicosia (a cura di), *Quaderni coldragonese*, Comune di Colfelice, 2010, pp. 27-36.

ANTONIO BATINTI

Professore associato – Università per Stranieri di Perugia

FONETICA E FONOLOGIA DELLA LINGUA ITALIANA DIALETTOLOGIA ITALIANA (supplenza) SOCIOLINGUISTICA (supplenza)

Titolo del corso 2010/2011

L'area triennale:

Macrostrutture e microstrutture prosodiche dell'italiano (Monografico, Fonetica e fonologia);
Storia, problemi e metodi della fonetica e fonologia. Il sistema fonologico dell'italiano: fonemi e principali allofoni; accento, ritmo e intonazione. Linee di tendenza dell'italiano contemporaneo e modello di pronuncia dell'italiano L2 (Istituzionale, Fonetica e fonologia);
Le varietà dialettali e le varietà locali di italiano nel repertorio linguistico in Italia. Italiano e dialetti italiani fuori d'Italia (Monografico, Dialettologia italiana);
Storia, problemi e metodi della ricerca dialettologica. Prospettive verso una dialettologia interdisciplinare (Istituzionale, Dialettologia italiana);
Le principali questioni riguardanti la collocazione della sociolinguistica fra le scienze del linguaggio, la storia e lo statuto teorico e metodologico della disciplina. Illustrazione della situazione sociolinguistica italiana, particolare attenzione all'analisi dei repertori linguistici (Sociolinguistica).

Tesi triennali discusse nell'Anno Accademico 2010 (e in corso nel 2010-2011):

Relatore e correlatore

Il linguaggio giovanile nella comunità plurilingue e pluriculturale di Perugia (Hakimi Latifa);
Toponomastica urbana di Perugia: un'alisi linguistica (Salla Katriina Honghasto);
Il dialetto salentino (Charitou Marianna);
La lingua cinese. Osservazioni e note storiche (Pietro Wu);
La variazione linguistica nella zona di transizione tra area tuderte e area folignate (Valentina Peppucci);
Contatti tra lingue e culture nell'area del Mediterraneo. Indagini lessicali (Dana Bjro).

Pubblicazioni:

L'Isola nella rete, in E. Gambini e M. Santanicchia (a cura di), *Isolamuseo.Isola Maggiore del Lago Trasimeno: storia, economia e arte*, Tavole di Donato Spedaliere, Perugia, EFFE Fabrizio Fabbri Editore, 2010, p. 7,8;
con Lamanna A. (2010), *Terrecotte, ceramiche, maioliche a Deruta (PG): un campo semantico da scoprire*, in G. Marcato (cur.), *Tra lingua e dialetto*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Sappada/Plodn (BI), 25 giugno-30 giugno 2009), Padova, Unipress, 2010, pp. 207-213., con Documentario VOXTECA di 27 minuti;
cura di Alfiero D'Agata, *A sedia de lu papa. Lingua e cultura a San Giovanni di Castel Ritaldi (Spoleto)*, Perugia, Atlante toponomastico della Provincia di Perugia, 2010, pp 455;
La collocazione e le funzioni del dialetto nei nuovi repertori linguistici, in Alfiero D'Agata, *A sedia de lu papa. Lingua e cultura a San Giovanni di Castel Ritaldi (Spoleto)*, Perugia, Atlante toponomastico della Provincia di Perugia, 2010, pp. 15-17;
con E. Gambini, *Denominazioni dei sistemi e dei siti di pesca. Note di toponomastica lacustre*, in Finco Franco, Vicario Federico (a cura di), *Il mestri dai nons. Saggi di toponomastica in onore di Cornelio Cesare Desinan*, Udine, Società Filologica Friulana, 2010, pp. 33-46;
Introduzione, in Capaccioni A. (a cura di), *Guida dell'Archivio Storico dell'Università per Stranieri di Perugia*, "Perusia", Rivista del Dipartimento di Culture Comparete dell'Università per Stranieri di Perugia, n. 5, p. 73;

con Naumovich. V., *Le particolarità del sistema fraseologico della lingua italiana (in comparazione con i modi di dire russi e inglesi)*, in *Parole. Il lessico come strumento per organizzare e trasmettere gli etnosaperi*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Cosenza, 2 – 4 luglio 2009), Cosenza, Centro di Lessicologia e Toponomastica Calabrese, Dipartimento di Linguistica dell'Università della Calabria.

PATRIZIA BELLUCCI

Già professore associato – Università di Firenze

SOCIOLINGUISTICA

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi triennali

Il sovrintendente Coliandro e Nikita nella produzione di Carlo Lucarelli. Analisi sociolinguistica
(Fabiana Fazzi).

Tesi specialistiche/magistrali

“Vecio parlar” e nuove tecnologie. Un’analisi sull’uso della varietà veneta nella realtà dei social networks (Marta Cambioli);

Il repertorio sociolinguistico di Olbia Tempio (OT) (Silvia Columbano);

Schedare la devianza: analisi sociolinguistica di testi del Casellario Politico Centrale (Francesca Ottaviano).

PIETRO G. BELTRAMI
Professore ordinario – Università di Pisa

FILOLOGIA ROMANZA

Titolo del corso 2010/2011:

in aspettativa per la direzione di un Istituto del CNR.

Pubblicazioni:

A che serve un'edizione critica? Leggere i testi della letteratura romanza medievale, Bologna, Il Mulino, 2010;

I poeti siciliani nella nuova edizione (con appunti su testo e metrica), in «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani», XXII, 2010, pp. 425-46;

Problemi e prospettive per i dizionari della lingua dei trovatori, in *Aproximacións ao estudo do Vocabulario trobadoresco*, Edición ao coidado de Mercedes Brea, Santinago López Martínez-Morás, Santiago de Compostela, Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades, 2010, pp. 229-35;

Recensione a Manuel Barbera, Schema e storia del Corpus Taurinense, in «Lingua e Stile», XLV, 2, 2010, pp. 331-42.

PATRIZIA BERTINI MALGARINI
Professore ordinario – Università LUMSA di Roma

LINGUISTICA ITALIANA
FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (6CFU);

Fondamenti di filologia italiana (6 CFU)

Laurea specialistica:

Linguistica italiana per i media (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze dei Sistemi culturali (Sede universitaria del coordinatore centrale:
Università degli Studi di Sassari);

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (Sede universitaria del coordinatore centrale: Roma
“La Sapienza”).

Ricerche finanziate:

Dalla rinascita cinquecentesca alle metamorfosi novecentesche della tragedia, PRIN 2008;

Archivio Manoscritti Autori del Novecento, FIRB 2005.

NELLO BERTOLETTI
Ricercatore – Università di Trento

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Lineamenti di grammatica storica e di storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Volgarizzamenti a Mantova fra Due e Trecento (Storia della lingua italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Studi Letterari, Linguistici e Filologici.

Pubblicazioni:

Flaminio Pellegrini e gli studi sui volgari settentrionali, in *Flaminio Pellegrini. Accademico e filologo*, a c. di P. Pellegrini, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2009 [ma 2010], pp. 57-82;

Carlo Salvioni commentatore di testi italiani antichi: Lombardia e Piemonte, in *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*, a cura di M. Loporcaro, F. Lurà, M. Pfister, Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia, 2010, pp. 165-192;

Una proposta per «De vulgari eloquentia», I, xiv, 5, in «Lingua e Stile», XLV, 2010, pp. 3-19.

LUCIA BERTOLINI

*Professore associato – Università “G. d’Annunzio” di Chieti Pescara,
Università di Foggia (supplenza)*

LETTERATURA ITALIANA DELL’UMANESIMO E DEL RINASCIMENTO
FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea specialistica:

Generi e forme letterari(e) dell’Umanesimo e del Rinascimento: l’occasione della morte (Beni archeologici e storico-artistici);

Tipologie testimoniali: il “Fiore” e la “Vita nova” (Interclasse in Filologia, Letteratura e Storia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Linguistica, Anglistica, Italianistica, Anglistica;

Dottorato Internazionale in Letteratura e Filologia (Firenze).

Tesi di dottorato discusse nel 2010:

Dal francese all’italiano per via della musica: la traduzione ritmica di Angelo Zanardini di Le roi de Lahore di Jules Massenet (libretto di Louis Gallet) (Lorena Savini).

Pubblicazioni:

Giudizi di valore per l’architettura. Le dimensioni, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann*, III, a cura di H. Burns, F. P. Di Teodoro e G. Bacci, Firenze, Olschki, 2010, pp. 31-41;

recensione a «*Collettanee*» in *morte di Serafino Aquilano*, Edizione a cura di Alessio Bologna, Lucca, Libreria Musicale Italiana, 2009, in c.s. in «Nuova Informazione Bibliografica», VII, 2, aprile-giugno 2010, pp. 393-400;

Le date di Sforzinda: il tempo del racconto nel Trattato di architettura del Filarete, in *Letteratura e filologia tra Svizzera e Italia. Studi in onore di Guglielmo Gorni*, II: *La tradizione letteraria dal Duecento al Settecento*, a cura di Maria Antonietta Terzoli, Alberto Asor Rosa, Giorgio Inglese, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, pp. 137-156;

recensione a *Incunaboli Moreniani. Catalogo delle edizioni del XV secolo*, a cura di Simona Periti, Firenze, Leo S. Olschki, 2009 (Provincia di Firenze, “Cultura e Memoria”, 45), «Nuova Informazione Bibliografica», VII, 4, 2010, pp. 813-815.

Ricerche finanziate:

Architettura e identità locali: identità civica, presenze di antichità e storiografia locale quali fattori determinanti gli stili regionali e locali in Italia e in Europa durante il ‘lungo’ Rinascimento, PRIN 2008 (coordinatore centrale: prof. F.P. Di Teodoro).

GIANLUCA BIASCI

Ricercatore – Università per Stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011*

*NB.: i corsi di seguito elencati potrebbero non essere svolti, a causa dell'adesione del docente alla protesta nazionale dei ricercatori contro la cosiddetta "Riforma Gelmini".

Laurea specialistica:

Formazione della lingua e lessicografia (Corso di L.S. in Scienze linguistiche per la comunicazione interculturale, 9 cfu).

Altro:

Storia della lingua italiana (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 7 cfu);

Strumenti multimediali e in rete (Scuola di Specializzazione in Didattica dell'italiano come lingua straniera, 3 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana.

Pubblicazioni:

Il «Bollettino» come fonte privilegiata di retrodatazioni lessicali, in «Bollettino della Società Geografica Italiana», (serie XIII), III, 3 (2010), pp. 605-618.

MARCO BIFFI

Ricercatore – Università di Firenze

LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

La formazione della lingua comune, dalle origini ai giorni nostri (12 CFU, Corso di Laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione).

Laurea magistrale:

La formazione di un lessico tecnico dell'architettura in Italia (6 CFU, Corso di Laurea in Linguistica).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Linguistica (poi, dal 2010, Dottorato di Filologie e Linguistica).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi magistrali

La lingua istituzionale del Web: analisi di alcuni siti (Lucia Francalanci);

La lingua giudiziaria alla radio: alcune osservazioni sui dati emergenti dall'analisi del LIR Lessico Italiano Radiofonico (Michela Silla).

Pubblicazioni:

Fabio Calvo e Vitruvio: traduzione e traslitterazione, in *Saggi di letteratura architettonica da Vitruvio a Winckelmann, III*, a cura di Howard Burns, Francesco Paolo di Teodoro e Giorgio Bacci, Firenze, Olschki, 2010, pp. 43-67;

«*Bonzorno madonna Allegra, come sta messer Andrea?*». *La lingua di Palladio in piazza*, in *Some degree of happiness. Studi di storia dell'architettura in onore di Howard Burns*, a cura di Maria Beltramini e Caroline Elam, Pisa, Edizioni della Normale, 2010, pp. 561-590;

Il LIT – Lessico Italiano Televisivo, in *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno, Milano, 15-16 giugno 2009, a cura di Elisabetta Mauroni e Mario Piotti, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 35-70.

Ricerche finanziate:

Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi, PRIN 2008 (componente dell'unità di ricerca di Firenze: responsabile Nicoletta Maraschio; coordinatore nazionale: Nicoletta Maraschio).

NERI BINAZZI

Ricercatore – Università di Firenze

SOCIOLINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea magistrale:

La sociolinguistica nell'Italia contemporanea (Modulo Istituzionale, 6 CFU);

Lingua e dialetti nell'Italia del Duemila (Modulo Monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica.

Pubblicazioni:

Una palestra fiorentina per l'italiano in movimento: «io bisogna vene parli», in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI (Palermo, 29-31 ottobre 2009), a cura di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 249-264.

PAOLO BONGRANI
Professore ordinario – Università di Parma

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Problemi di storia 'interna' dell'italiano: formazione ed evoluzione di alcune strutture linguistiche principali (Storia della lingua italiana, Modulo monografico, 6CFU).

Laurea specialistica:

Gli antichi volgari d'Italia nel «De vulgari eloquentia» di Dante (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Pubblicazioni:

Il lessico dell'«Innamoramento de Orlando» (e gli studi boiardeschi all'Università di Parma), in «Studi e problemi di critica testuale», 81, 2010, pp. 205-25.

ILARIA BONOMI

Professore ordinario- Università di Milano

LINGUISTICA DEI MEDIA LINGUISTICA ITALIANA E DRAMMATURGIA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea specialistica:

Varietà linguistica dell'italiano in rete (Laurea magistrale in Teorie e metodi per la comunicazione, Linguistica dei media);

Aspetti e momenti della storia linguistica dei libretti d'opera (Laurea magistrale in Scienze dello spettacolo, Linguistica italiana e drammaturgia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di dottorato in corso

La lingua dei primi melodrammi (Stefano Saino).

Tesi di laurea specialistiche

Analisi linguistica della comicità televisiva nei programmi Zelig e Buona la prima (Federica Silva);

Aspetti linguistici della prosa narrativa romanzesca di Massimo Bontempelli (Sara Monni);

Osservazioni linguistiche sulla prosa narrativa di Antonio Tabucchi. Piani del racconto, testualità, sintassi (Lorenzo Di Giovanni).

Pubblicazioni:

con E.Buroni, *Il magnifico parassita. Libretti, librettisti e lingua poetica nella storia dell'opera italiana*, Milano, Franco Angeli, 2010;

Le strutture dell'italiano, in I.Bonomi-A.Masini-S.Morgana-M.Piotti, *Elementi di linguistica italiana*, Roma, Carocci, n.ed., 2010, pp.85-156;

La penetrazione degli italianismi musicali in francese, spagnolo, inglese, tedesco, in "Studi di lessicografia italiana", vol.XXVII, 2010, pp.185-235;

Tendenze linguistiche dell'italiano in rete, in "Informatica umanistica" rivista open access, 3, 2010, pp.17-29;

con E.Mauroni, *Tra arte e vita, la scrittura di Inventario di Gina Lagorio*, in *Gina Lagorio. La scrittura tra arte e vita*, Atti della giornata di studio «Inventario» e le carte di Gina Lagorio, Università degli Studi di Milano - Milano, 26 aprile 2007, Milano, ARCHIVI DEL LIBRO, Serie del Centro Apice - Archivi della Parola, dell'Immagine e della Comunicazione Editoriale - Università degli Studi di Milano, 2010;

con E.Mauroni, L.Nacci, A.Vaiano, *Struttura e lingua dei telegionali*, in "L'italiano televisivo 1976-2006", Atti del Convegno, Milano, Università degli Studi, 15-16 giugno 2009, a c. di E.Mauroni-M.Piotti, Firenze, presso l'Accademia, 2010, pp.295-346.

Ricerche finanziate:

Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi, PRIN 2008 (con le Università di Firenze, Catania, Genova, Viterbo).

GIUSEPPE BRINCAT

Professore ordinario – Università di Malta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Istituzionale (B.A., B.A. Hons. e B.Educ): *Linguistica storica* (4 ECTS); *Storia della lingua italiana* (4 ECTS); *L'italiano oggi* (4 ECTS); *Letteratura italiana dalle origini al Quattrocento* (8 ECTS).

Seminari (B.A. Hons.): *L'italiano e le altre lingue* (4 ECTS); *L'italiano e il maltese* (4 ECTS).

Laurea specialistica:

Master of Arts

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e Linguistica italiana;

Membro del collegio docenti, Dottorato in Filologia Moderna, Università di Catania;

Collaboratore, Scuola di Dottorato in Lessico e onomastica, Università di Torino.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Contatti e affinità tra James Joyce e Luigi Pirandello (Karl Chircop), in co-tutela tra Università di Malta e Università di Roma "Tor Vergata".

Pubblicazioni:

L'italiano lingua ufficiale di uno stato internazionale: i Cavalieri di Malta 1530-1798. In *Annuario della Società Dante Alighieri 2007-2008*, a cura di Massimo Arcangeli, Paolo Peluffo e Luca Serianni, Roma, SDA, 2010, pp. 211-221;

L'italiano a Malta dal Duecento al Duemila. In «L'Italia Dialettale», anno LXX, vol. LXX (Serie Terza, VI) (Pisa 2009), pp. 107-135;

Bilinguismo storico, statale e scolastico a Malta: vantaggi e pericoli, in *La Piazza delle Lingue. Esperienze di multilinguismo in atto*, a cura di N. Maraschio, D. De Martino & G. Stanchina, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 205-216;

Recensione di *Circolazioni linguistiche e culturali nello spazio del Mediterraneo*, V. Orioles & F. Toso (eds.), Le Mani, Recco, 2008, in «Estudis romanics», vol XXXII, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2010, pp. 521-523.

FRANCESCO BRUNI

Professore affiliato – Università di Venezia “Ca’ Foscari”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Storia dell’italiano letterario.

Laurea specialistica:

La parola nel testo e nei dizionari: assaggi sul lessico intellettuale di interesse politico nella storia dell’italiano.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Pubblicazioni:

Italia. Vita e avventure di un’idea, Bologna, il Mulino, pp. 550;

Un’impresa unitaria dal Granducato di Toscana al Regno d’Italia: l’«Archivio Storico Italiano» e la collaborazione di Tommaseo (1846-1873), in *Alle origini del giornalismo moderno: Niccolò Tommaseo tra professione e missione* (Atti del convegno internazionale di studi, Rovereto 3-4 dicembre 2007), a c. di M. Allegri, Rovereto, Accademia Roveretana degli Agiati, 2010, pp. 351-397.

NADIA CANNATA
Ricercatrice – Università di Roma “La Sapienza”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla linguistica e storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, modulo istituzionale 6 CFU);

Lettura del De Vulgari Eloquentia (Storia della lingua italiana, modulo monografico, 6 CFU);

Fondamenti di filologia italiana (Filologia italiana, modulo istituzionale 6 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

I limiti della lingua nella riflessione di primo Levi narratore e saggista (6 CFU).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

La lingua del giallo dalla pagina allo schermo: Carlo Lucarelli (Elisa Mastrosimone);

Il lessico artistico nella teoria letteraria e nella prassi poetica dalla fine del '400 a Vasari (Annalisa Casciani).

Pubblicazioni:

Son come i cigni, anche i poeti rari: l'immagine della poesia fra umanesimo volgare e tradizione greco-latina, in *Imagination – Evokation – Bild*, Atti del Convegno di Studi, Humboldt-Universität zu Berlin, 8-10 maggio, 2008, numero speciale di «Letteratura e arte», vol 8, 2010, pp. 197-211;

Koinḗ, dialetto, lingua comune: le radici greche di un dibattito rinascimentale, in «Critica del testo», XIII/2, 2010, pp. 257-271;

Lui (non) è la patria. L'uso dei sentimenti nel linguaggio autoritario, in *Che genere di lingua? Sessismo e potere discriminatorio delle parole*, a cura di M. S. Sapegno, Roma, Carocci, 2010, pp. 113-131;

Humanism and the Renaissance. Poetry, in «The Year's Work in Modern Languages» vol. 70/2008, 2010, pp. 501-510.

Ricerche finanziate:

L'affettività lirica romanza: lemmi e temi, PRIN 2008.

SABINA CANOBBIO

Professore ordinario – Università di Torino

ETNOLINGUISTICA
ETNODIALETTOLOGIA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione all'Etnolinguistica (Etnolinguistica, Modulo Istituzionale, 6 CFU);

Le parole per l'indicare l'altro e il diverso (Etnolinguistica, Modulo Monografico, 5 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

La ricerca di campo in linguistica (Etnodialettologia, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola dottorale in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione – Indirizzo in Dialettologia italiana, Geografia linguistica e Sociolinguistica.

Pubblicazioni:

Fare ricerca oggi sulle pratiche agricole tradizionali: l'esperienza di un Atlante linguistico, in Scoprire le identità. Un viaggio esperienziale attraverso i territori, Atti del Convegno Integrare e valorizzare il patrimonio culturale (Pavia 9-10 ottobre 2008), a cura di S. Luraghi e A. Zucchella, Pavia, Pavia University Press, 2010, pp. 97-104;

con T. Telmon, *Notiziario dell'Atlante Linguistico ed Etnografico del Piemonte occidentale. Relazione tecnico-scientifica sullo stato dei lavori (al 31.12.2009)*, in «Bollettino dell'Atlante Linguistico Italiano», III, 33 (2009 ma uscito nel 2010), pp. 215-221.

Ricerche finanziate:

La lingua nelle città PRIN 2008, Progetto LINCI (per l'unità torinese, di cui è responsabile T. Telmon).

MARIA CAROSELLA

Ricercatore – Università di Bari “Aldo Moro”

Per l’A.A. 2010/2011 rinuncia alla didattica non integrativa (Storia della lingua italiana – sede di Taranto, 9 CFU e Didattica della lingua italiana – sede di Bari, 6 CFU) per adesione alla mobilitazione nazionale dei ricercatori contro il DDL Gelmini.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (sede amministrativa: “La Sapienza” Università di Roma).

Pubblicazioni:

Fairylandia. Personaggi e luoghi delle Terre incantate. Saggi di Onomastica e Toponomastica fantastica, Roma, Aracne, 2010;

Tra testimonianza autentica e dialettalità mediata: il caso del “baritaliano” di Capatosta, in *Storia della lingua italiana e dialettologia* (Atti del Convegno ASLI, Palermo 29-31 ottobre 2009), a cura di G. Ruffino-M. D’Agostino, Centro di Studi Filologici e Linguistici siciliani, Palermo 2010, pp. 265-285.

GABRIELLA CARTAGO
Professore straordinari – Università di Milano

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010-2011

Laurea triennale:

Varietà del repertorio linguistico italiano contemporaneo – Strutture morfosintattiche e lessicali dell'italiano contemporaneo (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 cfu);

Nozioni basilari di sociolinguistica italiana (Linguistica italiana per stranieri II a., 3 CFU);

L'uso del congiuntivo – L'uso del dizionario (Linguistica italiana per stranieri III a., 3 CFU).

Laurea specialistica:

Lessico e lessicografia (Linguistica italiana storica e descrittiva, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistica

Autobiografie linguistiche di studenti (Lorenza Corti).

ROSA CASAPULLO

Professore associato – Università Suor Orsola Benincasa

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di Linguistica italiana e analisi di testi letterari e non letterari (Modulo istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Fondamenti di Storia della lingua italiana e lettura di testi letterari e non letterari (Modulo istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingua testo e forme della scrittura (Università della Basilicata).

Pubblicazioni:

V. Belcalzer, *Trattato di scienza universal*, vol. I. Libri I-IV, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010.

Ricerche finanziate

Censimento, catalogazione, studio critico dell'editoria napoletana in lingua spagnola in epoca vicereale. Traduzioni. Saggistica politico morale. Arti visive. Musica. Relaciones de sucesos (coordinatore nazionale: Encarnación Sánchez García).

MARINA CASTIGLIONE

Professore associato – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica italiana (Corso istituzionale, 12 CFU).

Laurea specialistica:

Lingua e stile tra Otto e Novecento, con uno sguardo particolare alla Sicilia letteraria (Storia della lingua Lingua, Corso istituzionale, 9 CFU).

Altro:

Trascrizione fonno-ortografica; Come si conduce un'inchiesta sul campo (Laboratori per la laurea triennale);

Nozioni di educazione linguistica; Analisi linguistico-testuale di testi poetici (Laboratori per la laurea specialistica).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione Indirizzo di Dialettologia italiana, geografia linguistica e sociolinguistica della Università degli Studi di Torino (Sedi consorziate: Torino, Lecce, Palermo, Grenoble, München e Neuchâtel).

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Una lingua per parlare, una lingua per scrivere. Biografie linguistiche di scrittori siciliani contemporanei. (Maria Luisa Borzellino);

Il blasone popolare nell'area nissena. L'espressione verbale di un (pre)giudizio stereotipico e di un'identità comunitaria (Erika Milia);

Lessico alimentare e letteratura: uno spoglio sugli autori siciliani (Rosa Sanfilippo);

Il sistema nominale delle focacce in una microarea del trapanese (Francesco Pica);

Educazione linguistica a scuola. Una proposta didattica a partire da un'inchiesta tra i docenti (Maria Ivana Farinella);

Lingua e dialetto a scuola. La legislazione nazionale e regionale (Valentina Castellano).

Pubblicazioni:

Lessico alimentare, tra lingua e dialetto, negli autori siciliani contemporanei. Una ricerca in fieri, in Mercato, Gianna, a cura, *Tra lingua e dialetto*, Sappada-Plodn, 26-30 giugno 2009. Padova: Unipress, 2010, pp. 235-243;

Nuovi criteri per la definizione di italiano regionale: tra (auto)rappresentazioni e realizzazioni effettive, con Luisa Amenta, in *Perzeptive Variatätenlinguistik*, a cura di E. Pustka e T. Krefeld, Peter Lang, pp. 181-208;

Fitonimia e caratteri popolari in Sicilia, fra traslati e saperi popolari, con Roberto Sottile, in *Parole. Il lessico come strumento per organizzare e trasmettere gli etnosaperi*, a cura di N. Prantero-A. Mendicino-C. Citraro C., Centro Editoriale e Librario, Università della Calabria.

Ricerche finanziate:

Parlanti evanescenti in Italia e in contesti di emigrazione, responsabile del Progetto CORI 2007 (Università partecipanti: Monaco, Berna, Manchester, Sidney);

Vocabolario-atlante della cultura dell'alimentazione in Sicilia, Progetto Innovativo ordinario 2007.

MARIA CATRICALÀ
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA E COMUNICAZIONE

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica e comunicazione.

Laurea specialistica:

Lingua, media e pubblicità.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica delle lingua italiana a stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi triennali

L'identità linguistica e iconica nella comunicazione politica : il caso del ventennio fascista (Monica Alagia);

Il jingle: forme e norme del linguaggio musicale nella pubblicità (Giuliano Crupi);

Il linguaggio televisivo tra iconico e verbale : il caso di Blob (Giorgia Olivieri).

Tesi specialistiche

Strategie discorsive del Presidente della Repubblica. Analisi dell'identità nazionale (Francesco Romano);

Il linguaggio della moda in diacronia: le riviste femminili dagli anni 50 ad oggi (Roberta Mercandio).

Pubblicazioni:

Pregiudizi in movimento: un'inchiesta di matched guise in Italia e la questione dei diritti linguistici, (par. 1,2 e 4.) con Di Ferrante Laura (par. 2.1, 3 e 3.1) in Agresti G.-Bienkowski F., *Les droits linguistiques: droits à la reconnaissance, droits à la formation*, Aracne, Roma 2010, pp. 241-158;

L'elemento formativo pseudo- nell'universo del metalinguaggio, in Orioles V., *Il metalinguaggio. Temi e costrutti*, "Studi italiani di Linguistica teorica e applicata" 2010, n.1, pp. 27-46.

Ricerche finanziate:

Lingua, lettura e parametri di accesso, PRIN 2007 (coordinatore nazionale Michele Rak; titolo specifico del Progetto svolto dall'Unità di Ricerca: *Questione Lettura/Questione Lingua: nuovi parametri di Leggibilità dell'Italiano e dell'Italiano L2*).

ROBERTA CELLA

Professore associato – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Le varietà dell'italiano (6 CFU).

Laurea specialistica:

Le strutture dell'italiano: il rapporto grafia/fonetica, la morfologia, la sintassi, il lessico (9 CFU).

Altro.

I registri della lingua italiana (Master in traduzione dei testi post-coloniali di lingua inglese).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi umanistici (programma III: Studi italianistici).

Pubblicazioni:

Prestiti nei testi mercantili toscani redatti di là dalle Alpi. Saggio di glossario fino al 1350, in «La lingua italiana», VI, 2010, pp. 57-99;

con Raffaele Donnarumma, Alessandro Grilli, Florida Nicolai, Alessandro Russo, *Limina. Lingua italiana minima d'accesso alla Facoltà di Lingue e Letterature straniere. Nuova edizione*, PISA, Plus.

NADIA CIAMPAGLIA

Dottore di Ricerca – Università di Urbino “Carlo Bo”, Università di Roma “La Sapienza”

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

La canzone neodialettale siciliana contemporanea (V. Zarbo);

La canzone napoletana in dialetto contemporaneo (P. Staccone);

Le traduzioni dialettali della Divina Commedia in dialetto pugliese, abruzzese e napoletano (F. Marcucci);

Il diario di uno studente di Salamanca: l'ibridazione linguistica tosco-castigliano nella cronaca di Girolamo da Sommaia (sec. XVII) (L. Falasca);

Il problema dei fatismi nelle traduzioni castigliane e catalane di Pirandello (C. G. Fenizi);

La poesia dialettale nei monti Lepini occidentali (Anna Corsi);

Il parlato trasmesso di Paolo Bonolis (V. Carella);

Scritture private, epistolari, non istituzionali di semicolti di Piana di Gioia Tauro -XX sec. (Giulia Fazari).

Publicazioni:

Tensioni linguistiche in area alto-campana cinquecentesca tra tradizione mediana ed espansione napoletana, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana), Palermo, 29-31 ottobre 2009, a cura di Mari D'Agostino e Giovanni Ruffino, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, pp. 535-554.

Ricerche finanziate:

Il lessico del linguaggio politico nel Mezzogiorno continentale dal Quattrocento alla Rivoluzione napoletana del 1799, PRIN 2010 – Unità di Lecce, diretto da R. Coluccia (Responsabile dell'Unità di Ricerca) e Francesco Bruni (Coordinatore Scientifico).

CLAUDIO CIOCIOLA

Professore ordinario – Scuola Normale Superiore di Pisa

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale e specialistica:

La filologia d'autore: Leopardi (le edizioni dei Canti e dello Zibaldone);

Esercitazioni di filologia italiana: edizione e commento linguistico di un testimone pisano illustrato delle Meditationes vitae Christi.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Perfezionamento in letteratura italiana e linguistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Un serventese contro gli aretini (ms. Landau Finaly 89): appunti per un'edizione critica (Diana Cavaliere).

Publicazioni:

Voci ballata, canzone, endecasillabo, metrica e lingua, ottava rima, rima, sestina, settenario, sonetto, terza rima, versificazione, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2010;

Presentazione, in L'«Aventuroso ciciliano» attribuito a Bosone da Gubbio: testo e fonti di un «centone» trecentesco, edizione critica a cura di Cristiano Lorenzi, Pisa, ETS, 2010;

Storia della lingua italiana e filologia. Atti del VII Convegno ASLI Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Pisa-Firenze, 18-20 dicembre 2008), a cura di Claudio Ciociola, Firenze, Cesati, 2010.

Ricerche finanziate:

Archivio dei manoscritti medievali nella tradizione culturale europea. Bibliografia, repertori, storia dei testi, immagini, FIRB 2006.

VITTORIO COLETTI

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Congedo per motivi di studio.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

'Prima lezione' sulle poesie di Dante, in *Lingua storia cultura: una lunga fedeltà. Per Gian luigi Beccaria*, a cura di P.M. Bertinetto- C. Marazzini- E. Soletti, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 41-68;

Accoglienza delle parole nuove nella lingua e nella lessicografia italiane, in *Actes del I Congrès Internacional de Neologia de les Llengües Romàniques*, a cura di M. Teresa Cabré, O. Domènech, R. Estopà, J. Freixa, M. Lorente, ILUA, Barcelona 2010 pp. 75-90;

Lettura di Casa sul mare, in *Letture montaliane. In memoria di Franco Croce*, a c. di V. Pesce, Genova, Provincia di Genova - Assessorato alla Cultura, 2010, pp. 13-22;

Il gioco delle lingue cinquecentesco e il teatro di Orazio Vecchi, in *Theatro dell'udito, teatro del mondo*. Atti del convegno internazionale, nel IV centenario della morte di Orazio Vecchi, Modena- Vignola 29 settembre-1 ottobre 2005, a cura di M. Previtera, Modena, Mucchi, 2010, pp. 111-120;

Marchionimi e nomi commerciali in terminologia, Atti Convegno Assiterm 2009, «Publifarum», n. 12, 2010, url: http://publifarum.farum.it/ezine_articles.php?id=162.

MICHELE COLOMBO
Ricercatore – Università Cattolica di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Grammatica storica e storia della lingua italiana (Modulo Istituzionale, 6 CFU, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Laurea triennale e laurea specialistica:

La prosa letteraria ottocentesca dopo Manzoni (Modulo Monografico, 6 CFU, offerto nelle sedi di Milano e Brescia).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Le "Osservazioni intorno al parlare e scrivere toscano" di Giovan Battista Strozzi. Edizione e commento (Silvia Consorti).

Pubblicazioni:

Una confessio in volgare milanese del 1311, «Studi linguistici italiani», XXXVI, 2010, pp. 3-26.

Ricerche finanziate:

A history of the Italian language in Western Australia based on new archival material, 1850-1950, Research Collaboration Award of the University of Western Australia, 2010 (co-titolare con John Kinder).

ROSARIO COLUCCIA

Professore ordinario – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana e questione della lingua (Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Storia della lingua italiana: l'Italia banca europea delle parole (Modulo Monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

dottorato di ricerca in “Linguistica storica e storia linguistica italiana” (sede principale: Roma “La Sapienza”, sedi consorziate Roma LUMSSA, Cassino, Salento, Tuscia. Coordinatore: P. Di Giovine).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Tesi specialistica

La lingua del Dottor volgare (1673) di Giovan Battista De Luca tra tradizione e innovazione. Analisi del lessico e note di sintassi e testualità (Sabrina Bini).

Publicazioni:

Indirizzo di saluto in: *Lingua storia cultura una lunga fedeltà. Per Gian Luigi Beccaria*, a cura di Pier Marco Bertinetto – Claudio Marazzini – Elisabetta Soletti, Edizioni dell’Orso, Alessandria, 2010, pp. XX-XXII;

I poeti siculo-toscani. Rapporto da un’edizione (con qualche indicazione di lavoro ulteriore), relazione al VII Convegno della Associazione per la Storia della Lingua Italiana ASLI “Storia della lingua e filologia” (Pisa-Firenze, 18-20 dicembre 2008), a cura di Claudio Ciociola, Cesati, Firenze, 2010, pp.13-45;

Trasmissione del testo e variazione: qualche appunto sulla fenomenologia dei processi e sulle scelte degli editori, «Medioevo Letterario d’Italia» 6 (2009) [ma 2010], pp. 9-23;

Voci *koinè*, *scripta*, *Scuola Poetica Siciliana*, in *Enciclopedia dell’Italiano*, diretta da Raffaele Simone, Gaetano Berruto, Paolo D’Achille, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. I 2010 – vol. II 2011 (*koinè* nel vol. I, *scripta* e *Scuola Poetica Siciliana* nel vol. II);

recensione a Francesco Zorzi Muazzo, *Raccolta de’ proverbii, detti, sentenze, parole e frasi veneziane, arricchita d’alcuni esempi ed istorielle*, a cura di Franco Crevatin, Costabissara (Vicenza), Angelo Colla Editore, 2008, in «L’Italia Dialettale» LXX (2009) [ma 2010], pp. 247-53.

Ricerche finanziate:

Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani (SALVIt), PRIN 2007, Università del Salento, di Catania, di Napoli “L’orientale”, di Salerno, Scuola Normale Superiore di Pisa. Sito: www.salvit.org.

ILDE CONSALES

Ricercatore confermato – Università Roma Tre

RETORICA, STILISTICA E METRICA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Lingua e stile della narrativa novecentesca e contemporanea (6 CFU).

Altro:

Laboratorio di scrittura testuale (Laurea triennale, Ambito F, Ulteriori abilità, 6 CFU).

Publicazioni:

con Claudio Giovanardi, *Petrolini inedito. Commedie, macchiette e stornelli mai pubblicati*, Roma, Gremese, 2010;

La parziale italianizzazione di una commedia di Ettore Petrolini: il caso di Peppe er pollo, in *Storia della lingua italiana e dialettologia. Atti del VIII Convegno Internazionale ASLI (Palermo, 29-31 ottobre 2009)*, a cura di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 307-318;

con C. Giovanardi, *Aspetti della paratassi nella predicazione quattrocentesca*, in *Le forme e i luoghi della predicazione. Atti del Seminario di studi "Le forme e i luoghi della predicazione" (Macerata, 21-23 novembre 2006)*, a cura di G. Frenguelli e C. Micaeli, Macerata, EUM, 2010, pp. 233-253.

Recensione a Raymund Wilhelm, Bonvesin da la Riva. *La Vita di Sant'Alessio*. Edizione secondo il Trivulziano 93, *Tübingen: Niemeyer, 2006*, in «Romanische Forschungen», CXXII, 1, 2010, pp. 99-102.

DARIO CORNO

Ricercatore – Università del Piemonte Orientale

GRAMMATICA ITALIANA
ALFABETIZZAZIONE ALLA SCRITTURA IN LINGUA ITALIANA
SCRITTURA TECNICA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla grammatica storica della lingua italiana e all'italiano contemporaneo(Mod. A);

Alfabetizzazione alla scrittura in lingua italiana (Mod. B, Lettere);

Scrittura tecnica (Moduli, Politecnico di Torino, I e III Facoltà di Ingegneria; teledidattica e corso).

Laurea specialistica:

Grammatica, retorica e stilistica: le figure grammaticali e sintattiche del discorso.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Tradizioni linguistico-letterarie nell'Italia antica e moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

La comunicazione amministrativa (Filippo Mora).

Pubblicazioni:

Creatività e riscrittura, tra mente e stile, in «Opera Nuova», I, 1, 2010, pp. 103-09;

La tastiera e il calamaio. Come si scrive all'università, studi e ricerche, Vercelli, "Collana studi umanistici", Edizioni Mercurio, 2010, pp. 262;

Di consegna in consegna. Che cosa scrivere, in *Scrivere altrimenti. Luoghi e spazi della creatività narrativa*, a cura di Elisabetta Biffi, Rho-Milano, Stripes Edizioni, 2010, pp. 131-143.

MICHELE CORTELAZZO

Professore ordinario – Università di Padova

TECNICHE DI SCRITTURA
METODI LINGUISTICI DI ANALISI DI TESTI
LINGUAGGIO MEDICO

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Lineamenti di italiano contemporaneo; La scrittura accademica (Corso di laurea triennale in Comunicazione, 9 CFU).

Laurea magistrale:

Le comunicazioni agli studenti da parte dell'amministrazione universitaria: riscrittura e analisi (Corso di laurea magistrale in Strategie di comunicazione, 6 CFU).

Laurea magistrale a ciclo unico:

Linguaggio medico (Corso di laurea in Medicina e chirurgia, 2 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche, filologiche e letterarie.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di dottorato

Continuità e discontinuità linguistiche nei discorsi programmatici del governo italiano (1948-2008) (Chiara Di Benedetto);

Testualità e temporalità negli elaborati scolastici di alunni al termine della scuola primaria (Veronica Ujcich).

Tesi specialistica

Capacità di scrittura degli studenti universitari. Analisi di un corpus (1998-2007) (Chiara Cristina Carresi).

Tesi magistrale

Bersani, Franceschini, Marino: il confronto su youdem.tv. Analisi linguistica e lessico-testuale (Manuel Righele).

Pubblicazioni:

Der italienische Weg zu einer verständlichen und bürgernahen Verwaltungssprache, in *Amstdeutsch a.D.? Europäische Wege zu einer modernen Verwaltungssprache*, a cura di Hans-R. Fluck, Michaela Blaha, Tübingen, Stauffenburg, 2010, pp. 103-111;

Giovanile, linguaggio, in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da Raffaele Simone, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2010, pp. 583-586;

Giuridico-amministrativo, linguaggio, in *Enciclopedia dell'italiano*, diretta da Raffaele Simone, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2010, pp. 588-590;

con Francesca Gambarotto, *I discorsi dei Presidenti di Confindustria*, in *Jadt 2010. Statistical Analysis of Textual Data. Proceedings of 10th International Conference Journées d'Analyse statistique des Données Textuelles*, 9-11 June 2010 - Sapienza University of Rome, a cura di Sergio Bolasco, Isabella Chiari, Luca Giuliano (a cura di), Milano, LED, 2010, pp. 685-695;

La lingua italiana delle leggi in un'ottica europea, in *Esperienze di multilinguismo in atto. Firenze, 21-23 maggio 2009*, a cura di Nicoletta Maraschio, Domenico De Martino, Giulia Stanchina, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 47-53.

ALESSIO COTUGNO

Docente a contratto, Assegnista di ricerca – Università di Venezia “Ca’ Foscari”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Stabilità e mutamento nella storia dell’italiano: l’italiano contemporaneo (Linguistica italiana I, modulo istituzionale, 6 CFU).

Publicazioni:

Filatura e tessitura: un banco di prova terminologico per i traduttori cinquecenteschi delle «Metamorfosi» ovidiane, in «Studi di Lessicografia Italiana», XXVII, 2010, pp. 15-89;

“Annunzio” di B. Guthmüller, *Ovidio Metamorphoseos Vulgare. Forme e funzioni della trasposizione in volgare della poesia classica nel Rinascimento italiano*, con una *Premessa* di A. Lanza, Fiesole, Cadmo, 2008, in «Giornale storico della letteratura italiana», Vol. CLXXXVII, anno CXXVII, fasc. 619, 2010, pp. 469-70;

cura di san Lorenzo Giustiniani, *Lo sposalizio dell’anima*, trad. di mons. A. Costantini, Venezia, Marcianum press, 2010 (“Opera omnia” di san Lorenzo Giustiniani, vol. 3), pp. 1-332 – ivi anche la *Nota al testo e alla traduzione*, pp. VII-X;

cura di san Lorenzo Giustiniani, *Il Capitolo dell’Amore*, traduzione di mons. A. Costantini, Venezia, Marcianum Press, 2010 (“Opera omnia” di san Lorenzo Giustiniani, vol. 4), pp. 1-230 – ivi anche la *Nota al testo e alla traduzione*, pp. VII-X.

SANDRA COVINO

Professore associato – Università per Stranieri di Perugia

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA**

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Italiano scritto (2 moduli integrati: Grammatica italiana 6 CFU e Scrittura professionale 3 CFU).

Laurea magistrale:

Storia della lingua e Unità d'Italia: lingua, dialetti e nazione (2 moduli integrati: Storia della lingua italiana 6 CFU e Lessicologia 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

“Scienze del linguaggio” (coordinatore);

“Culture e linguaggi” con sede presso l'Università degli Studi di Perugia.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di laurea magistrale

Toponomastica urbana di Perugia (Salla Katrina Hongisto).

Pubblicazioni:

Dialettologia vs. storia linguistica? Clemente Merlo nel cinquantenario della scomparsa, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI, Palermo, 29-31 ottobre 2009, a cura di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 319-335;

rec. di A. Tosi, *Un italiano per l'Europa. La traduzione come prova di vitalità*, Roma, Carocci, 2007 e di E. Chiti - R. Gualdo, *Il regime linguistico dei sistemi comuni europei. L'Unione tra multilinguismo e monolinguisimo*, Milano, Giuffrè, 2008 («Rivista trimestrale di diritto pubblico», Quaderno n. 5), in «Lid'O. Lingua italiana d'oggi», VI, 2009 [ma 2010], pp. 391-399;

Ricerche finanziate:

Lingua/cultura Italiana in Rete per l'Apprendimento, FIRB: Progetto “LIRA”, MIUR 2009-2012.

EMANUELA CRESTI

Professore ordinario – Università di Firenze

GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Istituzioni di grammatica e fonetica dell'italiano (Lettere Moderne, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU);

Fondamenti di storia della linguistica e della grammatica italiana (Lettere Moderne, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Coordinazione, subordinazione, paratassi, nell'uso italiano scritto e parlato (Filologia moderna, Linguistica italiana, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in Filologia e Linguistica dell'Università di Firenze.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche in preparazione:

Tesi specialistiche

La reggenza dei verbi a soggetto zero nell'uso scritto letterario (GRITTEXT) (Caterina Cortese);

La subordinazione condizionale nell'uso parlato, correlati informativi e prosodici (C-ORAL-ROM) (Uliana Kuts);

Il discorso riportato e il pensiero riportato nell'uso parlato (C-ORAL-ROM) (Giulia Corsi).

Tesi di dottorato

La prominenza prosodica e i suoi correlati funzionali. Programmi di elaborazione. (Gloria Gagliardi).

Pubblicazioni:

con Massimo Moneglia, *The Informational Patterning Theory and the Corpus-based description of Spoken language. The compositional issue in Topic-Comment pattern.*, in M. Moneglia & A. Panunzi (ed.), *Proceedings of 3rd International LABLITA work-shop in Corpus Linguistics. Bootstrapping Information From Corpora in a Cross Linguistic Perspective* (June 4th – 5th 2008, Dipartimento di italianistica), Firenze: Firenze University Press, 13-46;

Da una lingua endocentrica ad una lingua esocentrica? il caso dell'italiano, in E. Cresti & I. Korzen (acd) *Language, Cognition and Identity. Extensions of the endocentric / exocentric language typology*, Firenze University Press, Firenze, 2010, pp. 61-76;

La Stanza: un'unità di costruzione testuale del parlato In A. Ferrari (acd) *Atti del X° Convegno SILFI, "Sintassi storica e sincronica dell'italiano. Subordinazione, coordinazione e giustapposizione. Atti del X Congresso della Società Internazionale di linguistica e Filologia Italiana"* (Basilea 30 giugno- 3 luglio 2008), Firenze, Cesati, 2010, pp. 713-732.

Ricerche finanziate:

Le ricerche dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di Rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo. (RBNE075J8Z), FIRB 2009-2012;

IMAGACT. Ontologia interlinguistica per immagini dell'azione per l'acquisizione di L2, PAR FAS Regione Toscana 2011-13.

PAOLO D'ACHILLE

Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

La lingua italiana: storia e strutture (Istituzioni di Linguistica Italiana), articolato in due moduli
Dal latino volgare all'italiano come lingua nazionale (6 CFU);
Strutture e varietà dell'italiano contemporaneo (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Aspetti del linguaggio della politica italiana tra prima e seconda repubblica: i casi di Fini e di Rutelli (Stefano Cataldo; LM in Competenze linguistiche e testuali per editoria e giornalismo).

Dalla pagina allo schermo: analisi linguistica de La romana di Alberto Moravia e delle sue trasposizioni cinematografiche (Martina Menghi; LM in Competenze linguistiche e testuali per editoria e giornalismo).

“Capricci poetici”. Analisi dei composti nella poesia ditirambica del XVII secolo (Genni Fonte; LM in italianistica).

Pubblicazioni:

L'italiano contemporaneo, 3. ed., Bologna, Il Mulino;

con Maria Grossmann, *I composti aggettivo + aggettivo in italiano*, in Actes du XXV^e Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck, 3-8 septembre 2007), a cura di Maria Iliescu, Heidi M. Siller-Runggaldier, Paul Danler, Berlin, Walter de Gruyter, 2010, vol. VII, pp. 405-413;

Cosmetici e nomi propri: ancora su rimmel e mascara (e su kajal), in «Rivista italiana di onomastica», XVI, 2010, pp. 71-94;

Fondo [di] tinta e bagno [di] schiuma: due metonimie, in «Lingua nostra», LXXI, 2010, pp. 42-52;
«Ingrimo e solo». Un ispanismo ne Li Romani in Russia di Elia Marcelli, in «Il 996», VIII, 2010, 1, pp. 103-107;

Fraseologia e modi di dire dal dialetto alla lingua, in *Tra lingua e dialetto. Atti del Convegno. Sappada/Plodn (Belluno), 25- 30 giugno 2009*, a cura di Gianna Marcato, Padova, Unipress, 2010, pp. 175-186;

L'Orlando del melodramma da Ariosto e da Boiardo, in *Boiardo, il teatro, i cavalieri in scena. Atti del Convegno* (Scandiano, 15-16 maggio 2009), a cura di Giuseppe Anceschi, William Spaggiari, Novara, Interlinea, 2010, pp. 221-257;

Il coronimo Lazio e l'etnico laziale/laziali, in «Rivista italiana di onomastica», XVI, 2010, pp. 549-573;

La lingua della televisione, in *Lingua e linguaggio dei media. Atti del Convegno* (Lecce, 22-23 settembre 2008), a cura di Marcello Aprile, Roma, Aracne, 2010, pp. 121-145;

Una lingua lontana? Rileggere le epigrafi, in *Pietre di Guerra. Ricerca su monumenti e lapidi in memoria del primo conflitto mondiale*, a cura di Nicola Labanca, Milano, Unicopli, 2010, pp. 31-51;

con Maria Grossmann, *I composti “colorati” in italiano tra passato e presente*, in *Tendències actuals de la filologia romanica. 26é Congrès Internacional de Lingüística i Filologia Romàniques*, València, Generalitat Valenciana, 2010, pp. 327-330.

Ricerche finanziate:

RIDIRE.IT Le risorse dinamiche dell'italiano creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nelle università del mondo, FIRB 2006 (coord. Emanuela Cresti).

ANTONIO DANIELE

Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA
FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla Storia della lingua italiana;

Lettura e interpretazione del Canzoniere del Petrarca;

La lingua poetica del Petrarca (dal Canzoniere ai Trionfi).

Laurea specialistica:

Elementi di stilistica e metrica italiana.

Forme poetiche del Cinquecento (con esempi di autori diversi).

Filologia italiana:

Elementi di Filologia italiana (con esempi di critica testuale).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze linguistiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Notizie pavane, in *Tra filologia, storia e tradizioni popolari*, a cura di L. Morbiato e I. Paccagnella, Padova, Esedra editrice, 2010, pp.35-49;

Galileo Galilei e la cultura padovana del suo tempo, in “Atti e Memorie dell’Accademia Galileiana di Padova”, anno acc. 2009-2010, vol.CXXII, p.III, pp.1-25;

Alcuni appunti sul pensiero linguistico di Melchiorre Cesarotti, in *Melchiorre Cesarotti*, a cura di A. D., Padova, Esedra Editrice, 2011, pp. 29-41.

MAURIZIO DARDANO

Già Professore ordinario – Università Roma Tre

Publicazioni:

Stili provvisori. La lingua della narrativa italiana d'oggi, Roma, Carocci, 2010, pp. 207;

La lingua di G.I. Ascoli, in *Convegno nel centenario della morte di Graziadio Isaia Ascoli*, Accademia Nazionale dei Lincei (Roma, 7-8 marzo 2007), Roma, Scienze e Lettere, 2010, pp. 411- 430;

Note su N-tore in italiano antico. In *Actes du XXV^e CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck, 3-8 septembre 2007)*, a cura di Maria Iliescu, Heidi Siller-Rungaldier, Paul Danler, Berlin, De Gruyter, Vol. VII, 2010, p. 415-424;

Modelli siciliani e altri modelli. In «La lingua italiana. Storia strutture testi», VI, 2010, pp. 9-21;

Rec. Maurizio Vitale, *L'officina linguistica del Tasso epico. La "Gerusalemme liberata"*, 2, voll., Milano, LED. In «La lingua italiana. Storia strutture testi», VI, 2010, pp. 9-21, pp.185-191.

CHIARA DE CAPRIO

Ricercatore – Università “Federico II” di Napoli

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana e storia della lingua italiana (Lettere Classiche, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 12 CFU).

Pubblicazioni:

Paraipotassi e sì di ripresa. Bilancio degli studi e percorsi di ricerca (1929-2010), in «Lingua e Stile», a. XLV, fasc. 2, 2010, pp. 285-328;

con F. Montuori, *Il ruolo della grammatica nella formazione linguistica fra scuola e università*, in «Studi linguistici italiani», a. XXXVI, fasc. 2, 2010, pp. 161-207;

con F. Montuori, *Il soggetto “fa l’azione” e il dialetto è “una deformazione dell’italiano”. Riflessioni sul ruolo dell’insegnamento della grammatica nella formazione linguistica fra scuola e università*, in *Plurilinguismo e integrazione: abilità e competenze linguistiche in una società multietnica*, a cura di M. Cennamo, A. Lamarra, A.R. Tamponi, L. Cavaliere, Napoli, ESI, 2010, pp. 553-577;

voce *Giacomo, Notar*, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, 2 voll., a cura di Graeme Dunphy, Brill, Leiden – Boston, 2010, vol. II, p. 804;

voce *Cronaca volgare Isidoriana*, in *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, 2 voll., a cura di Graeme Dunphy, Brill, Leiden – Boston, 2010, vol. II, pp. 447-448;

bibliografia delle opere e della critica del volume: Alberto Bevilacqua, *Romanzi (1955-1991)*, a cura e con un saggio introduttivo di A. Bertoni. Cronologia a cura di A. Franchini, Milano, «I Meridiani», Mondadori, 2010, pp. 1640-1677.

DEBORA DE FAZIO

Ricercatore a tempo determinato – Università del Molise

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

(non ancora stabilito)

Pubblicazioni:

con Marcello Aprile, *La serialità televisiva. Lingua e linguaggio nella fiction italiana e straniera*, Galatina, Congedo, 2010;

Il trattamento dei dialettalismi nei repertori ottocenteschi dell'“uso”. Un'analisi contrastiva in *Storia della Lingua e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI (Palermo, 29-31 ottobre 2009), a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Centro di Studi Filologici e Linguistici siciliani, Palermo, 2010, pp. 173-196;

La lingua dei giornali pugliesi. Il caso del Quotidiano di Lecce e della Gazzetta del Mezzogiorno (1979-2001), in *Lingua e Lingua e linguaggio dei media*, Atti del Seminario internazionale di Lecce (22-23 settembre 2010), a cura di Marcello Aprile, Roma, Aracne, 2010, pp. 423-495;

La lingua e i contenuti, in «I politici ci mettono la faccia. Facebook e le elezioni amministrative del 2009 in Puglia», a cura di Carlo Formenti e Paolo Mele, Lecce, Manni, 2010, pp. 85-116.

VALERIA DELLA VALLE

Professore associato – Università di Roma “La Sapienza”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Questioni di Storia della lingua italiana (6 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

La lessicografia (I semestre); *La lessicologia* (II semestre) (12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Il “Vocabolario domestico” di Gianfrancesco Rambelli (1850) (Enza Giangrande);

Il “Repertorio per la lingua italiana” di Leopoldo Rodinò (1873) (Silvia Gerbino);

Pietro Fanfani tra lessicografia e didattica della lingua (Arianna Denni);

Aspetti linguistici del “Carteggio” tra L. Einaudi e E. Rossi (1925-1961) (Valentina Angelini);

Aspetti linguistici delle “Prediche inutili” di Luigi Einaudi (Arianna Di Pietro).

Pubblicazioni:

Tendenze recenti nella formazione delle parole, in Terminologia, variazione e interferenze linguistiche e culturali, «Atti del Convegno Ass.I.Term», a cura di G. Adamo, R. Gualdo, G. Piccardo, S. Poli, Genova 10 e 11 giugno 2009, Genova, Publifarum, n.12, 2010;

La lingua di Luigi Einaudi fra classicismo e pathos, in Luigi Einaudi: libertà economica e coesione sociale, a cura di Alfredo Gigliobianco, Prefazione di Mario Draghi, Roma-Bari, Laterza, 2010, pp. 138-154;

Lessico einaudiano, in Luigi Einaudi: studioso, statista, governatore, a cura di Nicola Acocella, Roma, Carocci, 2010, pp. 125-130.

Ricerche finanziate

L’innovazione lessicale nella lingua italiana (Ricerca di Ateneo Federato).

MARIA VITTORIA DELL'ANNA
Ricercatrice – Università del Salento

LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Laboratorio di scrittura (4 CFU).

Pubblicazioni:

Lingua italiana e politica, Roma, Carocci, 2010;

Su alcune voci e locuzioni giuridiche di interesse lessicografico, in «Studi di lessicografia italiana»,
XXVII (2010), pp. 237-276.

DIEGO ELLERO

Docente a contratto, Assegnista di ricerca – Università Ca' Foscari Venezia

ITALIANO PROFESSIONALE

Laurea triennale:

Corso da 6 CFU.

Pubblicazioni:

Recensione a P. Fiorelli, *Le parole del diritto*, in “Lingua e Stile”, 45, 1, 2010, pp. 161-167.

GERHARD ERNST

Professore Emerito – Università di Regensburg

LINGUISTICA ROMANZA

Publicazioni:

L'Histoire linguistique de la Romania – *réflexions après coup d'un éditeur*, in *Quelle Linguistique Romane au XXI^e siècle ?*, a cura di C.Alén Garbato / Xosé Afonso Álvarez / Mercedes Brea (édd.), Paris, L'Harmattan, 2010, 135-151;

Textes privés des XVII^e et XVIII^e siècles : problèmes et chances d'une édition, in: «Linguistica», L/3. *Demetrio Skubic octogenario*, 2010, 55-68.

ANGELA FERRARI
Professore ordinario - Università di Basilea

LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Corso istituzionale di Linguistica italiana. Sintassi e punteggiatura (Modulo Istituzioni di Linguistica italiana, Modulo filologico, inclusa preparazione agli esami, Modulo Offerte interfilologiche, 2 CP);

Seminario: Italiano parlato e italiano scritto (Modulo Filologico, inclusa preparazione agli esami, Modulo Offerte interfilologiche, 3 CP);

Colloquio: Preparazione agli esami di Linguistica italiana (Modulo filologico, inclusa preparazione agli esami, 1 CP).

Laurea specialistica:

Corso istituzionale di Linguistica italiana. Sintassi e punteggiatura (Modulo Teorie e metodi dell'Italianistica, Modulo Interfilologia, Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami, 2 CP);

Seminario: Italiano parlato e italiano scritto (Modulo Teorie e metodi dell'Italianistica, Modulo Metodi della ricerca linguistica italiana, Modulo Competenze di ricerca applicate, Modulo Interfilologia, Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami, 3 CP);

Colloquio: Preparazione agli esami di Linguistica italiana (Modulo Approfondimento in Italianistica, inclusa preparazione agli esami, 1 CP)

Altro:

Colloquio: Colloquio per dottorande e dottorandi in linguistica italiana (Dottorato);

Seminario per dottorandi: Le interazioni tra grammatica e testo nello scritto e nel parlato. Problemi teorici e analisi corpus driven (Dottorato).

Pubblicazioni:

con Anna-Maria De Cesare, *Il parlato nella scrittura italiana odierna. Riflessioni in prospettiva testuale*, Bern, Peter Lang, 2010;

Riflettere sul parlato nello scritto. Obiettivi, ipotesi, metodi, problemi", in *Il parlato nella scrittura italiana odierna. Riflessioni in prospettiva testuale*, a cura di Angela Ferrari/Anna-Maria De Cesare, Bern, Peter Lang, 2010, pp. 9-32;

"Repetita juvant". Note sulla ripetizione lessicale nella scrittura contemporanea non letteraria, in *Il parlato nella scrittura italiana odierna. Riflessioni in prospettiva testuale*, a cura di Angela Ferrari/Anna-Maria De Cesare, Bern, Peter Lang, 2010, pp. 149-198;

con Magda Mandelli, *Virgules, et coordination. Aspects sémantiques, informationnels et textuels*, in *La Parataxe*, Actes du Colloque International de Macro-syntaxe (Neuchâtel, 12-15.02.2007), a cura di Marie-José Béguelin/Mathieu Avanzi/Gilles Corminboeuf, Bern, Peter Lang, 2010, pp. 269-284 ;

con Magda Mandelli/Luciano Zampese, *Coordinazioni con la virgola. Con un'applicazione a 'Libera nos a malo' di Luigi Meneghello*, in *Letteratura e filologia tra Svizzera e Italia. Miscellanea di studi in onore di Guglielmo Gorni*, a cura di Alberto Asor Rosa/Maria Antonietta Terzoli/Giorgio Inglese, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, pp. 289-315;

con Claudia Ricci, *Valeur d'emploi, portée, relief. Observations descriptives et explicatives sur la relation entre position et interprétation des connecteurs*, in *Le rôle de l'Affect dans les marqueurs discursifs*, a cura di Sylvie Hancil, Rennes, Publications de l'Université de Rouen et du Havre (PURH), 2010, pp. 41-62.

VITTORIO FORMENTIN
Professore ordinario – Università di Udine

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Lettura linguistico-stilistica degli Ossi di seppia di Eugenio Montale (Storia della lingua italiana, 9 CFU).

Laurea magistrale:

L'uso del volgare nelle scritture esposte del medioevo (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Carlo Salvioni filologo. Con un excursus sulla tradizione dell'egloga maggiore di Paolo da Castello, in *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*. Atti del Convegno internazionale di studi (Bellinzona, 5-6 dicembre 2008), a cura di Michele Loporcaro, Franco Lurà e Max Pfister, Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia, 2010, pp. 193-224;

Noterelle sulla tenzone tridialeale del codice Colombino di Nicolò de' Rossi, in «Filologia italiana», VI, 2009 [ma 2010], pp. 51-73;

Sfortuna di Buccio di Ranallo [recensione di Buccio di Ranallo, *Cronica*, a cura di Carlo De Matteis, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2008], in «Lingua e Stile», XLV, 2010, pp. 185-221;

voce *Fonetica storica* nell'*Enciclopedia dell'italiano*, vol. I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2010;

voce *Grammatica storica* nell'*Enciclopedia dell'italiano*, vol. I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2010;

Postille a testi italiani antichi, in «Filologia italiana», VII, 2010, pp. 9-39.

FABRIZIO FRANCESCHINI

Professore straordinario – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Aspetti di storia e struttura dell'italiano con particolare riguardo al Novecento (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale A, 6 CFU);

Aspetti linguistici dei film di Mario Monicelli (Storia della lingua italiana, Modulo monografico B, 6 CFU).

Laurea specialistica:

L'insegnamento dell'Italiano in classi plurilingui e multiculturali (Didattica della Lingua Italiana/Linguistica Italiana 3, 5 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi Italianistici (Scuola di Dottorato in Letterature e Filologie Moderne).

Pubblicazioni:

«Tecnofagia» e voci affini («tecnofago», «tecnofagico», «tecofagia», «iöfagia») dal primo Ottocento a oggi, in «Lingua nostra», LXXI, 3-4, settembre-dicembre 2010, pp. 113-117;

Incontri tra Maggio e cinema, di qua e di là dall'Appennino, in *Maggio, cultura orale e cinema. La figura e l'opera di Enzo Pardini*, a cura di I. Garosi e G. Pardini, Pisa, Felici Editore, 2010, pp. 7-30 (in corso di stampa anche in «Il Cantastorie»);

Francesco Guicciardini, in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da R. Simone, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. I (A-L), 2010, pp. 617-619;

Niccolò Machiavelli, in corso di pubblicazione in *Enciclopedia dell'Italiano*, diretta da R. Simone, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. II (M-Z).

FABRIZIO FRASNEDI

Professore Ordinario – Università di Bologna

LINGUA E LINGUISTICA ITALIANA
LINGUA E CULTURA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fare propria la lingua madre: la consapevolezza linguistica e l'artigianato della scrittura (Lingua e linguistica italiana, Lettere, 12 cfu).

Laurea magistrale:

L'afflato, lo slancio, l'ardore. Il giovane eroe romantico, al maschile e al femminile: il suo mondo, la sua lingua, il suo "fraseggio" (LM14, tutti i curricoli, 12 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Doctorat d'études supérieures européennes: Les littératures de l'Europe unie;
Dottorato di Italianistica (adesione personale).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Dottorato di Italianistica

Metalinguistica. Appunti sulle nozioni di enunciazione e discorso a partire da Michail Bachtin (Matteo Ghirardelli);

Il ciclo produttivo della ceramica salentina: il linguaggio degli artigiani tra il dialetto e l'Italiano (Ekaterina Golovko, con il contributo determinate di Immacolata Tempesta).

LM14 – Italianistica

Samuel Beckett nella cultura teatrale italiana (Fernando Funari).

Pubblicazioni:

con Alberto Sebastiani, *Lingua e Cultura italiana: studio linguistico e immaginario culturale*.
Bologna, Archetipolibri, 2010;

La scrittura e la voce, in *Scrivere altrimenti. Luoghi e spazi della creatività narrativa*, a cura di Elisabetta Biffi, Rho (Mi), Stripes Pedagogika, 2010, pp.119 – 131.

GIANLUCA FRENGUELLI

Professore associato – Università di Macerata

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA
LESSICOLOGIA E LESSICOGRAFIA ITALIANE

Titolo dei corsi 2010/2011

In congedo.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di laurea quadriennale

L'acquisizione della sintassi nella scuola primaria (Andreina Di Leva).

Tesi di laurea specialistiche

Il canzoniere di Niccolò de' Rossi. Metro e stile (Sabrina Maoloni);

I sonetti di Bice Piacentini Rinaldi (Minerva Strazzella).

Pubblicazioni:

Tra sintassi e testo: studi sull'italiano antico (e oltre), Roma, Aracne, 2010;

Nuove tendenze nella formazione delle parole, in *Actes du XXV^e CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck, 3–8 septembre 2007)*, a cura di Maria Iliescu, Heidi Siller-Rungaldier, Paul Danler, Berlin, De Gruyter, Vol. VII, p. 425-434.

Ricerche finanziate:

Lingua e cultura del periodo coloniale: letteratura, giornalismo e mezzi di comunicazione di massa, PRIN, Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, 2008.

RITA FRESU

Ricercatore – Università di Cagliari

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo: strutture, variazioni, usi (Linguistica italiana, Modulo 1, 6 CFU).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

La lingua italiana e i media (Linguistica italiana, Modulo 2, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (Dottorato in consorzio; sede amministrativa: Università di Roma «La Sapienza»).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

«*Non portarmi via il nome*». *L'onomastica nella canzone italiana dell'ultimo trentennio* (Lorelyse Pinna).

Pubblicazioni:

Il lessico dei giochi di carte: varietà e tradizione tra lingua e dialetto, in *Tra lingua e dialetto*, Atti del Convegno di Sappada/Plodn (26-30 giugno 2009), a cura di Gianna Marcato, Padova, Unipress, 2010, pp. 253-259.

Il volgare aquilano tardo medievale attraverso documenti pratici e burocratici, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti dell'VIII Convegno Internazionale ASLI (Associazione per la Storia della Lingua Italiana), Palermo, 29-31 ottobre 2009, a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Palermo, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 435-457.

«*dover essere nel medesimo punto massaia, verseggiatrice e consigliera*». *Livelli e registri linguistici di una donna colta di primo Ottocento: il caso Guacci*, in Rita Fresu/Angela Russo/Federico Sanguineti, *Studi guacciani*, Napoli, Filema Edizioni, 2010, pp. 9-51.

Ricerche finanziate:

Viaggio allegorico e psicomachia tra Francia e Italia: tradizioni formali e modelli culturali, Università degli studi di Cagliari, Fondo per il sostegno della ricerca di base e per lo start-up dei giovani ricercatori (5%), esercizio finanziario 2007 su biennio 2009-2010.

GIOVANNA FROSINI

Professore associato – Università per Stranieri di Siena

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Lauree triennali:

Lingua e testo. Istituzioni di storia linguistica italiana e analisi dei testi (Lingua e Cultura italiana 9 cfu; Mediazione linguistica e culturale 6 cfu).

Lauree specialistiche:

Una lingua che cambia: il fiorentino 'argenteo' del Quattrocento e del Cinquecento (Competenze testuali 9 cfu; Scienze linguistiche 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, Storia della lingua e Filologia italiana (coordinatore).

Pubblicazioni:

Un gentiluomo in cucina: Pellegrino Artusi fra lingua e gastronomia, in *L'italiano a tavola. Linguistic and Literary Traditions*, Atti del Convegno per la VI Settimana della Lingua Italiana nel mondo, Londra, 28 ottobre 2006, a cura di Anna Laura Lepschy e Arturo Tosi, Perugia, Guerra Edizioni, 2010, pp. 79-91;

La «Scienza» degli italiani. Riflessioni sulla lingua di Pellegrino Artusi, X Settimana della lingua italiana nel mondo, Forlì, Scuola Superiore di lingue Moderne per Interpreti e Traduttori dell'Università di Bologna, 22 ottobre 2010, all'indirizzo: http://www.casartusi.it/web/casa_artusi/visualizzazione?p_p_id=56_INSTANCE_Q;

A Prato, sul finire del Trecento, in *Da riva a riva. Studi in onore di Ornella Castellani Pollidori*, a cura di Paola Manni e Nicoletta Maraschio, Firenze, Franco Cesati Editore, 2010, pp. 199-213;

Note linguistiche sul manoscritto Riccardiano 2533 di Guittone, in *Il manoscritto Riccardiano 2533 di Guittone*, a cura di Lino Leonardi, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2010, pp. 59-92 [Edizione Nazionale dei canzonieri della lirica italiana delle Origini].

FRANCESCA GATTA

Professore associato – Università di Bologna

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

a) Profilo dell'italiano contemporaneo; b) Retorica e argomentazione; c) Modulo di addestramento alla scrittura accademica (5 CFU).

Laurea specialistica:

Italiano per traduttori (3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingue, culture e interculturalità.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

L'immobilità del traduttore: la traduzione moderna dei classici inglesi in Italia. (dott. Paola Venturi).

Pubblicazioni:

Fausto da Longiano teorico della traduzione e traduttore, in Un percorso attraverso la traduzione. Autori e traduttori della Romagna dal XVI al XIX secolo, a cura di M. Soffritti e M. Carreras, Bologna, Il Mulino, 2010, pp. 13-46;

“Ma le fate morir sempre non ponno”. Alcina in scena, in Boiardo, il teatro, i cavalieri in scena, a cura di G. Anceschi e W. Spaggiari, Novara, Interlinea, 2010, pp. 201-219.

CLAUDIO GIOVANARDI
Professore ordinario – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Problemi e strategie della comunicazione scritta (Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Vicende storiche del romanesco letterario e documentario (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica

Pubblicazioni:

Petrolini inedito. Commedie, macchiette e stornelli mai pubblicati. A cura di C. Giovanardi e I. Consales. Prefazione di G. Proietti, Roma, Gremese, 2010;

L'italiano da scrivere. Strutture, risposte, proposte, Napoli, Liguori, 2010, pp. 189;

con Elisa De Roberto, *L'italiano da scrivere. Strutture, risposte, proposte. Eserciziario,* Napoli, Liguori, 2010, pp. 224;

“*Io al teatro romanesco non ci tengo...né ci tesi mai*”. *Ettore Petrolini, un teatrante senza confini,* in *Petrolini inedito. Commedie, macchiette e stornelli mai pubblicati.* A cura di C. Giovanardi e I. Consales. Prefazione di G. Proietti, Roma, Gremese, 2010, pp. 9-25;

Il romanesco giovanile da Porci con le ali a Tre metri sopra il cielo, in G. Marcato (a cura di), *Tra lingua e dialetto.* Atti del Convegno Sappada/Plodn, 25-30 giugno 2009, Padova, Unipress, 2010, pp. 123-132;

con Ilde Consales, *Aspetti della paratassi nella predicazione quattrocentesca,* in C. Micaelli . G. Frenguelli (a cura di), *Le forme e i luoghi della predicazione.* Atti del Seminario internazionale di studi (Macerata 21-23 novembre 2006), Macerata, edizioni universitarie, 2009 [ma 2010], pp. 233-253;

Sulla lingua delle commedie “ridicolose” romane del Seicento, in “La lingua italiana”, VI, 2010, pp. 101-122.

ANTONIO GIRARDI

Professore associato – Università di Verona

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
STILISTICA E METRICA ITALIANA**

Titolo dei corsi 2009/2010

Laurea triennale:

Nozioni generali e introduttive e lineamenti di storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, parte generale introduttiva);

La lingua poetica di Giovanni Pascoli (Storia della lingua italiana. corso monografico);

La lingua poetica di Gabriele D'Annunzio (Storia della lingua italiana, corso monografico).;

Lecture e analisi metriche (Stilistica e metrica italiana);

Poesia, metrica e stile di Virgilio Giotti (Stilistica e metrica italiana)

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia e letteratura.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Il lessico della "Camera da letto" di Attilio Bertolucci (Anna Maria Donata Nosé);

"Iside": la lingua poetica dell'ultimo Prati (Elisa Borsatti);

La lingua dei "Prologhi" di Cardarelli (Elisa Strazza);

La lingua poetica del primo Govoni (Miriam Fattori).

Pubblicazioni:

Grande Novecento. Pagine sulla poesia, Venezia, Marsilio, 2010;

Tutto sulla rima, in "Stilistica e metrica italiana", IX, 2009, pp. 265-279;

Generi e innovazioni linguistiche: Riccardi e Betteloni, in "Studi linguistici italiani", XXXV, 2009, pp. 269-277.

MARIA ANTONIETTA GRIGNANI
Professore ordinario – Università di Pavia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Il filone espressionistico nella tradizione italiana (Linguistica italiana, Modulo monografico, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Origini e sviluppi della lingua della prosa di Romano Bilenchi (Linguistica italiana, Modulo monografico, 6 CFU).

Altro:

Tipologie testuali contemporanee (Corso interfacoltà in Comunicazione Professionale e multimedialità, 6 CFU, laurea specialistica).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Romano Bilenchi da “Strapaese” all’ “Universale”. Analisi stilistica di Vita di Pisto e Cronaca dell’Italia meschina (Federico Milone).

Pubblicazioni:

Il martòrio e altro, in *Nessuno torna alla sua dimora. L’itinerario poetico di Jolanda Insana*, a c. di D. Tomasello, Messina, Sicania, 2010, pp. 83-106;

Parole in guerra: Jolanda Insana, in *Lingua storia cultura: una “lunga fedeltà”*. Per Gian Luigi Beccaria, Atti del Convegno internazionale di Torino, 16-17 ottobre 2008, a c. di P. M. Bertinetto, C. Marazzini e E. Soletti, Alessandria, Edizioni Dell’Orso, 2010, pp.109-122;

Autocommenti obliqui di Sereni, in *L’autocommento nella poesia del Novecento: Italia e Svizzera italiana*, Atti del convegno di Berna, 29 novembre 2008, a c. di M. Gezzi e T. Stein, Pisa Pacini, 2010, pp. 59-66;

Faust ’67 o della coazione a ripetere, in *Il teatro di T. Landolfi*, a c. di A. Dolfi e M. C. Papini, Roma, Bulzoni, 2010, pp. 131-142;

Nostalgia della tradizione e modernità nello stile di Landolfi, in *Tradizione e modernità nella cultura italiana contemporanea*, Atti del Convegno internazionale di Budapest, 11-12 giugno 2009, a c. di Ilona Fried, Budapest, ed. dell’Università, 2010, pp. 237-252;

Aprire il fuoco: esilio della storia, esilio della scrittura, in *Bianciardi, Ottocento come Novecento. Dalla letteratura al dibattito civile*, Atti del convegno di Grosseto, 14-15 novembre 2008, a c. di L. Bianciardi, A. Bruni, M. Marcucci, Milano, ExCogita, 2010, pp. 83-106;

con Nicoletta Trotta, Romano Bilenchi-Mino Maccari, *Il gusto della fucileria. Lettere 1927-1982*, Introduzione di M. A. Grignani, Fiesole, Cadmo, 2010;

Come lavorava Maria Corti, in «L’immaginazione», 256, luglio-agosto 2010, pp. 12-14.

RICCARDO GUALDO

Professore Straordinario – Università della Tuscia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Scrivere per chi non legge: la scrittura per il trasmesso in televisione e per la Rete (con laboratorio di scrittura) (8 CFU).

Laurea specialistica:

I linguaggi specialistici: la lingua della cucina (8 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana (Roma, Sapienza).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di dottorato

Le traduzioni oraziane nel Settecento (Angelica Zappitelli; co-tutore, Matteo Motolese).

Tesi di laurea specialistica

La terminologia della TV digitale: glossario e analisi contrastiva spagnolo-italiano (Laura Clemenzi).

Tesi di laurea triennale

La lingua dei telegiornali: lessico, grammatica, semiotica (Emanuele De Boni).

Pubblicazioni:

La montagna e la lingua, in *Lessico della montagna italiana. Specimen CAA-Camuni*, a cura di F. Cardarelli, A. Celant, A. Ciaschi, R. Gualdo, Roma, Ente Italiano della Montagna, 2010, pp. 26-31;

cura del volume *Lessico della montagna italiana. Specimen CAA-Camuni*, Roma, Ente Italiano della Montagna, 2010 (con Francesco Cardarelli, Attilio Celant, Antonio Ciaschi);

Per l'edizione delle opere volgari di Michele Savonarola, in *Michele Savonarola. Medicina e cultura di corte*, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2010, a cura di Chiara Crisciani e Gabriella Zuccolin, pp. 15-21;

Contenuti o contenitori? Il rapporto tra temi e formato nell'organizzazione del linguaggio televisivo, in *Lingua italiana e televisione 1976-2006*, a cura di Mario Piotti ed Elisabetta Mauroni, Firenze, presso l'Accademia della Crusca, 2010, pp. 409-440;

Prefazione agli Atti del convegno internazionale Terminologia, variazione e interferenze linguistiche e culturali (Università di Genova, giugno 2009), a cura di G. Piccardo, A. Giaufret, M. Rossi, nella rivista elettronica *Publif@rum* <http://www.publiforum.farum.it/>;

Lingua italiana e radici comuni europee: una prospettiva terminologica, negli Atti della IX giornata della Rete per l'Eccellenza dell'Italiano istituzionale (Bruxelles, 26 aprile 2010), http://ec.europa.eu/dgs/translation/rei/giornate/atti_ixrei.htm.

Ricerche finanziate

Il portale dell'italiano televisivo (1976-2006): politica, storia, divulgazione scientifica, PRIN 2008 (coordinato da Nicoletta Maraschio, Università di Firenze).

TZORTZIS IKONOMOU

Assistant Professor/Research Fellow – Stockholm University

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Grammatica contrastiva (Italiano II, Modulo Istituzionale, 7,5 CFU).

Laurea specialistica:

Sociolinguistica e Dialettologia Italiana (Italiano IV/V, Modulo Istituzionale, 7,5 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di Ricerca in Francese, Italiano e Lingue Classiche (Linguistica, Letteratura e Filologia).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di specialistica

Beatrice nell'Inferno di Strindberg (Sara Costanza Gilardi).

Pubblicazioni:

Lord Byron som profet: The Prophecy of Dante, in *Poeter och profeter. Från Platon till Mare Kandre*, a cura di A. Carlstedt e A., Hedemora, Gidlunds förlag, 2010, pp. 111-126;

Il dialetto corcirese. Dialetto veneto e lingua italiana nelle Isole Ionie, in *Atti del convegno internazionale ASLI. Storia della lingua e dialettologia*, a cura di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 459-476;

La presenza di Tommaseo nella stampa greca (1824-1874), in *Alle origini della comunicazione giornalistica moderna: Niccolò Tommaseo tra professione e missione*, Atti del convegno internazionale di studi, Rovereto, 4-5 dicembre 2007, a cura di M. Allegri, Rovereto, Edizioni dell'Osiride, 2010, pp. 667-697.

JOHN KINDER

Professore associato – University of Western Australia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Sociolinguistica dell'Italia contemporanea.

Laurea specialistica:

Lettere di immigrati italiani in Australia.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

The dialect of Correggio (Reggio Emilia) (Maddison Cramer);

The letters of Raffaele Martelli: his first years in Fremantle, 1854-1855 (Emily Coffey).

Pubblicazioni:

The Correspondence of Canon Raffaele Martelli in the New Norcia Archives: a First Overview
«New Norcia Studies», 18 (2010): 59-67.

NUNZIO LA FAUCI
Professore ordinario – Universität Zürich

**FILOLOGIA ROMANZA,
CON PARTICOLARE RILIEVO SULLA LINGUISTICA ITALIANA**

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

- Capire la grammatica (e imparare a insegnarla)* (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
“Le città invisibili”: lettura linguistica (semestre primaverile 2011, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
Linguistica nella calma del mattino (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 1 CFU);
Lettura e discussione di classici della linguistica (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
“Sbatti il mostro in prima pagina”: titoli dei giornali e grammatica italiana (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6/3 CFU);
“...gli fece veder girare in volta / quante mai furon facole e lumiere”: costrutti-unione nel “Furioso” (semestre primaverile 2011, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6/3 CFU);
Proseminario avanzato di Linguistica italiana (semestre primaverile 2011, Modulo Istituzionale, 3 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

- Capire la grammatica (e imparare a insegnarla)* (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
“Le città invisibili”: lettura linguistica (semestre primaverile 2011, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
Linguistica nella calma del mattino (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
Lettura e discussione di classici della linguistica (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 2 CFU);
“Sbatti il mostro in prima pagina”: titoli dei giornali e grammatica italiana (semestre autunnale 2010, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 9/6/3 CFU);
“...gli fece veder girare in volta / quante mai furon fiacole e lumiere”: costrutti-unione nel “Furioso” (semestre primaverile 2011, Linguistica italiana, Modulo Monografico, 9/6/3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Linguistica e Didattica della lingua italiana a stranieri (Università per Stranieri di Siena).

Pubblicazioni:

- “...aber nicht auf meine Kosten”*: die noch ungeklärte Beziehung zwischen Tomasi di Lampedusa und der italienischen Gesellschaft, in *Bilder und Zerrbilder Italiens*, a cura di A. Locher, J. Nydegger e S. Bellofatto, Zürich-Berlin, LIT, 2010, pp. 141-150;
con Heike Necker, *Nomi propri (e fatti correlati) in una telecronaca sportiva*, in *Eigennamen in der gesprochenen Sprache*, a cura di N. Pepin e E. De Stefani, Tübingen, Francke, 2010, pp. 200-223;
con Heike Necker, Sophia Simon e Liana Tronci, *Costrutti con c'è e nome proprio in una telecronaca sportiva: configurazioni funzionali e valori testuali*, in *La comunicazione*

parlata 3, Atti del terzo congresso internazionale del Gruppo di Studio sulla Comunicazione parlata (Napoli, 23-25 febbraio 2009), Vol. II, a cura di M. Pettorino, A. Giannini e A.M. Dovetto, Napoli, Università degli Studi di Napoli L'Orientale, 2010, pp. 227-240;

Notes théoriques pour une syntaxe rationnelle, in *Les tables. La grammaire du français par le menu. Mélanges en hommage à Christian Leclère*, a cura di T. Nakamura, É. Laporte, A. Dister e C. Fairon, Louvain, UCL Presses Universitaires de Louvain, 2010, pp. 191-195;

Paradoxes de la parataxe, in *La Parataxe. Entre dépendance et intégration, Tome 1*, a cura di M.-J. Béguelin, M. Avanzi e G. Corminboeuf, Bern, Peter Lang, 2010, pp. 91-111;

con Carol Rosen, *Past Participle Agreement in Five Romance Varieties (1993)*, in «Texto!», XV (2010) 3 (rivista online): <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2628>;

Gattopardo nel Gattopardo, in «Lingua e Stile», 45 (2010) 1, pp. 101-116;

Tradurre, in «Prometeo» 109 (2010), pp. 141-145;

Parola e silenzio, in «Prometeo» 110 (2010), pp. 143-145;

Come funziona la lingua?, in «Prometeo» 111 (2010), pp. 141-145.

ELENA LANDONI

Ricercatore – Università Cattolica di Milano

LINGUA ITALIANA
GRAMMATICA ITALIANA
LETTERATURA MODERNA E CONTEMPORANEA

Titolo del corso 2010/2011

Lingua italiana:

Il sistema fonologico italiano e le sue motivazioni storiche, con verifica sui primi documenti della nostra lingua;

Giacomo Leopardi poeta e teorico della lingua.

Grammatica italiana:

Le regole incerte della grammatica italiana e le loro motivazioni storiche;

Valenza semantica delle proposizioni interrogative nel corpus poetico di Leopardi.

Letteratura italiana moderna:

Dall'Illuminismo allo Spiritualismo: aggiornamento di alcune categorie critiche;

La complessità dei Canti leopardiani;

L'emblematico caso Fogazzaro.

Laurea quadriennale:

Scienze della Formazione Primaria (Lingua italiana e Grammatica italiana).

Laurea triennale:

Scienze dell'educazione e della formazione (Letteratura italiana moderna).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia e letteratura dell'età moderna e contemporanea.

Tesi quadriennali discusse nel 2010:

L'ordine marcato e il nonsense nella filastrocca per bambini (Celeste Guja Grasso);

Contestualizzazione e sviluppo semantico delle parole "felicità" e "libertà" in Giacomo Leopardi (Elisa Maria Ferrarese);

Lo Zecchino d'oro e la didattica della lingua italiana: progetto e sperimentazione (Elena Zuccotti).

Pubblicazioni:

Giacomo Leopardi: una lettera inedita, «Testo», 31, pp.75-80;

Leopardi e la parola tesa all'indicibile, in Paolo di Tarso architetto della speranza, Milano, Ed.S. Paolo, pp.162-178;

Virgilio si è distratto. Una proposta per Inferno XXI-XXIII, «Rivista di letteratura italiana», 28, pp.9-18.

PÄR LARSON

Ricercatore – C.N.R. Opera del Vocabolario Italiano

LESSICOGRAFIA DELL'ITALIANO ANTICO

Pubblicazioni:

Fonologia, in *Grammatica dell'italiano antico*, a cura di Giampaolo Salvi - Lorenzo Renzi, Bologna, Il Mulino, pp. 1515-1546;

Da un mare all'altro, in *Aproximacións ao estudo do vocabulario trobadoresco*, a cura di Mercedes Brea - Santiago López Martínez-Morás, Santiago di Compostela, Centro Ramón Piñeiro, pp. 75-90.

GIANLUCA LAUTA
Ricercatore – Università di Cassino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana (12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia ed analisi delle fonti scritte e dei testi letterari dall'antichità all'età contemporanea.

CRISTINA LAVINIO

Professore ordinario – Università di Cagliari

LINGUISTICA EDUCATIVA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea magistrale:

Fondamenti di linguistica educativa (Interclasse in Filologie e letterature classiche e moderne, Unico esame da 12 CFU, di cui può essere sostenuta solo la prima parte, di 6 CFU; l'insegnamento è mutuato anche dal corso di laurea di Psicologia dello sviluppo, della Facoltà di Scienze della Formazione, per 8 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato di Studi filologici e letterari (indirizzo Scienze del linguaggio).

Pubblicazioni:

Indagini sociolinguistiche recenti in Sardegna, in M. Iliescu, H. Siller-Runggaldier, P. Dahler (éds), *Actes du XXVe congrès international de Linguistique et de Philologie Romanes. Innsbruck 2007*, tome VII, KG, Berlin/New York, de Gruyter, 2010, pp. 169-178;

L'educazione letteraria, in F. Caon (a cura di), *Facilitare l'apprendimento dell'italiano L2 e delle lingue straniere*, Torino, UTET, 2010, pp. 47-60;

Un bestiario novellistico tra martore e cornacchie, in G. Pirodda (a cura di), *Dalla quercia del monte al cedro del Libano. Le novelle di Grazia Deledda*, Cagliari, ISRE Edizioni-Aipsa Edizioni, pp. 31-43;

Comprendere e riscrivere. Per una scrittura consapevolmente fluida, in M. Ambel (a cura di), *Che lingua insegn(i)amo*, Dossier n. 2, "Insegnare", pp. 2-7.

Ricerche finanziate:

La lingua delle città in Sardegna. Le varietà subregionali di italiano e le altre varietà del repertori, PRIN 2008.

RITA LIBRANDI

Professore ordinario – Università di Napoli “L’Orientale”

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Caratteri, varietà e formazione dell’italiano (Linguistica italiana, Corso di base 8 CFU).

Laurea magistrale:

La lingua della narrativa e il plurilinguismo del secondo Novecento (Storia della lingua italiana, 8 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e storia del pensiero linguistico (“L’Orientale” e Istituto di Scienze Umane).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

La Letteratura italiana delle Migrazioni. Analisi linguistica de L’Argonauta di Milton Fernández (Loriana Salierno)

Pubblicazioni:

Nuovi plurilinguismi nella narrativa meridionale?, in *Dialetti: per parlare e parlarne*, Atti del I Convegno Internazionale di Dialettologia - Progetto A.L.Ba. (Potenza-Matera 30-31 ottobre 2008), a cura di Patrizia Del Puente, Potenza, Editrice Ermes, 2010, pp. 77-92;

Le molte lingue dei catechismi, in *L’italiano nella Chiesa fra passato e presente*, a cura di M. Arcangeli, Torino, Londra, Venezia, New York, Allemandi, 2010, pp. 39-60;

L’italianistica nell’Università di Toronto, in *Ambiente e società canadesi*, Atti del Convegno (Napoli 1-12 dicembre 2008), a cura di Angela Buono e Marina Zito, Napoli, Università “L’Orientale”, 2010, pp. 133-48.

Ricerche finanziate

Il lessico anatomico di Leonardo da Vinci, Implementazione del Glossario e-Leo – Comune di Vinci, BibliotecaLeonardiana e CLIEO, Università di Firenze – anno 2010.

MARIA G. LO DUCA

Professore ordinario – Università di Padova

LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale in Lettere:

Lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo isituzionale, 6/9 CFU).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

Lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo isituzionale, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scienze filologiche, linguistiche e letterarie.

Pubblicazioni:

Il verbo? E' un piccolo dramma, in “La vita scolastica”, 2010, n. 15, pp. 15-17;

Nucleo ed espansioni, in “La vita scolastica”, 2010, n. 5, pp. 18-20;

Dalla linguistica all'insegnamento di una L2: strade aperte e anelli mancanti, in Cennamo M.- Lamarra A.- Tamponi A.R.- Cavaliere L. (a cura di), *Plurilinguismo e integrazione: abilità e competenze linguistiche in una società multi-etnica*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2010, pp. 469-487;

Quale lessico per facilitare la riflessione formale sull'italiano L2?, in Caon F. (a cura di), *Facilitare l'apprendimento dell'italiano L2 e delle lingue straniere*, UTET, Torino 2010, pp. 180-191;

Dal Quadro Comune Europeo al Sillabo di italiano L2: tra direttive europee, ricerca linguistica e programmazione didattica, in Capuzzo C.- Duso E.M. - Marigo L. (a cura di), *Insegnamento dell'italiano L2/LS all'Università. Nuove sfide e opportunità*, Il Poligrafo, Padova 2010, pp. 103-124.

Ricerche finanziate

FIRB VIVIT: VIVI ITALIANO. Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione, Ministero dell'Università e della Ricerca 2009-2012.

MICHELE LOPORCARO
Professore ordinario – Università di Zurigo

LINGUISTICA ROMANZA
LINGUISTICA STORICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Il genere romanzo: storia e struttura (autunnale 2010);

L'italiano nel cervello: prospettive psico- e neurolinguistiche (primaverile 2011).

Altro:

Italia crocevia di idiomi: Incontri (e scontri) di popoli e di lingue (autunnale 2010, Seminario);

La questione ladina (primaverile 2011, Seminario).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di licenza

Fonetica e fonologia del dialetto di Piandelagotti (Modena) (Carla Biasini).

Pubblicazioni:

The logic of Romance past participle agreement, in *Syntactic Variation. The Dialects of Italy*, a cura di Roberta D'Alessandro, Adam Ledgeway e Ian Roberts, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, pp. 225-243;

Tradurre i classici italiani? Ovvero Gramsci contro Rousseau, «Belfagor» LXV, 2010, pp. 3-32; con Franco Lurà e Max Pfister (con la collaborazione di Giovanna Ceccarelli, Vincenzo Faraoni e Barbara Robbiani Sacchi), *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*. Atti del convegno organizzato a centocinquant'anni dalla nascita di Carlo Salvioni e a cent'anni dalla fondazione del Vocabolario dei dialetti della Svizzera italiana. Bellinzona 5-6 dicembre 2008, Bellinzona, Centro di dialettologia e di etnografia, 2010;

Variation and change in morphology and syntax. Romance object agreement, in *Variation and Change in Morphology*. Selected papers from the 13th International Morphology Meeting, Vienna, February 2008, a cura di Franz Rainer, Wolfgang U. Dressler, Dieter Kastovsky e Hans Christian Luschützky, Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins, 2010, pp. 149-175; recensione a *Grammatical Change and Linguistic Theory: The Rosendal papers*, a cura di Þórhallur Eythórsson (Linguistik Aktuell/Linguistics Today 113.) Amsterdam - Philadelphia, Benjamins, 2008. Pp. 441, «Language» LXXXVI,1, 2010, pp. 219-223;

La lezione di Carlo Salvioni, «Bollettino Storico della Svizzera Italiana» Serie nona, vol. CXII, fasc. II, 2009, pp. 247-253 [ma 2010];

con Tania Paciaroni, *Funzioni morfologiche dell'opposizione fra -u e -o nei dialetti del Maceratese*, in, *Actes du CILPR XXV*, Innsbruck 2007, a cura di Maria Iliescu, Heidi Siller e Paul Danler, Berlin, de Gruyter 2010, Tome II, pp. 497-506.;

Ascoli, Salvioni, Merlo, in *Convegno nel centenario della morte di Graziadio Isaia Ascoli (Roma, 7-8 marzo 2007)*, Roma: Scienze e lettere editore commerciale 2010 [Accademia Nazionale dei Lincei, Atti dei Convegni Lincei 252], pp. 181-201.;

Dialettologia, storia della lingua e linguistica generale nell'opera di Carlo Salvioni, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, [Atti del X convegno annuale dell'ASLI Associazione per la Storia della Lingua Italiana [Palermo 29-31 ottobre 2009], a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Palermo, Centro di Studi filologici e Linguistici Siciliani, 2010, pp. 101-128;

Syllable, segment and prosody, in *The Cambridge History of the Romance Languages*, a cura di Martin Maiden, John Charles Smith e Adam Ledgeway, vol. I *Structures*, cap. II, Cambridge, Cambridge University Press 2009, pp. 50-108.;

Phonological processes, in *The Cambridge History of the Romance Languages*, a cura di Martin Maiden, John Charles Smith e Adam Ledgeway, vol. I *Structures*, cap. III, Cambridge, Cambridge University Press 2009, pp. 109-154.

SERGIO LUBELLO

Ricercatore – Università di Salerno

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Profilo linguistico dell'Italia contemporanea (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Fondamenti di storia linguistica dell'italiano (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica dell'italiano (Università degli Studi di Roma "La Sapienza").

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

L'insegnamento dell'italiano LS a germanofoni: riflessioni e proposte per un curriculum (Mariangela Murino);

L'italiano come lingua straniera in Germania: problemi e prospettive glottodidattiche (Giovanna Palmieri).

Pubblicazioni:

G.I. Ascoli e la lingua italiana: dal carteggio con Francesco D'Ovidio, in C. Marcato (a cura di), *Il pensiero linguistico di G. I. Ascoli a cent'anni dalla scomparsa*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Gorizia-Udine, 3-5 maggio 2007), a cura di C. Marcato e F. Vicario, Udine, Società Filologica Friulana, 2010, pp. 235-248;

Le prime voci del DAGI (Dizionario dell'antica gastronomia italiana), in Actes du XXV Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck, 3-8 settembre 2007), hrsg. von M. Iliescu, H. Sillier Runggaldier, P. Danler, Berlin-New York, de Gruyter Verlag, 2010, tome II, pp. 769-788;

Una norma per l'italiano dopo l'unità: tra Ascoli e Manzoni, in Actes du XXV Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes (Innsbruck, 3-8 settembre 2007), hrsg. von M. Iliescu, H. Sillier Runggaldier, P. Danler, Berlin-New York, de Gruyter Verlag, 2010, tome III, pp. 595-604;

Lingua e dialetto in Luigi Pirandello: come lavorava l'autore, in G. Ruffino, M. D'Agostino (a cura di), *Storia della lingua italiana e dialettologia*. Atti dell'VIII convegno ASLI (Palermo, 29-31 ottobre 2009), Firenze, Franco Cesati, 2010, pp. 489-502;

Dal mare alla tavola: pesci e preparazioni culinarie nei ricettari italiani tardomedievali, in V. D'Arienzo, B. Di Salvia (a cura di), Atti del Convegno Internazionale di Studi "Pesci, barche, pescatori nell'area mediterranea dal Medioevo all'età contemporanea" (Fisciano – Vietri sul Mare- Cetara, 3-6 ottobre 2007), Milano, Franco Angeli, 2010, pp. 528-237;

Un autore in cerca di lingua: il dizionario sullo scrittoio, in G. Dotoli e G. Macello (a cura di), *Il dizionario. Un incrocio di lingue. Presente Passato Futuro, Atti delle Seste Giornate Italiane del Dizionario* (Salerno, 22-24 aprile 2010), Fasano, Schena, pp. 145-153;

Parole germaniche in bocca romana: Italia germanica sub specie LEI, in «Filologia germanica - Germanic Philology», 2, 2010, pp. 203-219;

Germanismi, in Raffaele Simone-Gaetano Berruto-Paolo D'Achille (a cura di), *Enciclopedia dell'italiano*, I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2010;

Gastronomia, in Raffaele Simone-Gaetano Berruto-Paolo D'Achille (a cura di), *Enciclopedia dell'italiano*, I, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 2010;

Franc.a. *pokka 'sacco, borsa', in *LEI. Lessico Etimologico Italiano. Germanismi*, a cura di E. Morlicchio, fasc. 6° (vol. I), 2010, coll. 1115-1119;
ATed.medio bodem 'base, piano di appoggio' / *tirol.* poudn, in *LEI. Lessico Etimologico Italiano. Germanismi*, a cura di E. Morlicchio, fasc. 6° (vol. I), 2010, coll. 1114-1115;
Franc.a. bolla 'pane rotondo' / *lat.mediev.* bolengarius 'che vende il pane', in *LEI. Lessico Etimologico Italiano. Germanismi*, a cura di E. Morlicchio, fasc. 6° (vol. I), 2010, coll. 1121-1123.

Ricerche finanziate:

Studio, Archivio e Lessico dei Volgarizzamenti Italiani (SALVIt), PRIN 2007;
Perdita, mantenimento e recupero dello spazio linguistico e culturale nella seconda e terza generazione di emigrati italiani nel mondo: lingua, lingue, identità, FIRB 2009-2011;
Mnemo-Grafia Intercultural. Portugal, Itália e Alemanha em representações transmediais desde o século XIX, Intensive Programm del Lifelong Learning 2009-2011 (Comunità Europea).

GABRIELLA MACCIOCCA
Ricercatore – Università di Cagliari

DIDATTICA DELL'ITALIANO

Titolo dei corsi 2010/2011

*Composizione ed elaborazione dei testi (10 CFU);
Didattica dell'italiano (7 CFU).*

Pubblicazioni:

Varianti in prosa e varianti in verso nella lingua di Ungaretti: il ricordo di Alessandria e le varianti alessandrine, in «Alle gentili arti ammaestra». Studi in onore di Alkistis Proiou, a c. di A. Armati, M. Cerasoli, C. Luciani, Roma, Dipartimento di Filologia greca e latina. Sezione bizantino-neoellenica, 2010;

Didattica dell'italiano, in Formazione degli insegnanti e competenze didattico-disciplinari, a c. di A. Leone e G. Moretti, Cagliari, Cuec, 2010, pp. 62-77;

Le storie de Troia et de Roma e il Liber ystoriarum romanorum. IV, in “Studi Mediolatini e Volgari”, LVI (2010), pp. 115-165.

Ricerche finanziate

La lingua dei volgarizzamenti italiani del Duecento (Progetti di Ricerca locale)

FRANCESCA MALAGNINI

Docente a contratto, Dottore di ricerca – Università Ca' Foscari Venezia

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Italiano professionale (Facoltà di Lettere e Filosofia, Linguistica italiana, Corso di laurea in tecniche artistiche e dello spettacolo, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Italiano professionale (Facoltà di Economia, Linguistica Italiana, Corso di laurea in Marketing e Comunicazione, Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Storia della Lingua Italiana e Didattica. Percorso di educazione linguistica e analisi di alcuni testi in prosa antica, Lecce, PensaMultimedia, 2010;

San Lorenzo Giustiniani, *La Passione di Cristo*, (vol. V dell'*Opera omnia*), a cura di Francesca Malagnini, Venezia, Marcianum Press, 2010;

San Lorenzo Giustiniani, *Itinerario di perfezione*, (vol. VIII dell'*Opera omnia*), a cura di Francesca Malagnini, Venezia, Marcianum Press, 2010, pp. 3-129.

MANUELA MANFREDINI

Ricercatore – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Corso 2010/2011

Laurea triennale:

Grammatica storica e grammatica dell'italiano. Lettura linguistica di Dante, Inferno, Canto I
(Modulo I, 4.5 CFU);

Lessicologia e lessicografia dell'italiano (Modulo IV, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

Sonetti di Shakespeare alla Sanguineti, in «Testo a fronte», 42, 2010, pp. 181-192;

Lucini és Marinetti: a futurizmus születésétől a libiai háborúig, in «Helikon. Revue de Littérature générale et comparée de l'Institut d'Etudes Littéraire de l'Académie Hongroise de Sciences», 3, 2010, pp. 360-369 ;

con Lorenzo Coveri, *Forme e linguaggi dell'intrattenimento televisivo: i quiz show di nuova generazione*, in *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno di Milano, 15-16 giugno 2009, a cura di E. Mauroni e M. Piotti, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 249-264.

CLAUDIO MARAZZINI

Professore ordinario – Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

La “Storia della lingua italiana”: corso di base (Storia della lingua italiana, Modulo istituzionale, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Non solo poeti, santi e navigatori: la “prosa “utile” nella tradizione italiana (Linguistica italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

“Tradizioni linguistico-letterarie nell’Italia antica e moderna” (coordinatore).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Edizione e commento delle Pescatorie et Egloghe di Matteo di San Martino (Anna Muscato);

I Fondamenti del parlar thoscano di Rinaldo Corso. Edizione interpretativa della princeps del 1549 (Sara Barbero).

Pubblicazioni:

Dietro la biblioteca: la riscoperta dei “mestieri” del libro, in Comites latentes, per gli ottanta anni di Francesco Malaguzzi, Vercelli, Edizioni Gallo, 2010, pp. 141-52;

La lingua italiana. Storia, testi documenti, in collaborazione con Ludovica Maconi, Bologna, Il Mulino, 2010, pp. 392.

CARLA MARELLO

Professore ordinario – Università di Torino

**DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE
DIDATTICA DELL'ITALIANO COME LINGUA STRANIERA
TEORIE E PRATICHE DELLA TRADUZIONE**

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica ed apprendimento delle lingue;

Italiano per stranieri. Quale italiano insegnare e come in relazione ai diversi tipi di discenti.

Laurea specialistica:

Teorie e pratiche della traduzione;

Didattica delle lingue moderne. Formazione dei docenti di lingue seconde e autonomia dell'apprendente.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Studi euro-asiatici: indologia, linguistica, onomastica (Università di Torino).

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Il rapporto tra autore e traduttore (Cristina Gaetani Liseo).

Pubblicazioni:

(a cura di) *Scienza multilingue L'italiano disciplinare attraverso la lingua madre dello studente straniero*, Guerra, Perugia 2009 pp. 328;

con E. Corino, (a cura di) *VALICO. Studi di linguistica e didattica*, Guerra Perugia 2009 pp. 258;

L'italiano disciplinare attraverso la lingua madre dello studente straniero in C. Marello (a cura di) *Scienza multilingue L'italiano disciplinare attraverso la lingua madre dello studente straniero*, Guerra, Perugia 2009 pp.1-28;

Distrattori tratti da corpora di apprendenti di italiano LS/L2, in E. Corino, C. Marello (a cura di) *VALICO. Studi di linguistica e didattica*, Guerra Perugia 2009, pp. 177-193;

Ellissi in L. Renzi, G.P. Salvi (a cura di), *Grammatica dell'italiano antico*, Il Mulino, Bologna 2010, vol. II pp.1369-1386;

Multilexical units and headword status. A problematic issue in recent Italian lexicography in A. Dykstra, T. Schoonheim (eds.), *Proceedings of the XIV Euralex International Congress* (Leeuwarden, 6-10 July 2010), 2010 Fryske Akademy Ljouwert, pp.1347-1354;

I referenziali per la lingua italiana e l'apprendimento del lessico, in B. Spinelli e F. Parizzi (a cura di) *Profilo della lingua italiana. Livelli di riferimento del QCER A1, A2, B1, B2*, Firenze, La Nuova Italia;

Verbos con construcciones tanto transitivas como intransitivas y/o pronominales en los diccionarios monolingües y bilingües italianos y españoles in M. A. Castillo Carballo , J. M. García Platero (coords.) *La lexicografía en su dimensión teórica* , Málaga Universidad de Málaga, Spicum, 2010, pp. 413-433;

Plurilingue e multilingue: sinonimi denotativi o connotativi? Variabili o invariabili? In *La Crusca per voi*, aprile 2010, pp. 9-11;

con E. Corino *Dizionari bilingui in rete e la rete come corpus: due facilitatori della produzione scritta in lingua straniera*, in F. Caon (a cura di), *Facilitare l'apprendimento dell'Italiano L2 e delle lingue straniere*, Utet Università, Torino 2010, pp. 192-205;

- con E. Corino *Elicitare scritti a partire da storie disegnate: il corpus di apprendenti VALICO*, in C. Andorno, S. Rastelli (a cura di) *Corpora di Italiano L2: Tecnologie, metodi, spunti teorici*, Perugia, Guerra, 2009 pp. 113-138;
- con M. Costantino, C. Onesti *La cucina discussa in rete. Analisi di gruppi di discussione italiani relativi alla cucina*. In: C. Robustelli, G. Frosini (a cura di), *Atti del convegno ASLI 2007 Storia della lingua e storia della cucina. Parola e cibo: due linguaggi per la storia della società italiana*, 20-22 settembre 2007, Modena, Cesati, 2009, pp.717-727.

Ricerche finanziate

RIDIRE *Le risorse dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di Rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo*, FIRB 2009-2012 (Coord. nazionale Emanuela Cresti).

DONATELLA MARTINELLI
Ricercatrice – Università di Parma

LINGUA ITALIANA SCRITTA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Tipologie testuali. Gli strumenti di consultazione (grammatiche, dizionari, lessici speciali, prontuari) (Laboratorio di scrittura, 12 cfu).

Pubblicazioni:

Apologia di Vulcano. Gadda e l'Enciclopedia Treccani, «I quaderni dell'Ingegnere», I n. s., 2010, pp. 167-85;

Cletto Arrighi, in *“Rezipe i rimm del Porta”*. *La letteratura in dialetto milanese dal Raiberti al Tessa e oltre*, Milano, Metamorfosi, 2010, pp. 69-80;

Alla ricerca di una nuova identità. La collaborazione del Tommaseo al «Nuovo Ricoglitore», in *Alle origini del giornalismo moderno: Niccolò Tommaseo tra professione e missione*, Atti del Convegno di Rovereto, 3-4 dicembre 2007, Rovereto, Osiride, 2010, pp. 1-24.

LORENZO MASSOBRIO
Professore ordinario – Università di Torino

GEOGRAFIA LINGUISTICA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di geografia linguistica (Geografia linguistica, Modulo 1, 6 CFU);

Storia della geografia linguistica (Geografia linguistica, Modulo 2, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Elementi di fonetica articolatoria e cenni di trascrizione fonetica (Geografia linguistica, Modulo 1, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008.

TINA MATARRESE

Prof. Ordinario fuori ruolo – Università di Ferrara

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea specialistica :

La formazione della norma linguistica nel Rinascimento (6 CFU).

Pubblicazioni:

Lo spettacolo del cantastorie, in Boiardo, il teatro, i cavalieri in scena, a cura di G. Anceschi e W. Spaggiari, Novara, Interlinea, 2010, pp. 145-156;

Scrivere di architettura a Ferrara: Gli Spectacula di Pellegrino Prisciani, in Leon Battista Alberti. Actes du Congrès International Gli Este e l'Alberti: tempo e misura, Ferrara 29, XI – 3, XII 2004, Pisa – Roma, Fabrizio Serra Editore, 2010, pp. 289-293.

ENZO MATTESINI

Professore ordinario – Università di Perugia

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana. Elementi di fonetica articolatoria, fonematica e grammatica storica dell'italiano e dei suoi dialetti (Modulo istituzionale, 6 CFU);
Il programma linguistico di Mario Podiani nella sua commedia "I Megliacci" e le discussioni sulla norma linguistica nella Perugia del Cinquecento (Modulo monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Culture e linguaggi.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

I blasoni popolari nei dialetti dell'Umbria (Claudia Foglietti);
Classificazione dei toponimi del comune di Città di Castello (Perugia) (Martina Pazzi).

Pubblicazioni:

Scavi lessicali nel "De viribus quantitatis" di Luca Pacioli, in *Pacioli 500 anni dopo. Atti Convegno di studi per le celebrazioni cinquecentenario "De divina proportione"*, Sansepolcro, 22-23 maggio 2009, a cura di E. Giusti e M. Martelli, Sansepolcro (Arezzo), Centro studi "Mario Pancrazi", 2010, pp. 139-169;
Il volgare a Borgo Sansepolcro tra Tre e Quattrocento, in *La nostra storia. Lezioni sulla storia di Sansepolcro (Novembre/Dicembre 2009-Aprile/Maggio 2010). I. Antichità e Medioevo*, a cura di A. Czortek, Sansepolcro (Arezzo), Gruppo Graficonsul, 2010, pp. 261-330;
con U. Vignuzzi, «Contributi di Filologia dell'Italia mediana», vol. XXIII, 2009 (edito nel 2010).

MARCO MAZZOLENI
Professore associato – Università di Bologna

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Sintassi del periodo (modulo di Linguistica italiana, con responsabilità didattica dell'insegnamento di Linguistica, 9 CFU – Corso di Laurea triennale in Mediazione linguistica interculturale, II anno, II semestre).

Laurea magistrale:

Linguistica testuale (modulo di Linguistica, con responsabilità didattica dell'insegnamento di Linguistica per traduttori, 9 CFU – Corso di Laurea Magistrale in Traduzione specializzata, I anno, I semestre).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Traduzione, Interpretazione e Interculturalità.

Pubblicazioni:

con Lenka Mezler e Borbála Samu, *Le strutture subordinate*, in *Grammatica dell'italiano antico*, a cura di Giampaolo Salvi e Lorenzo Renzi, Bologna, Il Mulino (Strumenti), 2010, pp. 763-789 e 1617-1620 [vol. II];

con Luigi Zennaro, Manuel Barbera, Massimo Pantiglioni e Davide Cappi, *Frase subordinate avverbiali*, in *Grammatica dell'italiano antico*, a cura di Giampaolo Salvi e Lorenzo Renzi, Bologna, Il Mulino (Strumenti), 2010, pp. 953-1134 e 1630-1653 [vol. II].

ROSSANA MELIS

Dottore di ricerca – Università di Padova

Pubblicazioni:

- Tra filologia e opera d'arte: il "Manuale della letteratura italiana" di Francesco Torraca (1886-87; 1910)*, in *Il Canone Letterario nella scuola dell'Ottocento: Antologie e manuali della Letteratura italiana*, a cura di R. Cremante e S. Santucci, Bologna, CLUEB, 2009, pp.293-343;
- Patria e mondo nelle lettere di Paola Drigo a Bernard Berenson*, in *Paola Drigo. Settant'anni dopo*, a cura di B. Bartolomeo e P. Zambon, Pisa-Roma, Serra editore, 2009, pp.158-196;
- Tra la guerra e la pace. Lettere a Bruno Migliorini degli anni Quaranta*, in *Bruno Migliorini. L'uomo e il linguista*, a cura di M. Santipolo e M. Viale, Rovigo, Accademia dei Concordi, 2009, pp.103-136;
- Dal saggio su Matilde Serao del 1912 a quello sui "Malavoglia" del 1956*, in *Leo Spitzer. Lo stile e il metodo*, a cura di I. Paccagnella e E. Gregori, Padova, Esedra editrice, 2010, pp.497-510;
- rec. a Michele Cataudella, *Un taccuino inedito di Matilde Serao*, Napoli-Roma, Grauseditore, 2008, in «La Rassegna della letteratura italiana», serie IX, 1, genn.-giugno 2010, pp.310-11.

ANNARITA MIGLIETTA
Professore associato – Università del Salento

LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

La lingua italiana oggi: strutture e variazione (Lingua italiana).

Laurea specialistica:

Dinamiche di innovazione e conservazione nei testi specialistici e settoriali (Linguistica italiana).

Pubblicazioni:

Le "cards" di Yu-gi-ho: non proprio giochi da bambini. Lingua italiana d'oggi, Roma, Bulzoni, 2009, pp. 321-332;

La Grecia nella rete. In: «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXIII, 2009, pp. 131-141;
con A. A. SOBRERO, *Spie morfologiche della resistenza del grico in Salento*, in *Alloglossie e comunità alloglotte nell'Italia contemporanea* (Pescara, 27-29 settembre 2007), Roma, Bulzoni, 2009, pp. 143-153;

con A. A. SOBRERO, *I dolci delle feste in Salento*, in *Storia della lingua e storia della cucina* (Modena, 20-22 settembre 2007), Firenze, Franco Cesati, 2009, pp. 531-544;

con A. A. SOBRERO, *Per un monitoraggio sociolinguistico e socioculturale della minoranza grica: indagine a Sternatìa (LE)*, in *Les droits linguistiques*, (Teramo, 20-21 maggio 2008), Roma, Aracne editrice, 2009, pp. 110-136.

FRANCESCO MONTUORI

Ricercatore – Università di Napoli “Federico II”

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Storia della lingua italiana: Introduzione alla storia della lingua italiana. Dalla grammatica alla linguistica italiana. Le strutture dell'italiano. Profilo dei dialetti d'Italia, con particolare riferimento ai dialetti campani. Il repertorio linguistico degli italiani: le varietà regionali dell'italiano (Lettere Moderne).

Pubblicazioni:

Gli autografi di un re: le lettere di Ferrante I d'Aragona a Francesco Sforza, in “*Di mano propria*”. *Gli autografi dei letterati italiani*, Atti del Convegno internazionale di Forlì, 24-27 novembre 2008, a cura di G. Baldassarri, M. Motolese, P. Procaccioli, E. Russo, Roma, Salerno ed., 2010, pp. 609-631;

in collaborazione con Nicola De Blasi, «*Moniello*», «*Zaino*» e le coordinate spaziali del *Dizionario storico del napoletano*, in *Tra lingua e dialetto. Atti del Congresso Internazionale di studi, Sappada/Plodn (BL), 25-30 giugno 2009*, a cura di Gianna Marcato, Bologna, Unipress, 2010, pp. 27-41;

in collaborazione con Chiara De Caprio, *Il soggetto “fa l'azione” e il dialetto “è una deformazione dell'italiano”*. *Riflessioni sul ruolo dell'insegnamento della grammatica nell'educazione linguistica fra scuola e Università*, in “*Plurilinguismo e integrazione: abilità e competenze linguistiche in una società multietnica*”, a cura di M. Cennamo, A. Lamarra, A.R. Tamponi, L. Cavaliere, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2010, pp. 553-577.

Ricerche finanziate:

Le risorse dinamiche dell'italiano. Creazione, diffusione e mantenimento di una infrastruttura di rete per potenziare l'insegnamento della lingua italiana nel mondo, FIRB (Coordinatore Scientifico: prof. Emanuela Cresti).

SILVIA MORGANA

Professore ordinario – Università di Milano

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA STORICA E DESCRITTIVA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Lessico e vocabolari: dalle origini alla III ed. del Vocabolario della Crusca (Storia della lingua italiana, modulo monografico, 3 CFU, corso di laurea in Lettere);

Lessico, lessicografia e questioni linguistiche nei sec. XVIII-XIX (Storia della lingua italiana, modulo monografico, 3 CFU, corso di laurea in Lettere);

Momenti di storia della lingua italiana nell'Italia unita (Storia della lingua italiana, modulo istituzionale 3 CFU, corso di laurea in Lettere).

Laurea specialistica magistrale:

Tradizione e innovazione nella lessicografia sette-ottocentesca (Linguistica italiana storica e descrittiva, Modulo monografico, 3 CFU, corso di laurea in Lettere moderne).

Altro:

Master di I livello, Promozione e insegnamento della lingua e cultura italiana a stranieri (Facoltà di Lettere e Filosofia)

Lingua e cultura italiana nel mondo (modulo istituzionale, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia della lingua e della letteratura italiana (nell'ambito della Scuola di dottorato *Humanarum Litterarum*).

Tesi specialistiche:

Strumenti e metodi nell'insegnamento dell'italiano L2 agli adulti (Sabrina Galli);

Il dialetto come lingua della poesia. La penna lodigiana di Tranquillo Salvatori (Elena Pizzigati).

Pubblicazioni:

Il «Proemio» all'«Archivio glottologico italiano», in *Tra ecdotica e comparatistica: le riviste e la fondazione della filologia romanza*, a cura di M.L.Meneghetti e R.Tagliani, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2009, pp.175-206;

Carlo Amoretti bibliotecario e divulgatore scientifico, in «Studi Ambrosiani di Italianistica» I, 2010, pp.135-50;

Ascoli e le questioni della lingua, in *Convegno nel centenario della morte di Graziadio Isaia Ascoli. Atti dei Convegni lincei 252*, Roma, Scienze e Lettere editore commerciale, 2010, pp.221-41;

Profilo di storia linguistica italiana, in I.Bonomi, A.Masini, S.Morgana, M.Piotti, *Elementi di linguistica italiana*, Nuova edizione, Roma, Carocci, 2010.

BICE MORTARA GARAVELLI

Professore emerito

Pubblicazioni:

Il parlar figurato. Manualetto di figure retoriche, Roma-Bari, Laterza, 2010;

Incursioni retoriche negli spazi variegati della testualità, in *Comparatistica e intertestualità. Studi in onore di Franco Marengo*, a cura di G. Sertoli, C. Vaglio Marengo, C. Lombardi, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, vol. II, pp. 1293-1299.

IVANO PACCAGNELLA
Professore di ruolo – Università di Padova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

In congedo.

Laurea specialistica:

In congedo.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Romanistica – Università di Padova.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Onomastica goldoniana (Cristina Baido);

L'abate Gasparo Patriarchi. Lettere all'abate Giuseppe Gennari (1748-1762) (Elisa Ghirotto).

Pubblicazioni:

La lingua del Peretto, in *Pietro Pomponazzi. Convegno internazionale di studi, Mantova, 23-24 ottobre 2008*, a cura di M. Sgarbi, Olschki, Firenze 2010, pp. 285-314;

«*Ad mundum tantum propter magnare creatus*». Dal «*venter vorax*» al «*mal de la loa*», da Tifi Odasi a Ruzante, in *L'italiano a tavola. Linguistic and Literary Traditions*, a cura di A. L. Lepschky, A. Tosi, Guerra Edizioni, Perugia, 2010, pp. 31-42;

La conclusione del Vocabolario del Pavano, in *Tra filologia, storia e tradizioni popolari. Per Marisa Milani (1997-2007)*, Atti del Convegno, Padova, 4 dicembre 2007 a cura di I. Paccagnella e L. Morbiato (= «*Filologia Veneta*», X, 2010), Esedra Editrice, Padova, 2010, pp. 111-126;

Per l'edizione di Ruzante. Tra filologia e storia della lingua, in *Storia della lingua italiana e filologia*, Atti del VII Convegno internazionale ASLI, Pisa – Firenze, 18-20 dicembre 2008, a cura di C. Ciociola et al., Firenze, Cesati, 2010, pp. 97-129.

MASSIMO PALERMO

Professore ordinario – Università per Stranieri di Siena

LINGUISTICA ITALIANA DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A STRANIERI

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Didattica della lingua italiana a stranieri (9 CFU)

L'apprendimento/insegnamento dell'italiano a stranieri: contesti e modelli operativi (Parte istituzionale);

I manuali per l'insegnamento dell'italiano a stranieri: quadro storico (Parte monografica).

Laurea magistrale:

Continuità e innovazioni nella prosa italiana preunitaria (Linguistica italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica e didattica della lingua italiana a stranieri.

Pubblicazioni:

Grammatiche di italiano per stranieri dal '500 a oggi. Profilo storico e antologia (con D. Poggiogalli), Pisa, Pacini, 2010;

Multilinguismo in Italia: nuove minoranze, lingue dell'immigrazione (con M. Barni), in N. Maraschio, D. De Martino, N. Stanchina (a c. di), *Esperienze di multilinguismo in atto*. Atti del Convegno di Firenze, 21-23 maggio 2009, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 159-76;

Le ricadute dell'input sull'output: aspetti della coesione nei libri di testo e nelle produzioni di apprendenti di Italiano L2 e L1, (con D. Troncarelli, E. Petrocelli), in *Interazione didattica e apprendimento linguistico*. Atti del Convegno CIS, Bergamo, 16-18 giugno 2008, a c. di R. Grassi, M. Piantoni, C. Ghezzi, Perugia, Guerra, 2010, pp. 35-58.

Ricerche finanziate:

"E-learning, sordità, lingua scritta: un ponte di lettere e segni per la società della conoscenza", FIRB 2007 (in collaborazione con l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione del CNR, l'Istituto Statale Sordi di Roma, l'Università La Sapienza di Roma; Dipartimento di Informatica e Dipartimento di Studi Glottoantropologici e Discipline Musicali).

GIUSEPPE PATOTA
Professore ordinario – Università di Siena-Arezzo

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di grammatica storica dell'italiano (Storia della lingua italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU);

Grammatica italiana con elementi di didattica dell'italiano a stranieri (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Fondamenti di lessicologia e lessicografia italiana (Storia della lingua italiana, Modulo Monografico, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Dizionario Italiano 2.0, Milano, Garzanti Editore, 2010 (direzione scientifica);

«Ø e -mente», «-mente e -mente», in “*Zeitschrift für Romanische Philologie*”, 126 (3) 2010, pp. 546–567;

Una risorsa del romanzo: l'interrogativa indiretta libera, in *I colori della narrativa. Studi offerti a Roberto Bigazzi*, a cura di Andrea Matucci e Simona Micali, Roma, Aracne, 2010, pp. 195-207.

LUIGI PEIRONE

Professore associato in pensione – Università di Genova

Pubblicazioni:

La navicella dell'ingegno di Purgatorio I, 2, in “Esperienze letterarie”, XXXV, 2010, 2, pp. 99-100;
Statistica e tematica dei Canti leopardiani, in “Esperienze letterarie”, XXXV, 2010, pp. 99-100.

ADRIANA PELO

Ricercatore confermato – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

La lessicografia italiana dall'Ottocento ai giorni nostri (Lettere, Linguistica italiana contemporanea, Modulo monografico, 6 CFU).

Altro:

Laboratorio di scrittura testuale (Lettere, 6 CFU).

Pubblicazioni:

La coordinazione esplicativa in italiano antico, in *Actes du XXV^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes*, a cura di M. Iliescu, H.Siller-Runggaldier, P. Danler (Innsbruck 3-8 settembre 2007), Berlin, De Gruyter, 2010, pp. 279-288;

Il connettivo "cioè" in italiano antico, in «Scaffale Aperto». *Rivista di Italianistica*, I, 2010, pp.13-28.

CARLACHIARA PERRONE

Professore associato – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA B
LABORATORIO DI RI-SCRITTURA TESTUALE

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

1) *Elementi istituzionali di Linguistica italiana*; 2) *«Italia, amore mio»: l'italiano nella canzone* (Linguistica italiana);

Tipi e forme della riscrittura; Dal testo neutro al testo connotato (Laboratorio di Ri-scrittura testuale).

Laurea specialistica/magistrale:

Italia «serva», Italia «mia»: metafore del femminile in Dante e in Petrarca (Linguistica italiana B).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (sede amministrativa l'Università "La Sapienza" di Roma).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Olocausto a colori: i bambini guardano (Chiara Serio).

Ricerche finanziate:

Censimento dei commenti danteschi, Fondo straordinario M.I.U.R. 2008.

M. EMANUELA PIEMONTESE
Prof. ordinario – Università di Roma “La Sapienza”

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

Titolo del corso 2010/2011

In congedo per motivi di studio e di ricerca.

Laurea triennale:

Mutuazione dott. Francesco De Renzo (ex Fac. Studi Orientali).

Laurea specialistica:

Mutuazione dott. Francesco De Renzo (ex Fac. Studi Orientali).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi di Genere.

Pubblicazioni:

Recensione: V. Della Valle e G. Patota, *Viva il congiuntivo. Come e quando usarlo senza sbagliare*, Milano, Sperling & Kupfer, 2009 in “Italice. Journal of the American Association of Teachers of Italian”, vol. 87, n. 1, Spring 2010, pp. 135-137.

MARIO PIOTTI

Professore associato – Università di Milano

LINGUA ITALIANA E COMUNICAZIONE
LINGUISTICA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA E DRAMMATURGIA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Giorgio Manganelli scrittore di viaggio: i reportages dall'Europa del Nord (Lingua italiana e comunicazione, 9 CFU);

I fondamenti della linguistica e della sociolinguistica dell'italiano (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 3 CFU);

Momenti di storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 3 CFU).

Laurea specialistica:

Introduzione alla lingua poetica italiana (Linguistica italiana e drammaturgia, Modulo istituzionale, 3 CFU).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Una camomilla, mondo pistola! Così parlò Cocco Bill. Analisi linguistica dell'opera di Benito Jacovitti (Claudio Scaccabarozzi);

L'italiano trasmesso di MTV (Eugenio Notaro).

Pubblicazioni:

Lingua sport telegiornale: trent'anni senza ripartenze, in *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno (Milano, 15-16 giugno 2009), a cura di E. Mauroni e M. Piotti, Firenze, Accademia della Crusca, 2010;

con Elisabetta Mauroni (a cura di), *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno Milano, 15-16 giugno 2009), Firenze, Accademia della Crusca, 2010.

Ricerche finanziate:

PRIN 2008.

ROSA PIRO

Dottore di ricerca – Post-dottorando all'Università di Orléans

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Università della Basilicata

La lingua dell'Alfiere. Un romanzo di Carlo Alianello (Rosanna Lotito);

La Provincia. Un'analisi linguistica sui giornali del Primo Novecento in Basilicata (Antonella Petrone);

Il lessico delle malattie mentali nei trattati di medicina del Trecento (Federica D'Andrea);

Per l'edizione della versione anonima fiorentina della "Santà del corpo" (XIV sec.) (Alberta Brunella).

Pubblicazioni:

Recensione a *L'erbario di Udine* (a c. di Caterina Barbon), con uno studio lessicale di Roberto Benedetti, Tricesimo, Vattori, 2007, in «Studi linguistici italiani», XXXV, 2007, pp. 294-98;

Recensione a «*A scuola con ser Brunetto. Indagini sulla ricezione di Brunetto Latini dal Medioevo al Rinascimento*, éd. Irene Maffia Scariati », *Cahiers de recherches médiévales*, Comptes rendus (par année de publication des ouvrages), 2008, [En ligne], mis en ligne le 01 mars 2010. URL : <http://crm.revues.org/index11796.html>.

GIUSEPPE POLIMENI
Ricercatore – Università di Pavia

LINGUA ITALIANA CON LABORATORIO
LABORATORIO DI SCRITTURA

Titolo dei corsi 2010-2011

Laurea triennale:

Lingua italiana con laboratorio (Modulo Istituzionale, Corso di laurea in Lingue).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Tesi specialistiche:

Poi che tra tempo e causa. Appunti per una lettura stilistica nella Commedia di Dante (Giulia De Dominicis);

Ernesto Majocchi, interventi giornalistici (1885-1907). Edizione, studio storico e linguistico (Marco Sparpaglione).

Pubblicazioni:

Per un glossario del latino di Opicino de Canistris. Prime indagini sul lessico del Liber de laudibus civitatis Ticinensis, in “Bollettino della Società Pavese di Storia Patria”, a. CX, 2010, pp. 63-72;

«*La gloria della lingua*»: *considerazioni di poetica nello snodo di Purgatorio X, XI, XII*, in *Esperimenti danteschi. Purgatorio 2009*, a cura di Benedetta Quadrio, Milano, Marietti 1820, 2010, pp. 105-133;

Grammatica e stile dell'ineffabile: Leo Spitzer legge Dante, in *Leo Spitzer: lo stile e il metodo*, Atti del Convegno Interuniversitario del Circolo Filologico Linguistico Padovano, Bressanone-Innsbruck, 10-13 luglio 2008, a cura di Ivano Paccagnella e Elisa Gregori, Padova, Esedra, 2010, pp. 371-379;

«*Molti vocaboli rinasciranno che già caddero*»: *transiti oraziani, dalle retoriche latine del medioevo al Convivio e alla Commedia di Dante*, in *Testi classici nelle lingue moderne*, Primo colloquio “Roberto Sanesi” sulla traduzione letteraria, a cura di R. Cremante, F. Falchi, L. Guerra, Atti del Convegno internazionale di studi promosso dal Centro di ricerca interdipartimentale sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei dell'Università degli Studi di Pavia, Pavia, Collegio Ghislieri, 5-6 marzo 2009, Supplemento al n. 52, 2009 de “Il Confronto Letterario”, Pavia, Ibis, 2010, pp. 33-46;

La lucciola e le lanterne: documenti latini, antichi testi volgari, dialetti in sincronia nel laboratorio di Carlo Salvioni, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Atti del Convegno ASLI, Palermo, 23-31 ottobre 2009, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010, pp. 635-657;

Primi scavi nella «suppellettile» italiana: il magistero di Giovanni Flechia agli esordi dell'“Archivio Glottologico Italiano”, in *Il mestri dai nons - Saggi di toponomastica in onore di Cornelio Cesare Desinan*, a cura di Franco Finco e Federico Vicario, Udine, Società Filologica Friulana, 2010, pp. 355-385;

Una voce dai margini: le annotazioni di Carlo Salvioni sulle bosinate, pp. 676-681, in F. Fiaschini, G. Polimeni, *La voce bosina: teatralità milanese tra piazza e accademia*, in *La cultura della rappresentazione nella Milano del Settecento: discontinuità e permanenze*, Atti del Convegno, Milano, 26-27-28 novembre 2009, Milano, Cisalpino, 2010, pp. 645-681;

- «*Camminare su e giù per l'alfabeto*». *L'italiano tra Peppone e don Camillo*, con uno scritto di Claudio Magris, Atti del Convegno, Pavia, Collegio Santa Caterina da Siena, 1 dicembre 2008, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2010;
- «*Beati voi che avete studiato il latino e capite tutte le sfumature della lingua*». *A scuola con Renzo e con Peppone*, in «*Camminare su e giù per l'alfabeto*». *L'italiano tra Peppone e don Camillo*, con uno scritto di Claudio Magris, a cura di G. Polimeni, Pavia, Edizioni Santa Caterina, 2010pp. 101-110.

MASSIMO PRADA

Professore associato – Università di Milano

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

La lingua italiana: strutture e usi (Linguistica italiana, 80 ore, 12 CFU).

Laurea triennale:

Momenti e questioni di storia linguistica italiana attraverso l'analisi dei testi. (Storia della lingua italiana, 60 ore, 9 cfu).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato in storia della lingua e della letteratura italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

La lingua delle lettere di Maria Savorgnan a Pietro Bembo.

Pubblicazioni:

Introduzione alla Fonetica. Italiano, Inglese, Francese, Milano, Led, 2010;

Soldati giornalista: primi sondaggi sulla lingua dei Notes scritti per Il Giorno (1960-1971), in *Mario Soldati a Milano. Narrativa, editoria, giornalismo, teatro, cinema*, a c. di Bruno Falchetto, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2010.

DOMENICO PROIETTI

Ricercatore confermato – Seconda Università di Napoli

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 12 CFU).

Laurea specialistica:

Complementi di linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU).

Pubblicazioni:

La frammentazione dialettale e la situazione linguistico-culturale italiana nell'opera di Lorenzo Hervás y Panduro, in *La presenza in Italia dei gesuiti iberici espulsi. Aspetti religiosi, politici, culturali*, a cura di Ugo Baldini – Gian Paolo Brizzi, Bologna, CLUEB, 2010, pp. 587-608;

Le voci enciclopediche nell'era multimediale: il caso di Wikipedia, in *Testi brevi. Teoria e pratica della testualità nell'era multimediale*. Atti del Convegno *Testi brevi 2*. (Università di Augsburg, 11-13 giugno 2009), a cura di Gudrun Held – Sabine SCHWARZE, Bern-Berlin, P. Lang, 2010, pp. 87-112, con Paolo D'Achille;

Carlo Lorenzini (Collodi), profilo bio-bibliografico, in Carlo Collodi, *Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino*, Milano, A. Mondadori, 2010 [«Biblioteca dell'utopia», n. 20], pp. XXIII-LX;

Curatela e premessa (*Segmenti di un profilo*, pp. 10-17) del volume: M.-E. Conte, *Vettori del testo. Pragmatica e semantica tra storia e innovazione*, a cura di Federica Venier – Domenico Proietti, Roma, Carocci, 2010.

Ricerche finanziate:

VIVIT: VIVI ITALIANO. *Archivio digitale integrato di materiali didattici, testi e documentazioni iconografiche e multimediali per la conoscenza all'estero del patrimonio linguistico e storico-culturale italiano, con particolare riguardo e destinazione a italiani all'estero di seconda e terza generazione*, FIRB 2006;

La lingua delle città (LinCi): italiano regionale e varietà dialettali. Approfondimenti e allargamenti, PRIN 2008.

GIANMARIO RAIMONDI

Professore Associato – Università della Valle d'Aosta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica italiana storico-comparativa (Lingua e Comunicazione, Modulo Istituzionale, 6 CFU);

Linguistica e valorizzazione del territorio (Linguistica italiana, 2 CFU).

Laurea specialistica:

L'acquisizione linguistica e la sua osservazione (Linguistica applicata, 4 CFU).

Altro:

Scrivere per il Web (Linguistica italiana, Didattica Supplementare).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dialettologia, Geolinguistica e Sociolinguistica (Università di Torino).

Pubblicazioni:

Un progetto sui nomi di persona: l'Archivio Storico Antroponimico della Valle d'Aosta (ASAVDA),
in «Nouvelles du centre d'études francoprovençales "René Willien"», LXII, 2010, pp. 49-63;

La pianura in montagna. I toponimi correlati al tratto semantico /+ORIZZONTALE/ nei dati dell'Atlante Toponomastico del Piemonte Montano, in *Il "Mestri dai nons". Studi di toponomastica per i 65 anni di Cornelio Cesare Desinan*, a cura di F. Finco e F. Vicario, Udine, Società Filologica Friulana, 2010, pp. 349-362;

Antroponimia familiare in un quadro diglottico: il caso della Valle d'Aosta, in *Actes du XXV Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes (Innsbruck, 2007)*, a cura di M. Iliescu, H. Siller-Runggaldier e P. Danler, Berlin, De Gruyter, 2010, vol. III-pp. 375-384. ISBN/ISSN: 978-3-11-023197-7.

LUISA REVELLI

Ricercatrice confermata – Università della Valle d'Aosta

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica italiana (Scienze dell'educazione, 6 CFU);

Laboratorio di scrittura (Scienze dell'educazione, 2 CFU).

Laurea quadriennale:

Didattica della lingua italiana (Scienze della formazione primaria, 4 CFU).

Tesi quadriennali discusse nel 2010:

Dal rumeno all'italiano. Aspetti acquisizionali in età infantile (Gulia Acerbi);

Lo spazio del testo poetico nell'educazione linguistica: testimonianze da quaderni di scuola del XIX e XX secolo (Lorraine Bosio);

Interazione e acquisizione linguistica: potenzialità e ruoli della lettura dell'adulto (Marilena Cosentino);

L'antroponomastica di Saint-Christophe (Aosta) dal XIV al XXI secolo: continuità ed innovazione (Emanuela Juglair).

Pubblicazioni relative all'anno 2010:

Cognomi come nomi, nomi come cognomi. Appellativi femminili in Piemonte e Valle d'Aosta in *Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes* (Innsbruck, 3 - 8 septembre 2007), a cura di M.Iliescu, H.Siller-Runggaldier, P.Danler, volume III, Tübingen, Niemeyer, 2010, pp. 385-394;

Tra il detto e il taciuto. Omissioni e emendamenti linguistici negli scritti infantili d'inizio Novecento (Valle d'Aosta) in *School Exercise Books. A Complex Source for a History of the Approach to Schooling and Education in the 19th and 20th Centuries*, a cura di J.Meda, D.Montino, R.Sani, Firenze, Polistampa, 2010, pp. 1165-1178;

Histoire de la langue dans l'histoire de l'école : l'italien post-unitaire à travers les compositions écrites des élèves in «History of Education and Children's Literature» (HECL), V-1, 2010, pp. 93-114 ;

recensione a Daniela Puolato: *Francese - italiano, italiano - patois: il bilinguismo in Valle d'Aosta fra realtà e ideologia* Peter Lang, Bern, 2006 in «Education et Sociétés Plurilingues», XXVIII, 2010, pp. 21-24.

Ricerche finanziate

CoDiSV – *Corpus Digitale delle Scritture scolastiche d'ambito Valdostano* (www.codisv.it), Fondo straordinario per progetti di rilevante interesse di Ateneo, 2010 (Università della Valle d'Aosta).

LAURA RICCI

Ricercatrice – Università per Stranieri di Siena

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
TIPOLOGIE TESTUALI**

*NB.: i corsi di seguito elencati potrebbero non essere svolti a causa dell'adesione della docente alla protesta nazionale dei ricercatori contro la cd. Riforma Gelmini

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Scritto e parlato nella storia dell'italiano.

Laurea specialistica:

La paraletteratura.

Altro:

L'italiano contemporaneo (Scuola di specializzazione in didattica dell'italiano come LS).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Laurea magistrale

Dal romanzo al film. Le varietà dell'italiano contemporaneo in due esempi di trasposizione dalla narrativa al cinema: "Romanzo criminale" e "Come Dio comanda" (Alessia Martini).

Pubblicazioni:

Politiche culturali e didattica dell'italiano nei territori delle ex colonie, in *Cultura della razza e cultura letteraria in Italia del Novecento* a cura di S.Gentile e S.Foà, Roma, Carocci, 2010, pp. 191-209;

Lingua matrigna. Multidentità e plurilinguismo nella narrativa postcoloniale italiana, in *Lingua e cultura dell'Italia coloniale*, a cura di G.Frenguelli e L.Melosi, Roma, Aracne, 2010, pp. 159-92.

ANNA RINALDIN

Assegnista – Università Ca' Foscari, Venezia

Docente a contratto – Universidade de Santiago de Compostela

LINGUA ITALIANA, SEMANTICA, LESSICOGRAFIA

Titolo dei corsi 2010/2011

Assegno di ricerca “*Interventi politici di età risorgimentale: il caso di Niccolò Tommaseo*”
(Università Ca' Foscari di Venezia).

Vecchio ordinamento:

Grammatica italiana (Semantica e Lessicografia) (Filologia italiana, Modulo istituzionale e Monografico, 9 CFU, Universidad de Santiago de Compostela);

Lingua italiana 3 (Filologia italiana, Modulo istituzionale e Monografico, 9 CFU, Universidad de Santiago de Compostela).

Nuovo ordinamento:

Lingua italiana 1 (Filologia italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU, Universidad de Santiago de Compostela);

Grammatica italiana 2 (Filologia italiana, Modulo Istituzionale, 6 CFU, Universidad de Santiago de Compostela).

Pubblicazioni:

San Lorenzo Giustiniani, *Sull'obbedienza e l'umiltà*, Venezia, Marcianum Press, 2010;

Il «giornale che s'intitola da una parola d'affetto»: Tommaseo compilatore de «La fratellanza de' popoli» (1849), in *Alle origini della comunicazione giornalistica moderna: Niccolò Tommaseo tra professione e missione*, Atti del convegno internazionale, Rovereto, 4-5 dicembre 2007, a cura di Mario Allegri, Rovereto, Osiride, 2010, pp. 399-441.

GIOVANNI RONCO

Professore associato – Università degli Studi di Torino

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla linguistica italiana: elementi di storia della lingua italiana e strutture dell'italiano contemporaneo; il vocabolario e i vocabolari (9 CFU).

Altro:

Laboratorio di Linguistica regionale. Lingue del Piemonte (per laurea specialistica/magistrale 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Lingue e Letterature moderne: indirizzo di Romanistica.

Tesi specialistica discussa nel 2010:

Il linguaggio giornalistico della cronaca ne' "La Stampa" a partire dal Secondo Dopoguerra (Marco Ceste).

Pubblicazioni:

Maciafer e Strabié in "Studi piemontesi" XXXIX (2010), pp. 93-94 e 97-98;

Atlante linguistico in La cultura italiana. Dizionario della cultura A-L, vol. IX, Torino, UTET, 2010, pp. 69-75.

Ricerche finanziate

Redazione dei materiali etnolinguistici destinati alle carte del nono volume dell'Atlante Linguistico Italiano: sperimentazione della nuova procedura informatica sulle prime 50 carte, PRIN 2008.

ALDA ROSSEBASTIANO
Professore ordinario – Università di Torino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ROMANZA
CULTURA E PATRIMONIO STORICO-LINGUISTICO DEL PIEMONTE

Titolo del corso 2010/2011

Laurea quadriennale, vecchio ordinamento:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Storia della lingua italiana, Modulo A, 5 CFU);
Storia e significato dei nomi di famiglia italiani (Storia della lingua italiana, Modulo B, 5 CFU);
Fondamenti di linguistica romanza (Linguistica romanza, 10 CFU);
Fondamenti di storia linguistica e culturale del Piemonte (Cultura e patrimonio storico-linguistico del Piemonte, 10 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi euro-asiatici: indologia, linguistica, onomastica.

Tesi di dottorato:

Società laicali, culti e territorio diocesano di Ivrea: influenze reciproche di stampo onomastico (Franco Quaccia);
L'indicazione di mestiere secondo il codice delle Fidelitates Astenses (1387-1389) (Chiara Colli Tibaldi);
L'agiotoponomastica toscana (Federico Belli).

Pubblicazioni:

Davide e la sua stirpe. Tracce veterotestamentarie nell'onomastica italiana, in *Studi di Onomastica e Critica letteraria offerti a Davide De Camilli*, a cura di M.G. Arcamone, D. Bremer, B. Porcelli, Pisa-Roma, Fabrizio Serra Editore, 2010, pp. 21-33;
Introduzione a I soprannomi nell'antroponimia, a cura di E. Papa, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. V-VII;
La funzione soprannominale della provenienza nell'onomastica medievale piemontese, in *I soprannomi nell'antroponimia*, a cura di E. Papa, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 3-11;
Soprannomi medievali piemontesi tra ironia ed insulto, in *I soprannomi nell'antroponimia*, a cura di E. Papa, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 31-46;
Il Dizionario dei nomi di persona in Italia: dubbi, scelte, problemi e risultati, in *Actes du XXVe Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, Innsbruck, 3-8 septembre 2007, a cura di M. Iliescu, H.M. Siller-Runggaldier, P. Danler, Berlin-New York, De Gruyter, 2010, pp. 407-416;
Braida nella toponomastica del Piemonte, in *Il mestri dai nons. Saggi di toponomastica in onore di Cornelio Cesare Desinan*, a cura di F. Finco e F. Vicario, Udine, Società filologica friulana, 2010, pp. 453-469;
con Elena Papa, *TOP-GIS: applicazioni GIS allo studio della toponomastica piemontese*, in *Tonomimia e cartografia*, Santiago de Compostela, Consello da cultura galega: Instituto da lingua galega, 2010, pp. 181-217 ;
Appunti di toponomastica: S. Maria di Doblazio in Pont, in «Studi Piemontesi», XXXIX (2010), pp. 485-492.

FABIO ROSSI

Professore associato – Università di Messina

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Teorie e Tecniche della Comunicazione Giornalistica e dell'Editoria - Scienze della comunicazione
(Laboratorio di scrittura - Linguistica italiana, Modulo istituzionale, 7 CFU).

Laurea specialistica:

Civiltà letteraria dell'Italia medievale e moderna (Metodologia della ricerca linguistica italiana,
Modulo istituzionale, 9 CFU);

*Curriculum internazionale Transatlantic Degree Cinema and Language (TDC&L), della laurea
magistrale in Turismo e Spettacolo* (Italiano per stranieri, Modulo istituzionale, 4 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, linguistici e letterari (già:
Forme delle rappresentazioni storiche, geografiche, linguistiche, letterarie e sceniche).

Tesi di dottorato discusse nel 2010:

Dialecti in scena ne 'Gli amorosi inganni' di Vincenzo Belando (Bernadette Ferlazzo).

Pubblicazioni:

Uno sguardo sul caos. Analisi linguistica della Dolce vita con la trascrizione integrale dei dialoghi,
Firenze, Le Lettere, 2010;

L'eredità linguistica lasciata da Goldoni al melodramma primottocentesco, in *Rossini und das
Libretto*, a cura di Reto Müller e Albert Gier, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag, 2010,
pp. 139-157;

Lessico della letteratura musicale italiana 1490-1950 (LesMu), in *Actes du XXVe Congrès
International de Linguistique et de Philologie Romanes. Innsbruck, 3-8 septembre 2007,* 7
voll., a cura di Maria Iliescu, Heidi M. Siller-Runggaldier e Paul Danler, Berlin-New York,
de Gruyter, 2010, vol. II, pp. 827-836.

ANNALUISA RUBANO
Professore associato – Università di Bari

DIALETTOLOGIA ITALIANA
GRAMMATICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Grammatica Italiana (6CFU; Cultura letteraria dell'antichità, Cultura teatrale, Cultura dell'Età moderna e contemporanea).

Laurea specialistica:

Dialettologia Italiana (6CFU; Filologia e letterature dell'Antichità; Filologia Moderna; Scienze dello spettacolo e della Produzione multimediale).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dottorato di ricerca in "Onomastica e Lessico", nell'ambito della "Scuola di Dottorato in Studi Euro-Asiatici: Indologia, Linguistica, Onomastica" (sede amministrativa Torino).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

"L'ATTACCANTE LEGA LA PALLA AL GUINZAGLIO...". *Il linguaggio del giornalismo sportivo oggi* (Michela Panico);

Ittionimi dialettali a Giovinazzo (Anny Perrino);

L'italiano negli sms di studenti universitari (Stefania Deserio);

Lessico marinaresco nel dialetto di Mola di Bari (Mariangela Deliso).

Pubblicazioni:

Prime indagini sui soprannomi foggiani in *I soprannomi nell'antroponimia*, a cura di Elena Papa, Alessandria, Ed. dell'Orso, 2010, pp.131-140;

Un nome...una condanna, ibd., pp.141-144;

recensione a G. Stella Elia, *Il matrimonio e altre tradizioni popolari*, Bari, Levante ed. 2008, in LIM, XII-XIII, pp.203-206;

recensione a P. Minervini, *Appendice al Dizionario dei cognomi pugliesi*, Fasano, Schena ed. 2008, in LIM, XII-XIII, pp.207-208.

GIOVANNI RUFFINO

Professore ordinario – Università di Palermo

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Lingua e dialetto in Italia: storia, problemi, metodi (Linguistica italiana, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Dialettologia italiana, Geografia linguistica, Sociolinguistica (Torino).

Pubblicazioni:

Carlo Salvioni e la Sicilia, in *Carlo Salvioni e la dialettologia*, Centro di Dialettologia e di Etnografia, Bellinzona 2010, pp. 151-164;

con Elena D'Avenia, *Per un vocabolario-atlante della cultura marinara in Sicilia. Appunti e materiali* (Piccola Biblioteca dell'ALS n. 6), Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010;

Storia della lingua italiana e dialettologia, Atti dell'VIII Convegno dell'ASLI – Associazione per la storia della lingua italiana, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010;

Soprannomi e “famiglie” mafiose, in “Rivista Italiana di Onomastica”, XVI.2, 2010, pp. 455-460.

Ricerche finanziate:

PRIN 2007.

CARLA MARIA SANFILIPPO
Professore Associato – Università di Ferrara

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Linguistica italiana, Modulo Istituzionale 6 CFU);

Laboratorio di Linguistica italiana (Linguistica italiana, Modulo monografico, 6 CFU).

Laurea specialistica/magistrale:

Parlare e scrivere a Ferrara fra Medioevo e Rinascimento (Storia della lingua italiana, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi umanistici e sociali

Pubblicazioni:

I cognomi d'Italia. Note in margine a un recente dizionario, in «Lingua e Stile», XLV, 2010, pp. 135-157.

ROSARIA SARDO

Ricercatore – Università di Catania

**GRAMMATICA ITALIANA
DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA**

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Norma, “errori” e realizzazioni interlinguistiche. Didattica dell’italiano (Grammatica e didattica della lingua italiana. Modulo istituzionale, 9 CFU).

Laurea specialistica:

Analisi dei linguaggi mediali: la televisione. (Modulo Monografico, 3 CFU).

Altro:

Stili cognitivi, stili comunicativi e didattica dell’italiano (corsi P.O.N. Istituti Comprensivi della Provincia di Catania).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia Moderna.

Tesi quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Nuovi linguaggi giovanili: l’italiano dei giovanissimi su Facebook (Laura Bonasera);

Il Raccontafiabe. Tradizione e innovazione nelle fiabe di Luigi Capuana (Egle Graziella Spampinato);

La comunicazione della salute tra tg scientifico e approfondimento (Melania Principato);

La semplificazione del linguaggio burocratico. Linee di tendenza del linguaggio delle pubbliche amministrazioni, (Ilenia Smecca).

Pubblicazioni:

Scritture e culture nella “Grande Catania”, in La Grande Catania, la nobiltà virtuosa, la borghesia operosa (a cura di Enrico Iachello), Catania, Domenico Sanfilippo Editore, pp. 156-171;

Il «discorso costruito» della tv per ragazzi in, L’italiano televisivo (1976-2006) a cura di Mauroni E. - Piotti M., (Atti del Convegno di Studi, Milano 15-16 giugno 2009), Firenze, Cesati, 2010, pp. 222-242;

Lontani dal «Cuore». Per una lettura di Gambalesta di Capuana, e Gambalesta e la narrativa per ragazzi dopo l’Unità in Luigi Capuana, *Gambalesta*, Messina, Armando Siciliano editore, 2010, pp. 3-8 e 154-165;

Textum in Caviezel G. – Di Giovanni A., *Mal di bici*, Giarre, La Rocca, 2010, pp. 3-6.

Ricerche finanziate

Generi archetipici ed epigoni tra paleo e neotv (fiction, intrattenimento, talk show e tv per ragazzi): stili semiotici, linguistici e pragmatici, PRIN 2008 - 2010.

CHIARA SCHIAVON

Dottore di ricerca – Università di Padova

Publicazioni:

Una via d'accesso agli epistolari. Le dediche dei libri di lettere nel Cinquecento, Padova, Cleup, 2010;

Per l'edizione del Ruzante classicista. Testo e lingua di Piovana e Vaccaria, Padova, Cleup, 2010;

Intorno alla sintassi dell'ultimo Ruzante, in *Tra filologia, storia e tradizioni popolari. Per Marisa Milani (1997-2007)*, a c. di L. Morbiato e I. Paccagnella, Padova, Esedra, 2010, pp. 65-110;

Lessicografia tra dialetto e letteratura. Il caso di Venezia in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Atti del VIII Convegno internazionale dell'ASLI (Palermo, 29-31 ottobre 2009), a c. di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2010.

GIUSEPPE SERGIO

Assegnista di ricerca – Università degli Studi di Milano

Publicazioni:

Parole di moda. Il «Corriere delle Dame» e il lessico della moda nell'Ottocento, Milano, FrancoAngeli, 2010;

“*Occasioni favorevolissime*”. *La pubblicità alla radio*, nel sito Treccani.it (2010):
<http://www.treccani.it/Portale/sito/lingua_italiana/speciali/radio/Sergio.html>;

“*I Promessi Sposi*” di Guido da Verona: *appunti sulla lingua e sullo stile*, in «Italiano LinguaDue», 2010/1, pp. 220-252.

LUCA SERIANNI

Professore ordinario – Università di Roma “La Sapienza”

**STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
(LINGUISTICA ITALIANA)**

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Istituzioni di storia della lingua italiana. Grammatica storica. La prosa dalle Origini al Rinascimento (12 CFU).

Laurea magistrale:

Didattica dell'italiano nelle superiori (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e storia linguistica italiana.

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Aspetti linguistici dei blog d'attualità italiani (Fabio Poròli);

Edizione commentata del carteggio D'Annunzio - Re Riccardi (Eugenio Salvatore);

La lingua della Psiche di Niccolò da Correggio (Romano Perna);

Il carteggio Belli-Ferretti. Edizione e analisi linguistica (Marta Ferri);

Le metafore nel linguaggio economico italiano e spagnolo (Claudia Galia).

Pubblicazioni:

L'ora d'italiano, Roma-Bari, Laterza, 2010;

Sulle similitudini della Commedia, in «L'Alighieri», XXXV (2010), pp. 25-43;

Sulla componente idiomatica e proverbiale nell'italiano di oggi, in Lingua storia cultura, una lunga fedeltà. Per Gian Luigi Beccaria, a cura di P.M. Bertinetto, C. Marazzini, E. Soletti, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2010, pp. 69-88.

RAFFAELLA SETTI

Docente a contratto, Dottore di ricerca – Università di Firenze

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea quadriennale:

Insegnare la lingua italiana tra norma e usi. Varietà e grammatica dell'italiano contemporaneo (10 CFU, Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria).

Laboratorio:

La scrittura della tesi di laurea (Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria).

Pubblicazioni:

Le parole del mestiere. Testi di artigiani fiorentini della seconda metà del Seicento tra le carte di Leopoldo de' Medici, Firenze, Accademia della Crusca, 2010;

La lingua del cinema contemporaneo tra continuità e innovazione, in *L'italiano in movimento. I linguaggi artistici*, a cura di A.V. Saura e S. Stefanelli, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 105-126;

schede lessicali per il «Corriere della Sera» sulla parola *patron* (31.03.2010) e su *fighetto* (01.04.2010);

risposte linguistiche sulla rivista «La Crusca per voi» sull'etimologia di *antipasto* e altri derivati con il prefisso *anti-*; sulla differenza di significato tra gli aggettivi *previdenziale* e *provvidenziale* e sul significato di alcuni vocaboli pascoli ani (n° 40, aprile 2010); sulla locuzione *avere la coda di paglia* (n° 41, ottobre 2010);

risposte linguistiche sul sito dell'Accademia della Crusca (www.accademiadellacrusca.it) su *gratis/a gratis*, sull'uso della formula di saluto *salve*, sull'uso del *trattino* nelle neoformazioni, sulla storia del nome *Babbo Natale* (con Matilde Paoli), su *no-profit*, sul significato e l'origine del termine *flano*, sull'uso delle locuzioni *varco attivo* e *soluzione di continuità*.

Ricerche finanziate:

Il portale dell'italiano televisivo: corpora, generi e stili comunicativi, PRIN 2008 (collaborazione coordinata e continuativa triennale all'interno dell'unità di ricerca di Firenze: responsabile Nicoletta Maraschio; coordinatore nazionale: Nicoletta Maraschio). Il gruppo di ricerca è costituito da unità con sede presso le seguenti Università: Firenze (Accademia della Crusca e Clieo), Modena e Reggio, Padova (Ente finanziatore: MIUR, con decorrenza 10 giugno 2009).

SALVATORE CLAUDIO SGROI
Professore ordinario – Università di Catania

LINGUISTICA GENERALE

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Metodologia, Fondamenti di linguistica, La Formazione delle Parole (moduli per Lettere moderne).

Laurea magistrale:

La morfologia lessicale: dalla sincronia alla diacronia.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia moderna.

Pubblicazioni:

Per una grammatica 'laica'. Esercizi di analisi linguistica dalla parte del parlante, Torino, Utet 2010, pp. xxiv + 396;

Architrave un insospettabile nome con genere oscillante (s.m. o anche s.f.), in *NeoΠΡΟΤΙΜΗΣΙΣ. Studi in memoria di Oronzo Parlangeli a 40 anni dalla scomparsa (1969-2009)*, a cura di Mario Spedicato, Galatina (Lecce), EdiPan 2010, pp. 271-90;

Diabete s.m. (o s.f.), e perché? e a partire da quando?, in «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia» XI, 2009 [ma: maggio 2010], pp. 195-206;

Festschrift s.m. o s.f.? Vocabolo di basso uso?, in «Quaderni di semantica» 1 giugno /2010, pp. 139-47;

La formazione delle parole (infine) nella loro sede 'naturale', in AA.VV. *Per un Nuovo Vocabolario Siciliano*, a cura di S. C. Trovato, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani 2010, pp. 25-36;

La formazione delle parole nei soprannomi-nomi di mestiere, in «Bollettino del Centro di studi filologici e linguistici siciliani» 2010, pp. 419-52;

Il congiuntivo nella grammaticografia italiana per stranieri: un caso di fanta-grammatica? «Seminario internazionale del LEND, 'Educazione linguistica e approccio per competenze', Catania, 'Le Ciminiere' 29-30-31 ottobre 2009», in «LEND», dicembre 2010;

[*Scusi, lei è favorevole o contrario, al congiuntivo? E perché?* A proposito di] V. Della Valle – G. Patota, *Viva il congiuntivo*, Sperling & Kupfer 2009, in «LId'O. Lingua italiana d'oggi» VI, 2009 [ma: maggio 2010], pp. 405-12;

rec. a V. Della Valle – G. Patota, *Viva il congiuntivo*, Sperling & Kupfer 2009, in «Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia» XI, 2009 [ma: maggio 2010], pp. 243-47;

Lunga vita al congiuntivo, ma non creiamo feticci, in «La Crusca per voi» n. 40, aprile 2010, pp. 8-9;

Etimologia sincronica vs etimologia diacronica (retrospettiva vs prospettica, remota vs prossima): problemi storico-teorici di terminologia linguistica, in «Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata» 39, 1/2010, pp. 121-45;

Una questione manzoniana: teorica e/o filologica?, in «Studi Linguistici Italiani» 2/2009 [ma: giugno 2010], pp. 259-68;

Un anglicismo e un fenomeno di micro-grammatica leopardiana, in «Quaderni di semantica» 2, dicembre, 2010, pp. 281-84;

Luci e ombre della lessicografia italiana. Lo Zingarelli 2010, in «Rivista Italiana di Dialettologia» 33, 2010, pp. 259-65;

- rec. a S. Battaglia, *Grande dizionario della lingua italiana. Supplemento 2009* (II), a cura di E. Sanguineti, Torino, Utet 2008, in «Studi Linguistici Italiani» 2/2009 [ma: maggio 2010], pp. 299-302;
- Avverbi di maniera*, in *Enciclopedia dell'italiano*, a cura di R. Simone, P. D'Achille, G. Berruto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana 2010, vol. I;
- Genere: Femminile*, in *Enciclopedia dell'italiano*, a cura di R. Simone, P. D'Achille, G. Berruto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana 2010, vol. I;
- Il modo condizionale*, in *Enciclopedia dell'italiano*, a cura di R. Simone, P. D'Achille, G. Berruto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2010, vol. I;
- Il punto di vista del parlante e della storia. Analisi sincronica e diacronica. A proposito di Monumento e Monere*, in «La Crusca per voi» n. 41 ottobre 2010, ['Quesiti e Risposte' n. 4] pp. 14-15;
- Dizionari e neologismi. Il caso di promuovere. Esiste o non esiste?*, in «La Crusca per voi» n. 41 ottobre 2010, ['Quesiti e Risposte' n. 9] pp. 17-18;
- Tradizionale o tradizionalista? E i derivati in -ista*, in «La Crusca per voi» n. 41 ottobre 2010, ['Quesiti e Risposte' n. 11] p. 18.

ANNA MARIA SIEKIERA
Professore associato – Università del Molise

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LINGUA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Lineamenti di grammatica storica (Storia della lingua, I modulo, 6 CFU);

Varietà linguistica della “Commedia” (Storia della lingua, II modulo, 6 CFU);

Perché leggere i classici? (Informatica, Modulo istituzionale, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Bernardino Baldi, *Descrittione del Palazzo ducale d’Urbino (a cura di)*, Alessandria, Edizioni dell’orso, 2010;

Letteratura descrittiva in volgare. Forme e modelli delle “Antichità di Roma”, in *Saggi di letteratura architettonica, da Vitruvio a Winckelmann*, vol. III, a cura di H. Burns, F.P. Di Teodoro e G. Bacci, Firenze, Olschki, 2010, pp. 321-337.

Ricerche finanziate:

“Anticamente moderna. Modernamente antica”. La storiografia fiorentina tra l’identità locale e il recupero del mito di Roma: scritti d’arte e di lingua, PRIN 2008 (Responsabile dell’unità di ricerca del progetto).

ALBERTO SOBRERO

Professore ordinario – Università del Salento

LINGUA ITALIANA
LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Norma e variazione nel repertorio linguistico italiano. I problemi della scrittura (Lingua italiana, 9 CFU).

Laurea specialistica:

Lingua e cultura in Salento: proverbi e filastrocche (Dialettologia italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Scienze del Linguaggio e della comunicazione (Torino).

Pubblicazioni:

L'oralità a scuola, da Platone al Portfolio Europeo delle Lingua in «Italiano LinguaDue» 1, 2010, pp. 297-307;

con A. Miglietta, *Cultura materiale fra italiano e dialetto: i nomi di mestiere in Salento*, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, a cura di G. Ruffino e M. D'Agostino, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2010, pp. 551- 567.

ELISABETTA SOLETTI
Professore ordinario – Università di Torino

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

(docente in congedo fino al 31/03/2011).

Laurea specialistica:

Da Galileo a Calvino. Scienza arte poesia (Storia della lingua italiana, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica; Dottorato internazionale in Linguistica italiana. L'italiano in Europa.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Laurea magistrale

Le riscritture di Amelia Rosselli (Joelle Zaninelli).

Tesi di dottorato

Cesare Beccaria, André Morellet. Un confronto di pensiero e di lingua (tutor).

Pubblicazioni:

rec. a B. Mortara Garavelli (a cura di), *Storia della punteggiatura in Europa*, Roma-Bari, Laterza, 2008, in «Strumenti critici», XXV, 124, pp. 493-497.

Ricerche finanziate:

Controllo di materiali dialettali dell'Italia, PRIN 2008.

ANTONIO SORELLA

Professore ordinario – Università “G. d’Annunzio” di Chieti e Pescara

Professore ordinario garante – Università Comenio di Bratislava

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
DIALETTOLOGIA ITALIANA
FONETICA ITALIANA
LESSICOLOGIA E LESSICOGRAFIA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Alessandro de’ Pazzi e la questione della lingua nel Cinquecento (Storia della lingua italiana).

Laurea specialistica:

Tipofilologia e materialità nella filologia (Linguistica italiana);

Il linguaggio narrativo contemporaneo (Storia della lingua italiana);

La lessicografia abruzzese (Dialettologia italiana).

Altro:

I titoli dei corsi tenuti per le triennali e specialistiche delle altre discipline, nonché per le Facoltà di Scienze Sociali, di Scienze della Formazione e di Scienze Manageriali, sono reperibili in rete. All’Università “Comenio” di Bratislava gli insegnamenti non prevedono titoli, né corsi monografici.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Internazionalizzazione dell’Italianistica e dell’eredità classica (responsabile del curriculum);

Dottorato in Italianistica dell’Università Comenio di Bratislava.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2009:

Numerose tesi linguistiche e filologiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Chieti e la Facoltà Filosofica dell’Università “Comenio” di Bratislava (quadriennale, specialistica, dottorato).

Pubblicazioni:

Il linguaggio narrativo contemporaneo. II, Pescara, Opera University Press, 2010;

Alessandro de’ Pazzi e il Rinascimento fiorentino. Dalle posizioni machiavelliane ai Medici e a Bembo, Pescara, Opera University Press, 2010.

LUIGI SPAGNOLO

Ricercatore – Università per Stranieri di Siena

LINGUISTICA ITALIANA

*NB.: i corsi di seguito elencati potrebbero non essere svolti a causa dell'adesione del docente alla protesta nazionale dei ricercatori contro la cd. "riforma Gelmini".

Titoli dei corsi 2010/2011.*

Laurea triennale:

L'italiano e le lingue speciali. L'italiano costituzionale (Lingua e cultura italiana per l'insegnamento a stranieri, modulo istituzionale, 9 CFU; Mediazione linguistica, modulo istituzionale, 6 CFU);

Commentare un testo poetico (Lingua e cultura italiana per l'insegnamento a stranieri, Laboratorio di scrittura, 3 CFU; Mediazione linguistica, Laboratorio di scrittura, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Letteratura, storia della lingua e filologia italiana.

Pubblicazioni:

La tradizione della «Comedia» (I), in «Studi e problemi di critica testuale», LXXX, 2010, pp. 9-90;
Sui testi della scuola siciliana, in «La lingua italiana: storia, strutture, testi», VI, 2010, pp. 23-55.

STEFANIA STEFANELLI

Ricercatore confermata – Scuola Normale Superiore di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Tesi di dottorato discusse nel 2010:

Funzioni della lettera nella narrativa italiana del Seicento (dr.ssa Liliana Grassi);

L'impostura della scrittura nel "Sorriso dell'ignoto marinaio" di Vincenzo Consolo (dr. Salvatore Grassia).

Pubblicazioni:

Varietà dell'italiano nel teatro contemporaneo, in *L'italiano in movimento. I linguaggi artistici*, a cura di S. Stefanelli e A.V. Saura, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 21-52;

Sondaggi lessicali nel LIT, in *L'italiano televisivo 1976-2006*, Atti del Convegno (Milano, 15-16 giugno 2009), a cura di E. Mauroni e M. Piotti, Firenze, Accademia della Crusca, 2010, pp. 71-76.

Ricerche finanziate

Aspetti linguistici dei manuali di declamazione teatrale italiani dell'Ottocento, Progetti di ateneo 2010 biennali (SNS, Pisa);

L'italiano televisivo 1976-2006, PRIN 2009 (coordinatore nazionale Nicoletta Maraschio).

ANTONELLA STEFINLONGO
Professore associato – Università Roma Tre

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica italiana (Scienze della comunicazione, 6CFU).

Laurea specialistica:

Linguistica italiana (Informazione, Editoria, Giornalismo; Teorie della Comunicazione, 12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi di storia letteraria e di linguistica italiana.

Pubblicazioni:

Lingua e dialetti ne “La cucina degli italiani” di Vincenzo Buonassisi, in Tra lingua e dialetto, a cura di Gianna Marcato, Sappada/Plodn (Belluno), 25-30 giugno 2009, Padova 2010, UNIPRESS, vol. 1, p. 229-234;

Modi di dire, slogan, frasi fatte, aforismi, citazioni, motti e facezie dell’era mediatica ,«Scaffale aperto»1, 2010, pp.117-34.

Ricerche finanziate:

RIDIRE.IT, FIRB 2008 (Unità romana).

ALFREDO STUSSI

Docente a contratto, Dottore di ricerca – Scuola Normale Superiore di Pisa

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

*L'ultimo Pascoli;
Filologia e linguistica dell'Italia unita.*

Afferenza a dottorato di ricerca:

Perfezionamento in discipline filologiche e linguistiche moderne.

Tesi di dottorato (= perfezionamento) discusse nel 2010:

L'Esopo di Francesco Del Tuppo. Edizione critica e commento linguistico (Serena Rovere).

Pubblicazioni:

A proposito di Timpanaro «filologo materialista», in *Da Tortorici alla Toscana: percorsi della famiglia Timpanaro*. Atti del Convegno Tortorici, Centro di Storia Patria 22-23 agosto 2003, Messina, Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici, 2009 [ma 2010] (Biblioteca umanistica, 9), pp. 393-412;

recensione a R. Cardini, *Ortografia e consolazione in un corpus allestito da L.B Alberti. Il codice Moreni 2 della Biblioteca Moreniana di Firenze*, Firenze, Olschki, 2008, in «Belfagor», LXV (2010), pp. 117-121;

Due esempi d'indiretto libero nei Canti di Castevecchio, in «Lingua e Stile», XLV (2010), pp. 67-76;

Conclusioni del Convegno nel centenario della morte di Graziadio Isaia Ascoli, Roma 7-8 marzo 2007 (Atti dei convegni linnei, 252), Roma, Accademia dei Lincei, 2010, pp. 431-436;

Gli anni pisani, in *Il Medioevo di Vito Fumagalli*. Atti del Convegno di studio. Bologna, 21-23 gennaio 2007, Spoleto, CISAM, 2010, pp. 1-9.

MIRKO TAVONI

Professore ordinario – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Grammatica e varietà dell'italiano contemporaneo (Informatica umanistica, Linguistica italiana, corso istituzionale, 12 CFU, in collaborazione con Mirko Tavosanis).

Laurea magistrale:

Un nuovo commento al "De vulgari eloquentia" (Lingua e letteratura italiana, Storia della lingua italiana, corso monografico, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Corpora annotati per lo studio dell'italiano antico (Informatica umanistica, Linguistica italiana, modulo monografico, 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di dottorato in Discipline umanistiche (sic), Programma Studi italianistici: letteratura, filologia e linguistica italiana.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di dottorato in Studi italianistici

La sintassi dell'aldilà. I discorsi diretti delle anime nella Commedia (Marta D'Amico).

Tesi specialistica in Informatica umanistica

Sussidi multimediali per l'apprendimento della fonetica italiana in e-learning (Irene Paggetti).

Tesi quadriennale in Lettere

La sintassi del Corriere della Sera, 1946-2006 (Simona Rossetti).

Pubblicazioni:

Sui commenti alla Commedia: qualche sondaggio, in *Dante nelle scuole. Atti del Convegno di Siena (8-10 marzo 2007)*, a cura di Natascia Tonelli e Alessio Milani, Firenze, Franco Cesati, 2009, pp. 13-26;

Volgare e latino nella storia di Dante, in *Dante's Plurilingualism: Authority, Vulgarization, Subjectivity*, Ed. by Sara Fortuna, Manuele Gragnolati and Jürgen Trabant, ICI Berlin Institute for Cultural Inquiry, 2-4 april 2009, Berlin, Legenda, 2010, pp. 52-68.

Ricerche finanziate

Morfosintassi e corpora informatici dell'italiano antico, MIUR, PRIN 2007 (realizzata nel biennio 2009-10; coordinatore nazionale).

Piattaforma di servizi integrati per l'accesso semantico e plurilingue ai contenuti culturali italiani nel web (metamotore di ricerca con clustering dei risultati; strumento per l'estrazione di conoscenza da materiale testuale; classificazione e valutazione qualitativa dei siti culturali italiani; traduttore automatico italiano-inglese-italiano). MIUR, FIRB triennio 2009-11 (Programma Strategico Linguistica; responsabile di Unità di ricerca).

MIRKO TAVOSANIS
Ricercatore – Università di Pisa

LINGUISTICA ITALIANA

Titoli dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Sociolinguistica: l'italiano dei fumetti (Linguistica italiana, seconda parte, modulo monografico, 6 CFU);

Laboratorio di scrittura (corso istituzionale, 6 CFU).

Laurea magistrale:

Interfacce di lettura e scrittura (Linguistica italiana II, seconda parte, modulo monografico, 6 CFU);

Seminario di cultura digitale (6 CFU).

Altro:

Storia della lingua italiana (corso istituzionale, 30 ore, Università di Delhi).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi italianistici.

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Creazione e codifica di abbreviazioni latine (Beatrice Cipolli);

L'apprendimento dei pronomi e delle preposizioni in studenti anglofoni di italiano LS (Maria Elena Buffoni).

Pubblicazioni:

con Fabio Gadducci, *Il pioniere e l'artigiano*, in Will Eisner, *L'arte del fumetto*, a cura e con traduzione di Fabio Gadducci e Mirko Tavosanis, Milano, Rizzoli, 2010, pp. 349-353;

con Fabio Gadducci, *L'emersione del noir*, in *Noir de noir. Un'indagine pluridisciplinare*, a cura di Dieter Vermandere, Monica Jansen e Inge Lanslots, Bruxelles, Peter Lang, 2010, pp. 239-245;

La Versilia di Giampaolo Simi: ricostruzione del parlato, lessico locale e rielaborazioni editoriali, in *Noir de noir. Un'indagine pluridisciplinare*, a cura di Dieter Vermandere, Monica Jansen e Inge Lanslots, Bruxelles, Peter Lang, 2010, pp. 217-224;

Corpus Linguistics and the Web (recensione), «Language Resources and Evaluation», 44, 3, September 2010, pp. 291-293.

Ricerche finanziate:

Componente del Firb *Piattaforma di servizi integrati per l'accesso semantico e plurilingue ai contenuti culturali italiani nel web*, MIUR 2007.

TULLIO TELMON

Professore ordinario – Università di Torino

DIALETTOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla Dialettologia italiana (Dialettologia italiana, 1° modulo);

Sociolinguistica delle Alpi (Dialettologia italiana, 2° modulo).

Laurea specialistica:

Geolinguistica interpretativa (Dialettologia).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Scuola di Dottorato in Studi umanistici – Coordinatore del Dottorato in Scienze del Linguaggio e della Comunicazione.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi di dottorato discusse presso la Scuola di Dottorato in Linguistica dell'Università di Pavia

Uno studio sociofonetico sulla intonazione. Produzione e percezione della interrogativa globale nell'italiano regionale di Parma (Maria Chiara Felloni);

Annotation and analysis of lexical categories in L2 Italian (Francesca Frontini);

Il kje di Prea di Roccaforte Mondovì. Fonetica, morfologia e sintassi di una varietà occitana in Piemonte (Emanuele Miola).

Tesi di laurea specialistica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino

La percezione del piemontese a Savigliano e frazioni (Gianni Colombero);

Ricerche di toponomastica urbana. Il Quadrilatero di Torino (Alessandra Albanese);

Osservazioni sociolinguistiche sull'uso del titsch a Gressoney (Maurizio Pallais);

“Kwi par'luma tyt mi'de ma di'vers”: *inchiesta sulle percezioni linguistiche dei parlanti di Santhià e dintorni* (Manuela Cesano).

Pubblicazioni:

La geografia linguistica: una scienza ambigua o una scienza duplice?, in “Rivista Italiana di Dialettologia”, vol. XXXIII, 2010, pp. 17-25. ISSN: 1122-6331;

Che cosa studiano gli studiosi di dialettologia?, in: *Storia della lingua italiana e dialettologia*, a cura di G. Ruffino, M. D'Agostino, Palermo, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, pp. 151-159. ISBN/ISSN: 9788896312094;

Cenni di ermeneutica extratestuale. Sottolineature e marginalia in una copia della prima edizione del Don Pipeta l'asilé di Luigi Pietracqua, in: *Comparatistica e intertestualità. Studi in onore di Franco Marengo*, a cura di G. Sertoli, C. Vaglio Marengo, C. Lombardi, Alessandria: Edizioni dell'Orso, pp. 977-995. ISBN/ISSN: 9788862741866;

La scrittura dell'Anonimo di Bracchiello, specchio di un plurilinguismo endogeno, in: *O vinciuto la sorte con Napoleon, o vinciuto la sorte con la dea Venere. Memoria di Anonimo cronista di Bracchiello*, a cura di B. Guglielmotto-Ravet, R. Roccia, T. Telmon.. Lanzo Torinese, Società Storica delle Valli di Lanzo, pp. 59-72;

Carlo Salvioni e gli studi sui dialetti del Piemonte, in: *Carlo Salvioni e la dialettologia in Svizzera e in Italia*, a cura di M. Loporcaro, F. Lurà, M. Pfister. Bellinzona, Centro di Dialettologia e di etnografia, pp. 95-110;

con B. Guglielmotto-Ravet e R. Roccia, *O vinciuto la sorte con Napoleon, o vinciuto la sorte con la dea Venere. Memoria di Anonimo cronista di Bracchiello*, Lanzo Torinese: Società Storica delle Valli di Lanzo, vol. CXI, pp. 1-95;

Circolare n. 203 del Presidente, in “*Bollettino della Società di Linguistica Italiana*” XXVIII, 1
2010, pp. 5-7.

Ricerche finanziate:

La lingua nelle città, PRIN.

IMMACOLATA TEMPESTA

Professore ordinario – Università del Salento

LINGUISTICA ITALIANA SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Innovazione e conservazione nella lingua dei bambini (Linguistica italiana, 9 CFU).

Laurea magistrale:

Lingua comune, lingua speciale nel settore agroalimentare (Sociolinguistica dell'italiano, 6 CFU).

Altro:

Seminario su *Le lingue speciali* (1 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Linguistica storica e Storia linguistica italiana (Università "La Sapienza", Roma).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

L'immigrazione. Narrazioni e immagini (Jacqueline Calò);

La lingua dei bambini (Emanuela Caricato);

I bambini raccontano. Un'indagine in Puglia (Melania De Matteis);

I testi scolastici e la lingua. Leggere e comprendere (Marta Ligorio);

Le parole dipinte. La comunicazione attraverso l'arte di Zandomenighi (Mariella Nisi);

La lettura e la comprensione dei testi scolastici (Anna Maria Pluderi);

La gestualità. Mani che parlano in inglese e in italiano (Cosimo Pasquale Scarciglia).

Pubblicazioni:

Dialecto e italiano in azione. I segnali discorsivi nel repertorio (meridionale) contemporaneo, in Storia della lingua italiana e dialettologia, a cura di G. Ruffino, M. D'Agostino, Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2010, 712-728;

cura di *Generalità*, in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXIII, 2010, pp. 283-324;

con M.R. De Fano, *Lingua e cultura. Le innovazioni di 'geco' e 'lucertola'*, in *Tra lingua e dialetto*, a cura di G. Marcato, Padova, Unipress, 2010, pp. 245-252;

con A. Bitonti, S. De Masi, D. De Salvatore, *Rappresentazioni sulla lingua e sul contatto linguistico. Alcune indagini nell'Italia meridionale*, in *Perzeptive Varietätenlinguistik*, a cura di T. Krefeld, E. Pustka, Frankfurt, Lang, 2010, pp. 401-432;

con A. Bitonti, M.R. De Fano, *Among spiders and tarantulas. New identities and new languages in south Italy*, in *Languages in a network of European Excellence, Book of abstract, New Challenges for Multilingualism in Europe*, Dubrovnik, 11-15 April 2010, Laserplus, 2010, pp. 183-184;

recensioni su: Emanuela Cresti (a cura di), *Prospettive nello studio del lessico italiano*, Firenze, Firenze University Press, 2008; Uriel Weinreich, *Lingue in contatto*, Milano, Utet, 2008; Sabina Canobbio, Tullio Telmon (a cura di), Paul Scheuermeier. *Il Piemonte dei contadini, 1921-1932. Rappresentazione del mondo rurale subalpino nelle fotografie del grande ricercatore svizzero*, vol. II, Ivrea (To), Priuli & Verlucca, 2008;

Giuliano Rizzo, *Modelli di rappresentazione dell'universo ludico tradizionale*, Palermo, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, 2008; Vincenzo Lo Cascio (a cura di), *Parole in rete. Teorie e apprendimento nell'era digitale*, Torino, Utet, 2007 in «Rivista Italiana di Dialettologia», XXXIII, 2010.

RICCARDO TESI

Professore associato – Università di Bologna

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Fondamenti di storia della lingua italiana (Modulo istituzionale, 6 crediti);

Lingua e idee sulla lingua: Giacomo Leopardi (Monografico, 12 crediti).

Laurea specialistica/Laurea magistrale:

Analisi linguistica di G. Leopardi “Diario del primo amore” (6 crediti);

Filologia e linguistica del caso Moro (12 crediti).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

Il lessico interdetto nella “Trilogia del gallismo” di Vitaliano Brancati (con Glossario) (Silvia Bergamini);

Sui costrutti “ecco + infinito” / “a + infinito” (infinito narrativo) in proposizione indipendente.

Analisi di un corpus otto-novecentesco (Noruena Fabbiani);

Dispositivi eufemistici e lessico interdetto nella prima narrativa di Alberto Arbasino (Debora Agazzoni).

Pubblicazioni:

Semantica d'autore nei Canti di Giacomo Leopardi, in «Studi e problemi di critica testuale», LXXX, 2010, pp. 107-142;

Linguistica del caso Moro, in «Studi linguistici italiani», XXXV, 2009 [ma 2010], pp. 225-54;

La formazione dello standard letterario dal Rinascimento al primo Ottocento: due lezioni di Ghino Ghinassi, in «Lingua nostra», LXXI, 2010, pp. 54-60.

ENRICO TESTA

Professore ordinario – Università di Genova

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Poeti del secondo Novecento (Modulo II, 1,5 CFU);

Storia dell'italiano e questione della lingua (Modulo III, 3 CFU).

Laurea magistrale:

L'italiano contemporaneo. Lingua comune e scrittura letteraria (Modulo I, 6 CFU);

Lettura linguistica di testi letterari (Modulo II, 3 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Filologia, interpretazione e storia dei testi italiani e romanzi.

Pubblicazioni:

Alberto Vigevani, *L'esistenza. Tutte le poesie 1980-1992*. Prefazione e cura di E. Testa, Einaudi, Torino, 2010, pp. 193;

La lingua dei racconti di Marcello Venturi, in G. Capecchi (a cura di), *Marcello Venturi: gli anni e gli inganni*. Atti del Convegno di Studi (Ovada-Molare, 26-27 giugno 2009), Interlinea, Novara 2010, pp. 123-133;

“*Proda di Versilia*”, in V. Pesce (a cura di), *Letture montaliane*. In memoria di Franco Croce, Provincia di Genova – Assessorato alla Cultura, Genova 2010, pp. 23-34;

La narrazione ipotetica di Giuliano Galletta, in G. Galletta, *Il museo del caos. Ambienti oggetti immagini parole 1978-2010*, Il canneto editore, Genova 2010, pp. 120-124.

LORENZO TOMASIN

Professore associato – Università “Ca’ Foscari” di Venezia

LINGUISTICA ITALIANA
DIALETTOLOGIA ITALIANA

Titolo del corso 2010/2011

Laurea triennale:

Introduzione alla dialettologia italiana (Dialettologia it., modulo I, 6 CFU);

Storia parallela dei dialetti di Venezia e di Roma. (Dialettologia it., modulo II, 6 CFU).

Laurea specialistica:

Italiano. *Storia di una parola.* (Linguistica it., 6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica e Filologia classica e medievale.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

L'inedita prima redazione della Lettera a un bambino mai nato di Oriana Fallaci (Rosa Carpentieri).

Pubblicazioni:

Maestro Gregorio, *Libro de conservar sanitate. Volgarizzamento veneto trecentesco*, a cura di L. T., Bologna, Commissione per i testi di lingua;

Storia linguistica di Venezia, Roma, Carocci.;

Sulla diffusione del lessico marinaresco italiano, in «Studi linguistici italiani» XXXVI, pp. 263-292;

La cosiddetta "elle evanescente" del veneziano: fra dialettologia e storia linguistica, in G. Ruffino e M. D'Agostino, *Storia della lingua italiana e dialettologia*, Palermo, Centro di studi filologici e linguistici siciliani, pp. 729-751.

PIERA TOMASONI

Professore associato – Università degli Studi di Pavia (Cremona)

LINGUISTICA ITALIANA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
LABORATORIO DI SCRITTURA ITALIANA

Laurea triennale:

L'italiano contemporaneo. Varietà d'uso e lingua letteraria (Linguistica italiana, 6 CFU);

Fondamenti di storia della lingua italiana. Le antiche "scriptae" lombarde (Storia della lingua italiana, 6CFU);

La riscrittura. Testo narrativo e testo teatrale (Laboratorio di scrittura italiana, 6 CFU).

Pubblicazioni:

Nuovi appunti sulla "Massera da bé", in «Letteratura e dialetti», III (2010), pp. 83-96;

Prefazione a Nella Berther, *Pan di segale*, Brescia-Breno, Tipografia Camuna, 2010, pp. 7-21.

MAURIZIO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Cagliari

**SOCIOLINGUISTICA DELL'ITALIANO CONTEMPORANEO
TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO GIORNALISTICO**

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea specialistica/magistrale:

Le varietà dell'italiano (Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo, 5 CFU);

Il lessico dei giornali (Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico, 6 CFU).

Tesi specialistiche discusse nel 2010:

Gli anglicismi nell'italiano contemporaneo e nella stampa (Paola Deriu);

La lingua delle cronache calcistiche nella stampa italiana e spagnola (Francesco Cucinotta);

Parola della sfinge. Il linguaggio dell'enigmistica popolare dall'indovinello al cruciverba
(Francesca Cocco).

Pubblicazioni:

Il lessico di base, in *Le giornate della traduzione letteraria. Nuovi contributi. Quaderni di Libri e Riviste d'Italia*, vol. 63, a cura di S. Arduini e I. Carmignani, Roma, Iacobelli edizioni, 2010, p. 268-277.

PIETRO TRIFONE

Professore ordinario – Università di Roma “Tor Vergata”

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Storia linguistica di Roma. Dal Medio Evo al Rinascimento (Modulo A, 6 CFU);

Storia linguistica di Roma. Dal Seicento a oggi (Modulo B, 6 CFU).

Laurea specialistica / Laurea magistrale:

«Una d'arme, di lingua, d'altare, di memorie, di sangue e di cor». Questione linguistica e questione nazionale nell'Ottocento (6 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Italianistica (Università di Roma “Tor Vergata”);

Scienze linguistiche, filologiche, letterarie e storico-artistiche (Università di Macerata).

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Tesi specialistiche

Il lessico del “Morgante” di Luigi Pulci (Eleonora Lo Torto);

Gli anglicismi recenti in italiano, francese, spagnolo, tedesco e polacco (Kinga Chromik);

Le carte amministrative della Confraternita del Gonfalone di Velletri. Scritture di semicolti dal Settecento all'Unità d'Italia (Maria A. Impagliazzo).

Pubblicazioni:

Storia linguistica dell'Italia disunita, Bologna, Il Mulino, 2010;

L'apporto dei dialetti al lessico dell'italiano contemporaneo, in *Storia della lingua italiana e dialettologia*, a cura di Giovanni Ruffino e Mari D'Agostino, Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI – Associazione per la Storia della Lingua Italiana (Palermo, 29-31 ottobre 2009), Palermo, Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2010, pp. 753-65;

con Claudio Giovanardi, *L'inchiesta Italiano 2010. Anteprima di alcuni risultati*, in “Italiano LinguaDue”, rivista in rete, vol. 2, n. 2, 2010.

Ricerche finanziate:

Italiano 2010. Lingua e cultura italiana all'estero, Ministero degli Affari Esteri, 2009-2010 (con Claudio Giovanardi).

PAOLO TROVATO

Professore ordinario – Università di Ferrara

Titolo dei corso 2010/2011

Laurea triennale:

Letteratura italiana II. Sette- e Ottocento (6 /12 CFU, per un'emergenza legata ai requisiti minimi).

Laurea specialistica:

Critica testuale. La tradizione della Commedia (12 CFU).

Afferenza a dottorato di ricerca:

Studi umanistici e sociali.

Tesi di dottorato, quadriennali e specialistiche discusse nel 2010:

Alcune guide tardo trecentesche e quattrocentesche per i pellegrini in Terrasanta. Per uno studio della tradizione dei testi (Elisabetta Armellini);

Il volgarizzamento ferrarese antico della Cronica parva di Riccobaldo (Cristina Venturi);

Processionali di Terrasanta (secc. XV-XVII). Uno studio filologico (Alessio Casalicchio).

Pubblicazioni:

con F. Della Corte (a cura di), Pietro Aretino, *Teatro*, tomo I, *Cortigiana* (1525 e 1534) Roma, Salerno ed., 2010;

Di alcune edizioni recenti di Antonio Pucci, del codice Kirkup e della cladistica applicata alla critica testuale, «Filologia italiana», VI, 2009 (ma 2010), pp. 81-97;

Postille a una postilla. Il subarchetipo beta della 'Commedia', i luoghi barbani e la contaminazione extrastemmatica, «Studi danteschi», LXXIV, 2009 (ma 2010), pp. 307-315;

Trent'anni dopo. Sul titolo e sulla tradizione testuale del Discorso intorno alla nostra lingua di Machiavelli, «Studi linguistici italiani», XXXVI, 2010, pp. 119-125.

MATTEO VIALE

Assegnista di ricerca – Università di Padova

Pubblicazioni:

- La diatesi passiva nella storia dell'italiano. Analisi di testi scientifici e narrativi tra Seicento e Ottocento*, Padova, Cleup, 2010, 253 pp.;
- con Stefano Ondelli, *Evidenze quantitative sull'italiano tradotto in un corpus giornalistico*, in *Statistical Analysis of Textual Data. Proceedings of 10th International Conference Journées d'Analyse statistique des Données Textuelles 9-11 June 2010 - Sapienza University of Rome*, Milano, LED, 2010, pp. 573-584;
- Spitzer e Migliorini in dialogo sulla lingua in movimento*, in *Leo Spitzer. Lo stile e il metodo. Atti del XXXVI Convegno Interuniversitario (Bressanone/Innsbruck, 10-13 luglio 2008)*, a cura di Ivano Paccagnella ed Elisa Gregori, Padova, Esedra, 2010, pp. 213-230;
- Tempo dell'evento e tempo della grammatica nella formazione storica del testo scientifico italiano*, «Études Romanes de Brno», 31/1 (2010), pp. 205-227;
- Un'analisi delle risposte alla prova di accertamento delle conoscenze di grammatica italiana di base degli studenti della Facoltà di Lettere dell'Università di Padova (anni accademici 2007-2008 e 2009-2010). Appendice statistica al saggio "Le competenze grammaticali di base per l'università: dati da un'esperienza didattica"*, negli *Atti del XVI Convegno Nazionale GISCEL "La grammatica a scuola: quando? come? quale? perché?" (Padova, 4-6 marzo 2010)*, <<http://paduaresearch.cab.unipd.it/3172/>>, 2 agosto 2010, 34 pp.

JACQUELINE VISCONTI
Professore associato – Università di Genova

LINGUISTICA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

Linguistica italiana.

Laurea magistrale:

Linguistica italiana: Linguaggi settoriali.

Afferenza a dottorato di ricerca:

Lingue, culture e tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Genova);

Linguistica (Pavia);

Linguistica italiana (Torino, Londra, Basilea).

Pubblicazioni:

Piccole insidie e grandi danni: connettivi e preposizioni, in S. Ferreri (a cura di), *Falsi amici e trappole linguistiche. Termini contrattuali anglofoni e difficoltà di traduzione*, Torino, Giappichelli, 2010, 29-50;

On legal translation: connectives from a comparative perspective, *Revista General de Derecho Público Comparado*. vol. 6, 2010, 13-31;

Forme di negazione nel parlato televisivo, in E. Mauroni, M. Piotti (a cura di), *L'italiano televisivo 1976-2006 (Atti del Convegno, Milano, 15-16 giugno 2009)*, Firenze, presso l'Accademia, 2010, 279-292;

(a cura di) *Lingua e diritto*, Milano, LED, 2010.

Ricerche finanziate:

I linguaggi dell'intrattenimento leggero televisivo, PRIN (coordinatore nazionale: N. Maraschio).

MAURIZIO VITALE

Professore emerito – Università di Milano

Pubblicazioni:

L'omerida italico: Gian Giorgio Trissino. Appunti sulla lingua dell'«Italia liberata da'Gotthi», Venezia, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, 2010, pp.254.

MICHELANGELO ZACCARELLO

Professore associato confermato – Università di Verona

FILOLOGIA ITALIANA

Titolo dei corsi 2010/2011

Laurea triennale:

*Istituzioni di filologia: problemi e metodi (I parte); Genesi e sviluppo di una disciplina (II parte);
L'edizione critica di un testo esemplare nella prima età della stampa: i Sonetti iocosi & da
ridere di Matteo Franco e Luigi Pulci(III parte) (54 ore = 9 CFU).*

Laurea specialistica:

*L'edizione di testi volgari antichi in assenza di autografo. Metodi di accertamento linguistico-
filologico e ricostruzione testuale (36 ore = 6 CFU).*

Pubblicazioni:

a cura di, con M. McLaughlin, *Dante in Oxford. The Paget Toynbee Lectures (1995-2003)*, Oxford,
Legenda ("Oxford University – Modern Humanities Research Association"), 2010;

*Una forma istituzionale della poesia burchiellesca: la ricetta medica, cosmetica, culinaria tra
parodia e nonsense*, in "Nominativi fritti e mappamondi". *Il nonsense nella letteratura
italiana*. Atti del Convegno di Cassino (9-10 ottobre 2007), Roma, Salerno Ed., 2009 [ma
2010], pp. 47-64. Una versione abbreviata è disponibile on-line al link
<http://www.dfs.unicas.it/nonsense>);

*Ingegno naturale e cultura materiale: i motti degli artisti nel "Trecento Novelle" di Franco
Sacchetti*, "Italianistica", XXXVIII (2009) [ma 2010: fascicoli 2-3, numero speciale "La
cultura visuale"], pp. 129-140;

rec. a P. Stoppelli, *Filologia della letteratura italiana*, Roma, Carocci, 2008 e Id., *Filologia dei testi
a stampa*. Nuova edizione aggiornata, Cagliari, CUEC/Centro di studi filologici sardi, 2008,
"Ecdotica", VI (2009) [ma 2010], pp. 466-477.